



اللغة العربية

2025

سلسلة ببساطة

الصف الخامس الابتدائي





الفصل الدراسي الأول






٠١٠٦٤٥٤٩٤٦٤

اسم الطالب : ....

الاختبار التشخيصي

١.اقرأ، ثم أجب:

(اِهْتمَّ المصْريُّون القدماء بِالتِّجارة ، وأنشئوا لَهَا أسْواقًا ، كمَا اِهتمُّوا بِتنْشِيط التَّبادل التِّجاريِّ مع الدُّول ٱلأُخرى فقد طَافت السُّفن المصْريَّة العمْلاقة بِالْبحْرين الأحْمر والْمتوسِّط فِي رِحْلَات تِجاريَّة إِلى بِلَاد الشَّام والْيونان ، وَعلَى جُدْران المعابد المِصْرِية نُقُوش وَرسُوم لِسفن عِمْلاقة تَبيَّن أهمُّ البضائع والسِّلع الثَّمينة ؛ كالزُّيوتِ وأواني الذَّهب وَالفِضة وَخشَب ٱلأُرز والْمصْنوعات الجلْديَّة).

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

١.اهتم المصريون **بتنشيط** حركة التجارة مع الدول. ....(بشراء - ببيع - بزيادة - بإنفاق)

٢.**تبين** النقوش أهم البضائع والسلع الثمينة. .... (تزيد - تخلص - تدور - تظهر)

(ب) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١.أهمل المصريون القدماء الأسواق التجارية. ( )

٢. كانت علاقة المصريين قوية ببلاد اليونان والشام. ( )

(ج) أجب:

١.ما أهم البضائع التي اشتراها المصريون القدماء من البلاد المجاورة؟



٢.اقرأ، ثم أجب:

مِصْر أُولَى بِالْفِداء نفْتديهَا بِالدِّماء

وَعلَى مرِّ الزَّمَان مِصْر أَرْض لِلْأمَان

قد حباهَا ٱللَّه مجْدًا يَملَأ الأكْوان رُشْدًا

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.وعلى مر الزمان. مرادف (مر): .... (عبور - أحداث - مدي - أجزاء)

٢. «حباها الله مجدا». مضاد (حباها): ....(حرمها - كرهها - عاقبها - سامحها)

٣. اشتهرت مصر منذ القدم أنها أرض ل: ....(الحوادث - الكوارث - الانتقام - الأمان)

(ب) أجب:

١-هات من الأبيات كلمتين لهما النهاية نفسها: .... ، ....

٢- «يملأ الأكوان رشدًا» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

٣.أجب عما يأتي:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. «السفينتان كبيرتان». علامة رفع الخبر هي: ....(الضمة - الفتحة - الألف - الواو)

٢.«هذان طبقان من الفضة». كلمة (هذان): ....(مبتدأ - خبر- فاعل - ضمير)

٣.تبحر السفن المصرية ....العواصف الشديدة. (في - إلى - عن - ب)

٤.نصحتني أمي وقالت...........................نظمي وقتك (: - ، - . -)

٢. أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١.........................أمي إلى نشرة الأخبار أمس. (فعل)

٢.أكمل........................عملهم بنجاح. (جمع مذكر سالم)

٣. قرأت القصة المسلية .... (شبه جملة ظرف زمان)

٤.اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم حللها إلى عناصرها.

وفي صباح يوم في إحدى الغابات الخضراء، تسابق أرنب وسلحفاة، بدأ السباق بتفوق واضح للأرنب الذي نظر خلفه، فوجد السلحفاة خلفه بمسافة بعيدة؛ وهنا قرر الأرنب أن يستريح تحت ظل شجرة من الأشجار، فنام الأرنب نومًا عميقًا، وعندما استيقظ وجد السلحفاة تقترب من نهاية السباق، جرى الأرنب وجرى، ولكنه لم يستطع الوصول في الوقت المناسب، وفازت السلحفاة بالسباق »

١. المكان : ....

٢.الزمان: ....

٣.الشخصيات: ....

٤.المشكلة: ....

٥.الحل: ....

٦.عنوان القصة: ....

٧. المغزى : ....

٥.اكتب ما يلي بخط النسخ:

التكنولوجيا سلاح ذو حدين

....

المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الأول : عرفت قدراتي



نص الاستماع : أنا أستطيع



«أَنَا أَسْتَطِيعُ».. هَذِهِ الْعِبَارَةُ الَّتِي كُنْتُ أَقُولُهَا لِنَفْسِي حِينَ يُوَاجِهْنِي شَيْءٌ لَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ، وَلَا أَسْتَطِيعُ فِعْلَهُ، وَلَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي أَخْبَرَتْنَا فِيهِ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِنَتِيجَةِ الاخْتِبَارِ (الَّذِي لَمْ أَسْتَعِدَّ لَهُ) وَعَرَفْتُ أَنَّنِي حَصَلْتُ عَلَى تَقْدِيرٍ ضَعِيفٍ ، رَغْمَ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ حَاوَلَتْ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعِي ؛ كَيْ لَا أَتَضَايَقَ ، وَأَنَّنِي يُمْكِنُنِي أَنْ أُحَسِّنَ تَقْدِيرِي فِي الاخْتِبَارِ الْمُقْبِلِ ، لَكِنَّنِي كُنْتُ أَشْعُرُ وَكَأَنَّ الْفَصْلَ كُلَّهُ يَقُولُ لِي إِنَّنِي فَاشِلٌ.

. بم أحس بطل القصة بعد ظهور نتيجة الاختبار؟ . كيف خففت المعلمة عنه ؟

بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الْوَقْتِ قَسَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ ، وَطَلَبَتْ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ أَنْ تُصَمِّمَ كُتَيِّبًا صَغِيرًا عَنْ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ الْغَرِيبَةِ ، لَكِنِ الْغَرِيبُ فِي الْأَمْرِ هُوَ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ اخْتَارَتْنِي أَنَا لِأَكُونَ قَائِدَ الْمَجْمُوعَةِ ، فَنَظَرْتُ إِلَى صَدِيقِي الْمُقَرَّبِ حَسَنٍ ، قَائِلًا: كَيْفَ سَأَكُونُ قَائِدًا وَأَنَا حَاصِلٌ عَلَى تَقْدِيرٍ ضَعِيف ؟! عَلَيَّ أَنْ أَرْفُضَ».. رَدَّ حَسَنٌ بِشَكْلٍ حَاسِمٍ: «أَلَا تَتَذَكَّرُ مَا تَقُولُهُ مُعَلِّمَتُنَا دَائِمًا، وَهُوَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا جَمِيعًا مُبْدِعِينَ بِاخْتِلَافٍ ؟».

. ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟ .لماذا تفاجأ بطل القصة من طلب المعلمة ؟

وَهَلْ تَتَذَكَّرُ قِصةَ الْحِصَانِ الَّذِي وَقَعَ فِي الْحُفْرَةِ ، لَكِنَّ صَاحِبَهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِخْرَاجَهُ، وَقَالَ إِنَّهُ كَبِرَ فِي السِّنِّ ، وَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْخُرُوجَ مِنَ الْحُفْرَةِ بِنَفْسِهِ ، وَإِنْ إِخْرَاجَهُ سَيُكَلِّفُهُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَالِ إِذَا أَحْضَرَ بَعْضَ الْمُعداتِ. وَقَرَّرَ أَنْ يَدْفِنَهُ فِي مَكَانِهِ، وَبَدَأَ يُلْقِي عَلَيْهِ التُّرَابَ، لَكِنَّ الْحِصَانَ لَمْ يَسْتَسْلِمْ، وَكَانَ كُلَّمَا أَلْقَى عَلَيْهِ التراب نَفَضَهُ عَنْ وَجْهِهِ حَتَّى ارْتَفَعَ التُّرَابُ مِنْ أَسْفَلِهِ ، وَاسْتَطَاعَ الْقَفْزَ مِنَ الْحُفْرَةِ؟».

لماذا استبعد صاحب الحصان فكرة إنقاذه .بم تصف صاحب الحصان؟



ثِقْ بِنَفْسِكَ وَبِقُدْرَاتِكَ، فَأَنْتَ رَائِعٌ فَالشَّخْصُ الَّذِي يَخَافُ مِنْ تَسَلُّقِ الْجِبَالِ لَا يَسْتَطِيعُ الْوُصُولَ إِلَى الْقِمَّةِ، وَسَيَظَلُّ دَوْمًا فِي الْقَاعِ».. وَفَجْأَةً قَطَعَ حِوَارِي مَعَ صَدِيقِي صَوْتُ الْمُعَلِّمَةِ وَهِيَ تَسْأَلُ: «مَاذَا يَا آسِرُ ؟ هَلْ تَرْفُضُ أَنْ تَكُونَ قَائِدًا لِمَجْمُوعَتِكَ؟».. رَدَدْتُ بِسُرْعَةٍ: «لَا يَا مُعَلِّمَتِي».. وَبِالْفِعْلِ وَافَقْتُ عَلَى أَنْ أَكُونَ قَائِدًا، وَقَسَّمْنَا الْأَدْوَارَ ، وَكُنْتُ الْمَسْئُولَ عَنْ رَسْمِ الْخِلَافِ الْخَاصِّ بِالْكُتَيِّبِ؛ فَأَنَا أُحِبُّ الرَّسْمَ.

. لماذا غير آسر رأيه ؟ .ما دور الصديق نحو صديقه كما فهمت من الفقْرة ؟

وَبَعْدَ أَنْ فَرَغْنَا قَدَّمَتْ كُلُّ مَجْمُوعة الْمُنْتَجَ الْخَاصَّ بِهَا، وَفَازَتْ مَجْمُوعَتُنَا بِالْمُسَابَقَةِ، عَلَّقَتِ الْمُعَلِّمَةُ قَائِلَةً: «أَتَعْرِفُونَ لِمَاذَا فَازَتْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ ؟ لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمْ رَكَزَ عَلَى نِقَاطِ قُوَّتِهِ؛ فَأَحْمَدُ يُحِبُّ الْكِتَابَةَ وَخَطُّهُ جَمِيلٌ ، وَمَرْيَمُ تُحِبُّ الْبَحْثَ وَالْقِرَاءَةَ : وَلِذَلِكَ لَدَيْهَا مَعْلُومَاتٌ كَثِيرَةٌ، وَحَسَنٌ متميزٌ فِي اسْتِخْدَامِ الْقَوَاعِدِ، وَآسِرٌ يُحِبُّ الرَّسْمَ».

. بم يتميز كل من أحمد ومريم؟ .كيف فاز فريق أسر بالمسابقة ؟

شَعَرْتُ بِالْفَخْرِ لِنَجَاحِي، وَاسْتَرْدَدْتُ ثُقَتِي بِنَفْسِي، وَأَيْقَنْتُ بِالْفِعْلِ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ مُسْتَحِيلٌ أَمَامَ الْعَزِيمَةِ وَالْإِصْرَارِ، وَأَنَّ النَّجَاحَ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ وَاحِدَةٍ، وَالْآنَ سَأُذَاكِرُ جَيِّدًا، وَأَسْتَعِدُ لِلاخْتِبَارِ الْمُقْبِلِ : كَيْ أَحْصَلَ عَلَى أَعْلَى التَّقْدِيرَاتِ : فَالْفَشَلُ لَا يَعْنِي نِهَايَةَ الْحَيَاةِ ، بَلْ يَكُونُ أَحْيَانًا أَوَّلَ خُطْوَةٍ فِي طَرِيقِ النَّجَاحِ .

. متى استرد آسر ثقته بنفسه ؟ . ماذا تعلم آسر من التجربة التي مر بها ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
أستطيع : أقدر	رائع: جميل	دوما: دائما
فرغنا: انتهينا من عملنا	تسلق: صعود	حاسم : قاطع
يواجهني : يقابلني	استرددتُ : استعدت	المعدات: الوسائل والأدوات
لديها : عندها	أيقنت: تأكدت	حواري : حديثي
المقبل : القادم	مستحيل : غير ممكن	يستسلم : يخضع
الكلمة ومضادها		
أرفض : أوافق	استطيع : أعجز	القمة : القاع
بسرعة: ببطء	يستسلم :يقاوم	أنسى: أتذكر
المقبل : السابق	فرغنا: انشغلنا	أتضايق : أفرح
فاشل : ناجح	فازت : خسرت	أسفله أعلاه
مستحيل : ممكن	الغريب : المألوف	استرددت : فقدت
الكلمة وجمعها		
القمة :القمم	مبدع :مبدعين	المال: الأموال
الحفرة : الحفر	الدور :الأدوار	المعدة : المعدات
القاع: القيعان	غلاف : غلف / أغلفة	قائد : قادة
نقطة: نقاط	الشخص: الأشخاص	القاعدة : القواعد
الحياة : الحيوات	الجبل: الجبال	الحصان : الأحصنة

أنشطة :نص الاستماع : أنا أستطيع

١.اختر الصواب مما بين القوسين :

١.في اختبار اللغة العربية حصل آسر على تقدير ....(مقبول .- ضعيف-جيد – ممتاز)
٢.نتعلم من قصة الحصان............ (الرحمة - التعاون - الإصرار - الإتقان).
٣.تقسيم آسر للأدوار على فريقه يدل على أنه........ (منظم - متفوق - محظوظ - نشيط) .
٤.عبارة (أنا أستطيع) تبث في النفس............. (الغرور - التردد - الحب - الثقة).
٥. خلقنا الله جميعا مبدعين بـ :................. (تشابه – اتفاق - اختلاف)
٦.استطاع الحصان أن يقفز من الحفرة ؛ لأنه لم :.................(يستسلم - يقاوم - يحاول)
٧.الوصول إلى القمة يحتاج إلى :.................(الخوف - العزيمة والإصرار - الكسل)
٨.كان آسر مسئولا عن رسم الغلاف الخاص بـ :............. (المجلة – الكتيب - الجريدة)
٩. نجاح العمل الجماعي يتطلب التركيز على نقاط :..........(الضعف - اليأس - القوة)
١٠. شعر آسر بالفخر لنجاحه واسترداد :...............(ثقته بنفسه - أمواله - حقيبته)

٢.أكمل مكان النقط بكلمة مناسبة مما بين القوسين:(حاسم- أيقنت -المستحيل - المقبل - تسلق)

١. بعدما شفاني الله من المرض ....من هذه التجربة أن الصحة نعمة عظيمة .

٢. لم أكن موفقا في هذا السياق ، ولكني سأستعد جيدًا للفوز بالسباق ....
٣.والدي ....في قراراته دائمًا .
٤. ابن عمي لديه مهارة فائقة في.................. الأشجار في الحقل .
٥.الساعي إلى المجد يتحدى الصعاب ولا يعرف.......................................

٣.ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

١.أعادت المعلمة الاختبار لآسر كي يحسن تقديره .(   )
٢.حكى حسن لآسر قصة الحصان ليعيد له ثقته بنفسه. (   )
٣.يتشابه موقف المعلمة مع موقف صاحب الحصان. (   )
٤.رفض آسر في النهاية قيادة الفريق. (   )
٥.حصل آسر على تقدير ضعيف لأنه لم يستعد للاختبار . (   )
٦.حاولت المعلمة أن تتحدث مع آسر حتى تلومه على نتيجة الاختبار . (   )
٧.قسمت المعلمة التلاميذ إلى مجموعات ؛ ليصمموا كتيبًا عن الحيوانات الغريبة . (   )
٨.شجع حسن صديقه آسر على رفض قيادة المجموعة (   )
٩.فازت مجموعة آسر بالمسابقة لأن كلا منهم ركز على نقاط قوته . (   )

٤.قرأ الفقرة ، ثم أجب :

(«أَنَا أَسْتَطِيعُ».. هَذِهِ الْعِبَارَةُ الَّتِي كُنْتُ أَقُولُهَا لِنَفْسِي حِينَ يُواجِهْنِي شَيْءٌ لَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ، وَلَا أَسْتَطِيعُ فِعْلَهُ، وَلَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي أَخْبَرَتْنَا فِيهِ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِنَتِيجَةِ الاخْتِبَارِ (الَّذِي لَمْ أَسْتَعِدَّ لَهُ) وَعَرَفْتُ أَنَّنِي حَصَلْتُ عَلَى تَقْدِيرٍ ضَعِيفٍ ، رَغْمَ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ حَاوَلَتْ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعِي ؛ كَيْ لَا أَتَضَايَقَ ، وَأَنَّنِي يُمْكِنُنِي أَنْ أُحَسِّنَ تَقْدِيرِي فِي الاخْتِبَارِ الْمُقْبِلِ

(أ) استخرج من الفقرة :					
معنى (القادم)	....	اسم إشارة	....	اسما موصولًا للمؤنث :	....
مضاد (أعجز)	....	فعلا مضارعًا	....	اسما موصولًا للمذكر :	....
ضميرًا	....	فعلًا ماضيًا	....	فاعلا، علامة رفعه	....

القراءة المحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

« (النَّجَاح صَعْب ، لَكنَّه لَيْس مُسْتحيلًا) . هَذِه عِبارة اَلمصْرِي مُعَاوِيَة الدِّيب اَلذِي سَافِر وَهُو طِفْل مع أُسْرته إِلى أَمرِيكا ؛ بِسَبب مرض أخيه وهناك وَاجَه اَلعدِيد مِن الصُّعوبات ، كَانَت أُسْرته فَقِيرَة جِدًّا ، فَرفَض بِشَكل حَاسِم أن يَستسْلِم لِهَذه الظُّروف ، وَوثِق بِنفْسه وبقدراته ، وَعمِل وعمْره ١٠ سَنَوات حَتَّى اِسْتطَاع أن يُصمِّم جِهازًا لِلتَّدْريب الرِّياضيِّ ، وأَصْبح أَصغَر مِصْرِيًّا يُنْشِئ شَرِكَة فِي أَمرِيكا».

١.استخرج من الفقرة ما يلي : ١. معنى (يخضع):.............٢.مفرد (عبارات):...................
٣. مضاد (قبل):..........٤.تنوينًا بالفتح :.......... ٥.كلمتين بهما حرف ينطق ولا يكتب :..........

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١. كان معاوية أقوى من الصعوبات التي واجهته.

٢.معاوية يرى أن تحقيق النجاح أمر مستحيل

٣.أجب: كيف تغلب معاوية على صعوبات حياته؟

....

القراءة المحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«الأسْبوع اَلمقْبِل سيقدِّم فَصلُنا الإذاعة المدْرسيَّة بِعنْوَان (أنَا أَستطِيع) ، قسَّم القائد فِقْراتهَا علينَا كُلٍّ حسب نِقَاط قُوَّته ، فَوقَع على الاخْتيار لِعَرض فِقْرَة (هل تَعلَّم ؟) ، جَمعْتُ المعْلومات ، وبدأتْ أكْتُب : هل تَعلَم أنَّ المبْدعين والْمخْترعين فَشلُوا مَرَّات كَثِيرَة ، ولكنَّهم أعادوا المحاولة حَتَّى نَجحُوا ؟ هل تَعلَم أنَّ فِعْل الإنْسان أَشيَاء جَدِيدَة كُلَّ يَوْم يُنمِّي ذكاءه ، ويطوِّر قُدراته ؟ وأخيرًا كَتبَت : هل تَعلَم أنَّ اليأْس هُو العدوّ الأوَّل لِلنَّجَاح ؟ .ثُمَّ تَدربَت على الإلْقاء».

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١.مرادف (قدرات) : ....(ملامح – أفكار - طاقات - أحلام)

٢. مفرد (معلومات):........................ (معلم - معلمة - معلومة - علم)

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.البحث والمطالعة من نقاط قوة بطل القصة .

٢.التدريب الجيد يساعد على تحقيق النجاح.

٣. أجب: كيف يمكن أن تكون مخترعًا أو عالمًا؟

....

القراءة المحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

(نور تِلْميذة مُجتهدَة ومتفوِّقة ، أُصيبتْ فِي حَادِث سَيَّارة ، ونقلتْ على إثْره إلى المسْتشْفى ، فأسْرع المعلِّمون والتَّلاميذ لِعيادة نُور والاطْمئْنان على صِحَّتهَا ، وَلكِن نُور كَادَت أن تَفقِد اَلثقَة بِنفْسِهَا وبأنَّهَا ستنْجح هذَا اَلْعام ؛ لِأنَّهَا لَم تَستَطِع اَلحُضور إلى المدْرسة ومتابعة دُروسِهَا ، وَلكِن المعلِّمين والتَّلاميذ ردُّوا عليْهَا بِشَكل حَاسِم بِأنَّهَا ستسْتطيع ، فشعرتْ نُور بِالْحماس وقالتْ : سأتحَدَّى كُلّ الصُّعوبات وسأذاكر جيِّدًا كيْ أَحصُل على أَعلَى الدَّرجات)

(أ) استخرج من الفقرة : ١.معنى (قاطع)................ ٢.مضاد (الفتور)................

٣.جمع (التلميذ)................ ٤.مفرد (حوادث)....................

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - نور تلميذة كسولة .

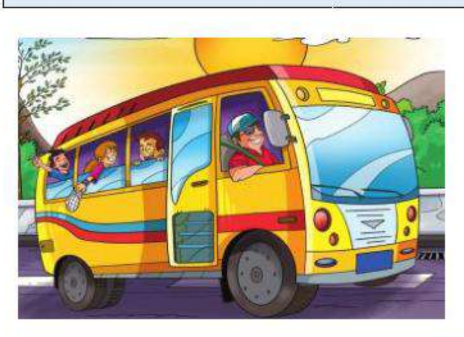
٢ - نور تستسلم للصعوبات .

٣ - اطمأن المعلمون والتلاميذ على صحة نور .

(ج) بم تصف نور ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

القصة القصيرة - اكتشف مهاراتك



هَا قَدْ أَتَى وَقْتُ الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ لِنَذْهَبَ إِلَى رِحْلَةِ التَّخْيِيمِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا الْمَدْرَسَةُ، وَاشْتَرَكْتُ بِهَا أَنَا وَأَصْدِقَائِي، فَكَمِ انْتَظَرْنَاهَا وَجَهَّزْنَا أَغْرَاضَهَا وَانْطَلَقَتْ بِنَا الْحَافِلَةُ ، وَأَخَذْنَا نُنْشِدُ الْأَنَاشِيدَ الْحَمَاسِيَّةَ، وَنَحُلُّ الْأَلْغَازَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْفِقْرَاتِ الْمُسَلِّيَةِ الْمُفِيدَةِ، وَبَعْدَ أَنْ وَصَلْنَا إِلَى الْمُخَيَّمِ مَسَاءً، ظَلَّ الْمُعَلِّمُ الْمُصَاحِبُ لَنَا يَتَسَامَرُ مَعَنَا ، وَيَصِفُ جَمَالَ الْمَكَانِ ، وَمَا أَعَدَّهُ مِن بَرْنَامَجٍ مَلِيءٍ بِالْأَنْشِطَةِ فِي الْيَوْمِ التَّالِي.

.لماذا كان التلاميذ ينتظرون الإجازة الصيفية ؟ . ما الأنشطة التي مارسها التلاميذ في طريقهم إلى المخيم؟

فِي الصَّبَاحِ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ أَنْ نَجْتَمِعَ ، وَأَخْبَرَنَا بِأَنَّ كُلًّا مِنَّا سَيَقْضِي يَوْمَهُ فِي مُمَارَسَةِ مَهَارَاتِهِ الَّتِي يُحِبُّهَا، وَأَعْطَانَا وَرَقَةً بِهَا عَشْرُ مَهَارَاتٍ ، وَطَلَبَ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ أَنْ يُحَدِّدَ الْمَهَارَةَ الَّتِي يُفَضِّلُ أَنْ يَقْضِيَ فِيهَا يَوْمَهُ. أَخَذْتُ الْوَرَقَةَ وَقَدْ كُنْتُ متأرجح الْفِكْرِ ، فَلَا أَعْرِفُ إِنْ كُنْتُ أَمْلِكُ أَي مَهَارَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ أَمْ لَا عَلَى عَكْسِ أَصْدِقَائِي؛ فَكُلٌّ مِنْهُمُ اخْتَارَ مَهَارَتَهُ الْمُفَضَّلَةَ مِنْ أَوَّلِ وَهْلَةٍ .

. ماذا طلب المعلم من التلاميذ بعد تجمعهم؟ . لماذا كان بطل القصة متأرجح الفِكْرِ ؟

فَشَعَرْتُ بِالْخَجَلِ وَاخْتَرْتُ أَيَّ مَهَارَةٍ .. حِينَ بَدَأْتُ فِي مُمَارَسَةِ مَهَارَةِ التَّشْكِيلِ بِالطِّينِ مَعَ أَصْدِقَائِي شَعَرْتُ بِالْخَجَلِ أَيْضًا؛ فَمُعْظَمُهم مَاهِرُونَ أَوْ لَدَيْهِمُ الْمَهَارَةُ الَّتِي تُؤَهِّلُهُمْ لِلتَّمَيُّزِ إِلَّا أَنَا، فَقَدْ شَعَرْتُ بِالْمَلَلِ وَالْإِحْبَاطِ، وَأَخَذْتُ أَعُد ، كَيْ يَنْتَهِيَ هَذَا الْمُخَيَّمُ وَأَعُودَ إِلَى الْمَنْزِلِ

. لماذا شعر بطل القصة بالملل والإحباط ؟ . ماذا كان يميز كل تلميذ في المخيم؟



بِالْفِعْلِ انْتَهَى وَرَجَعْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ ، يَنْتَظِرُنِي أَبِي وَأُمِّي ؛ لِأَحْكِيَ لَهُمَا مَا حَدَثَ بِالْمُخَيَّمِ، وَلَكِنَّنِي رَفَضْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ فِي بِدَايَةِ الْأَمْرِ ، ثُمَّ أَخْبَرْتُهُما بِأَنَّ كُلَّ أَصْدِقَائِي لَدَيْهِمْ مَهَارَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ إِلَّا أَنَا ، فَرَدَّ أَبِي قَائِلًا: «إِنَّ اللَّهَ وَهَبَنَا جَمِيعًا الْمَوَاهِبَ وَالْقُدُرَاتِ الَّتِي تُمَيِّزُ كُلَّ وَاحِدٍ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الْإِبْدَاعُ وَالْمَوْهِبَةُ دَاخِلَ كُلِّ إِنْسَانٍ وَعَلَيْنَا أَنْ نَكْتَشِفَهُمَا لِنُدْرِكَ حَجْمَ مَا لَدَيْنَا مِنْ مَهَارَاتٍ، فَابْحَثْ عَنْ مَهَارَاتِكَ وَطَوِّرْهَا ، وَاكْتَسِبْ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةً ».

. كيف تصرف بطل القصة عندما رجع إلى بيته ؟ .بم نصح الأب ابنه ؟

بَعْدَ أَنْ خَرَجَ أَبِي مِنَ الْغُرْفَةِ ظَلِلْتُ أَبْحَثُ طِيلَةَ اللَّيْلَةِ عَمَّا قَالَهُ لِي، فَوَجَدْتُ إِعْلَانًا عَنْ دَوْرَةٍ تَدْرِيبِيَّةٍ بِعُنْوَانِ: (اكْتَشِفْ مَهَارَاتِكَ وَطَوِّرْ قُدْرَاتِكَ) نَظَّمَتْهَا الْمَكْتَبَةُ الْعَامَّةُ، فَقَدَّمْتُ مُبَاشَرَةً طَلَبَ الْتِحَاقٍ بِهَا.

. ماذا فعل بطل القص القصة بعد خروج والده؟ . ما النتيجة التي وصل إليها ؟

وَمَعَ انْتِهَاءِ الدَّوْرَةِ اكْتَشَفْتُ أَنَّنِي بِالْفِعْلِ لَدَيَّ مَهَارَاتٌ كَثِيرَةٌ لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُهَا مِنْ قَبْلُ : كَالْكِتَابَةِ، وَالتَّمْثِيلِ : فَأَدْرَكْتُ أَنَّنَا كُلَّنَا مَاهِرُونَ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا فَقَطْ أَنْ نَكْتَشِفَ مَهَارَاتِنَا ، وَنُوَجِّهَهَا بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ؛ حَتَّى نُصْبِحَ أَكْثَرَ إِبْدَاعًا وَعَطَاءً، وَأَنَا الْآنَ مُسْتَعِدٌّ لِرِحْلَةِ تَخْيِيمٍ جَدِيدَةٍ بِمَهَارَاتٍ عَدِيدَةٍ.

. كيف ساعدت الدورة التدريبية بطل القصة ؟ . كيف تصبح أكثر إبداعا وعطاءً؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
أعدتها : جهزتها	وهبنا :أعطانا	وهلة: لحظة / فجأة
ممارسة : مزاولة	أغراض : حاجات وأمتعة	المسلية : الممتعة
متأرجح : مهتز / متردد	طور : نم وحدث	لدي : عندي
تدرك : تعرف	معظمهم : أكثرهم	يتسامر : يتحدث ليلًا
الحافلة : السيارة الكبيرة	تؤهل : تهيئ	التحاق: انضمام
عديدة : كثيرة	التالي : القادم	الإحباط : الفشل والتدني

الكلمة ومضادها		
ندرك: نجهل	نجتمع : نفترق	المفيدة : الضارة
التالي: السابق	العامة: الخاصة	متأرجح : ثابت
أتى: ذهب	التحاق : انفصال	جمال : قبح
المسلية :المملة	الإحباط: النجاح	ملىء: فارغ
عديدة: كثيرة	رفضت : وافقت	أكثر : أقل

الكلمة وجمعها		
وقت: أوقات	المكان : الأماكن	الموهبة : المواهب
رحلة : رحلات	برنامج : برامج	المدرسة : المدارس
إنسان: أناسي	حجم: أحجام	الغرفة : الغرف
النشاط : الأنشطة	الفكرة : الأفكار	غرض : أغراض
الشكل : الأشكال	اللغز: الألغاز	المنزل :المنازل

أنشطة : القصة القصيرة - اكتشف مهاراتك

١.اختر الصواب مما بين القوسين :

١. السمر هو الحديث :..................... (صباحًا - ظهرًا - ليلًا)

٢. اختار بطل القصة أي مهارة لأنه شعر بـ :................... (الفخر - الخجل - السعادة)

٣. اكتشف بطل القصة مهاراته عندما اشترك في .... (الدورة التدريبية - المخيم - النادي)

٤. اكتشاف المهارات وتوجيهها بشكل صحيح يجعلنا أكثر :........... (إبداعًا وعطاءً - مللًا - خجلًا)

٥. قام بتنظيم الدورة التدريبية :.................. (مكتبة المدرسة - فريق الكشافة - المكتبة العامة)

٦.أعطى المعلم التلاميذ ورقة بها......مهارات. (أربع - ست - تسع - عشر)

٧.بدأ بطل القصة بممارسة مهارة........ (الكتابة - التشكيل بالطين - الرسم - التمثيل)

٨.المواهب والقدرات ....كل واحد عن غيره. (تفرق - تبعد - تميز – تفصل)

٩.قدم بطل القصة طلب التحاق بـ .... (النادي - المكتبة - المسابقة - الدورة التدريبية)

٢.ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

١. كان المخيم مُمِلًا لجميع التلاميذ .

٢.تمنى بطل القصة ألا يمر الوقت حتى لا ينتهي المخيم .



٣.عاد بطل القصة إلى أهله متحمسًا ليحكي ما حدث في المخيم .
٤.نصح الوالد بطل القصة بالبحث عن مهاراته وتطويرها .
٥.كلنا ماهرون ولكن علينا أن نكتشف مهاراتنا .
٦.ذهب بطل القصة مع أصدقائه إلى شاطئ البحر في الإجازة الصيفية.
٧.استطاع بطل القصة أن يختار مهارته المفضلة من أول وهلة.
٨.أخبر بطل القصة والديه بأنه يمتلك مهارات مختلفة مثل أصدقائه.
٩.كانت الدورة التدريبية بعنوان: «اكتشف مهاراتك وطور قدراتك».

أكمل مكان النقط بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(الوهلة - يتسامرون - أغراضي - متأرجح - وهبنا)

١. جهزت............ ووضعتها في الحقيبة استعدادا للسفر .
٢. يجب أن نشكر الله تعالى على ما .... من عظيم فضله .
٣. بعد تناول العشاء جلس الأصدقاء في المخيم ....
٤.في ....الأولى ظننت الامتحان سهلًا
٥.وقفت أمام الأحذية في المتجر........................ الفكر ، فلا أدري أيها أختار .

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

(وبعْد أن وصلْنَا إلى اَلمُخيم مَسَاء ظل اَلمُعلم المصاحب لَنَا يَتَسامَر مَعنَا وَيصِف جَمَال المكَان ومَا أَعدَّه مِن برْنامج مليء بِالْأنْشطة فِي اليوْم التَّالِي . فِي الصَّباح طلب اَلمُعلم أن نجتمع ، وأخْبرنَا بِأنَّ كُل مِنَّا سَيقْضِي يَومُه فِي مُمَارَسَة مهاراته اَلتِي يُحبُّهَا ، وأعْطانَا وَرقَة بِهَا عَشْر مهارَات وَطلَب مِن كُلِّ وَاحِد أن يُحدِّد المهارة اَلتِي يُفضِّل أن يَقضِي فِيهَا يومه .) .

(أ) استخرج من الفقرة :					
معنى (يتحدث ليلًا)	....	ظرف زمان	....	جمع (النشاط)	....
مضاد (فارغ)	....	اسما موصولًا	....	مفرد (برامج)	....
فاعلا	....	علامة رفعه	....		

(ب) أجب :١- متى وصل التلاميذ إلى المخيم ؟ ....
٢- كيف كان للمعلم دور في تشويق التلاميذ للمخيم ؟..
٣ - كيف سيقضي كل تلميذ يومه ، كما أخبرهم المعلم ؟..

القراءة المحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«فِي بِدَاية اَلْعام الدِّراسيِّ وُزِّع علينَا مُعلِّم الفصْل وَرقَة ، وَطلَب مِنَّا أن نَحتَفِظ بِهَا وأن نمْلأَهَا طِيلَة اَلْعام الدِّراسيِّ بِالْمهارات اَلتِي يكْتشفهَا كُلُّ مِنَّا فِي نَفسِه ، وَطلَب مِنَّا أن نَفعَل ذَلِك بدْءًا مِن الآن حَتَّى يَنتَهِي اَلْعام الدِّراسيُّ ، وَمرَّت الأيَّام ، واجْتمعْنَا مع اَلمُعلم فِي آخر يَوْم دِراسيٍّ ، وحينهَا بدأ كلُّ وَاحِد مِنَّا فِي إِخبَار اَلمُعلم بِمهاراته . فَمنَا من كَانَت لَديْه ثَلَاث مهارَات كالرَّسْم والْكتابة والْغناء ، وَمنَّا من كَانَت لَديْه مهارتان كالتَّلْوين والطَّبْخ ، وَمنَّا من كَانَت لَديْه مَهارَة وَاحِدة كالْخطابة أو إِلقَاء الشِّعْر أو التَّمْثيل . وَفِي النِّهاية أَخبَرنَا اَلمُعلم أَنَّ كُل وَاحِد مِنَّا يَمتَلِك مَهارَة أو مهارَات تُمَيزه عن الآخرين ، وأَنَّنَا لَا بُد أن نَبحَث عن مهاراتنَا وأن نكْتشفهَا ونطوُّرهَا بِاسْتمْرار».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «تطور»:................. (تزين - تحسن - رتب - تنظم)

٢ - مضاد «اجتمع » :................. (ابتعد - هرب - انتقل - افترق)

(ب) أكمل ما يأتي:١- طلب المعلم من التلاميذ أن يملأوا الورقة ب........................

٢- اجتمع المعلم بتلاميذه في ....العام الدراسي.

(ج) ما المهارات التي اكتشف التلاميذ أنّهم يمتلكونها ؟

....

القراءة المحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«الناجح ماهر ومبتكر، لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب وإنما يمضي في تنفيذه واثقا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لديه روح التحدي والمنافسة، على أتم الاستعداد لدخول أية تجربة ومواجهة أية صعوبة، يؤدي عمله في أحسن صورة، فاحرص على أن يكون لديك صفات ا الناجح؛ حتى تفيد نفسك ومجتمعك، واعلم أن طريق النجاح طويل جدا؛ فلا تكسل وأنت تسير فيه ، وأكمله حتى نهايته ؛ حتى تشعر بالفخر بنفسك، ولا تقل أبدا كلمة (مستحيل)».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الفخر»:............(الفرح - التباهي - الرضا - الاطمئنان)

٢- مضاد «مستحيل»:........(سهل - بسيط - ممكن - تافه)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الناجح يتردد ويفكر طويلا قبل اتخاذ القرار.

٢- لتكون ناجحا عليك أن تكون مستعدا لدخول التجارب ومواجهة الصعوبات.

(جـ) اذكر صفتين من صفات الناجح

....

القراءة المحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«كيف أكتشف موهبتي ؟ كل اكتشاف يبدأ بسؤال؛ فاسأل نفسك: ماذا أحب أن أفعل؟ ما الذي أستمتع بفعله؟ فإن وجدت الإجابة؛ فقد قطعت نصف الطريق، إذا عرفت ما يجب فعله فمارسه بانتظام؛ لترى ما يمكن أن تصل إليه، ابحث عن تجارب جديدة، قد يجذبك شيء من أول وهلة. وأخيرا اسأل من حولك عن الأشياء التي يرون أنك ماهر فيها، فقد يلاحظون شيئا قد يتحول إلى موهبة عظيمة إذا وجهت تركيزك إليه».

١. استخرج من الفقرة ما يلي:

مرادف (نظرة) : .... مضاد (خائب): ....

مفرد (أسئلة) : .... كلمة وجمعها :........

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

-موهبتي قد تكون نشاطا أحبه وأستمتع بممارسته.

-إذا لم أستطع تحديد موهبتي؛ فأنا لا أمتلك موهبة.

٣.أجب: كيف يساعدنا من حولنا في اكتشاف مواهبنا؟

....

نَص مَعلوماتي - الاخْتِلَاف وَالتَّميز



هَلْ تُؤْمِنُ بِالاخْتِلَافَاتِ بَيْنَ البَشَرِ؟
جَمِيعُنَا مُخْتَلِفُونَ، فَأَنْتَ لَا تُشْبِهُ أَخَاكَ وَيَخْتَلِفُ عَنْكَ جَارُكَ وَصَدِيقُكَ .. وَهَكَذَا الْاخْتِلَافُ كَاخْتِلافِ الليل والنهار.
هَلْ تَعْلَمُ الحِكْمَةَ مِن اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ؟
إِنَّ اخْتِلَافَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الأُمُورِ الَّتِي تُسَاعِدُ الإِنْسَانَ عَلَى بَقَائِهِ فِي صِحَةٍ جَيْدَةٍ؛ إِذْ يَتَمَثَلُ النَّهَارُ فِي الحَرَكَةِ وَقِيَامِهِ بِالعَمَلِ .. أَمَّا عِنْدَ حُدُوثِ اللَّيْلِ فَيُعَرِّضُ نَفْسَهُ وَجِسْمَهُ للرَّاحَةِ لِيَجْمَعَ طَاقَتَهُ لِلْيَوْمِ التَّالِي.

. ما الدليل على الاختلافات بين البشر ؟ . لماذا خلق الله الليل والنهار؟

بالمَمْلَكَةِ النَّبَاتِيَّةِ هُنَاكَ نَبَاتَاتُ تَحْتَاجُ إِلَى فَتْرَةِ إظلام يوميّة أطول حتى تَزهَرَ؛ ولذلكَ سُميت هذهِ النباتات نباتاتِ اللَّيلِ الطويل، وهناك أيضًا نباتات تحتاجُ إلى فترة إضَاءَةٍ يَوْمِيَّةٍ أَطْولَ حَتَّى تَزْهَرَ؛ وَلِذَا سُمِّيَتْ نَبَاتَاتِ النَّهَارِ الطَّوِيلِ.. إِذَا نَقَلْنَا نَبَاتًا مِنْ نَبَاتَاتِ اللَّيْلِ الطَّوِيلِ إِلَى بِيئَةٍ فِيهَا النَّهَارُ أَطْوَلُ فَإِنَّ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ تَفْشَلُ فِي تَكْوِينِ الْأَزْهَارِ وَالثِّمَارِ، وَكَذَلِكَ بِمَمْلَكَةِ الحَيَوَانِ حَيَوَانَاتٌ لا تَنْشَطُ إِلَّا فِي اللَّيْلِ وَأُخْرَى لَا تَنْشَطُ إِلَّا فِي النَّهَارِ.

. لماذا سميت نباتات النهار الطويل بهذا الاسم؟ . ماذا يحدث إذا اختلفت بيئة نبات الليل الطويل ؟

مَا مَعْنَى هَذَا الكَلَامِ ؟
كلنا مُتَمَيِّزُونَ ، نَتَفَرَّدُ فِي الشَّكْلِ وَالصِّفَاتِ وَطَرِيقَةِ تفْكِيرِنَا وَمُسْتَوَى مَعِيشَتِنَا وَمَلَابِسِنَا وَمَا نَقُومُ بِهِ مِنْ مِهَنٍ وَمَا نَدْرُسُهُ مِنْ عُلُومٍ وَكَثِيرٍ مِنْ أَوْجِهِ الاخْتِلَافِ ، لَكِنَّنَا فِي النِّهَايَةِ نُكْمِلُ وَجْهَ الحَيَاةِ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنَّا العَيْشَ مِنْ دُونِ الآخَرِ، وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَحِلَّ مَحَلَّ أَحَدٍ أَوْ أَنْ يَمْحُو أَحَدًا.

. ما أوجه الاختلاف و والتميز بين الناس؟ . لماذا لا يستغنى أحد عن الآخر؟

الاخْتِلَافُ سُنَّةُ الحَيَاةِ الَّتِي فَطَرَنَا اللهُ عَلَيْهَا، عَلَى سَبِيلِ المِثَالِ لَا يَتَحَدَّثُ الجميعُ لُغَةٌ وَاحِدَةٌ ؛ إِذْ يُوجَدُ بِالعَالَمِ نَحْو مِئَةِ لُغَةٍ تَأْتِي فِي مُقَدِّمَتِهَا مِنْ حَيْثُ عَدَدُ مُتَحَدِّثِيهَا لُغَةُ (الماندرين)، حيث تتجاوز الـ ١٤٪ مِنْ سُكَّانِ العَالَمِ كَمَا فِي الصِّينِ وَسَنْغَافُورَةَ وَمَالِيزِيَا وَتَايَوَانَ، تَلِيهَا اللُّغَةُ الإِسْبَانِيَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا ٦% مِنْ سُكَّانِ العَالَمِ أَغْلَبُهُمْ بِقَارَّةِ أَمْرِيكَا الجَنُوبِيَّةِ ، تَلِيهَا الإِنْجِلِيزِيَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا نَحْوُ ٥,٥٪ مِنْ سُكَانِ العَالَمِ، ثُمَّ الهِنْدِيَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا نَحْوُ ٤,٧٪، ثُمَّ اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا نَحْوُ ٤,٤% مِنْ سُكَّانِ العَالَمِ، هَذَا بِخِلَافِ أَلْوَانِ البَشَرَةِ وَالمِهَن الَّتِي يَقُومُ بِهَا خَلْقُ اللهُ

كم لغة يتحدث بها سكان الأرض؟ . ما اللغة التي يتحدث بها سكان الصين وسنغافورة ؟

الاخْتِلَافُ لَا يَقْتَصِرُ فَقَط عَلَى البَشَرِ، لَكِنَّهُ يَمْتَدُّ إِلَى الكَوْنِ مِنْ حَوْلِنَا، وَالَّذِي يَحْتَوِي عَلَى مِئَاتِ المَجَرَّاتِ السَّمَاوِيَّةِ الَّتِي تَضُمُّ بِدَاخِلِهَا مَلَايِينَ الكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ الَّتِي تَخْتَلِفُ عَنْ بَعْضِهَا ، فَالكَوَاكِبُ مُظْلِمَةٌ بَارِدَةٌ تَعْتَمِدُ فِي النُّورِ وَالدِّفْءِ عَلَى النُّجُومِ وَبِخَاصَّة الشُّمُوسُ مِنْهَا، كَمَا يَنْقَسِمُ كَوْكَبُ الأَرْضِ الَّذِي نَحْيَا عَلَيْهِ إِلَى يَابِسَةٍ ،ومياهِ، كَمَا أَنَّ المِيَاهَ لَيْسَتْ وَاحِدَةً؛ فَهُنَاكَ العَذْبَةُ بِالْأَنْهَارِ وَالمَالِحَةُ فِي البِحَارِ وَالمُحِيطَاتِ.

• وضحت الفقرة دليلًا آخر على الاختلاف ، اذكره . . كيف تضاء الكواكب المظلمة ؟

هُوَ - بِبَسَاطَةٍ - تَفَرُدُ كُلُّ مَخْلُوقٍ فِي ذَاتِهِ بِصِفَاتِهِ وَهَيْئَتِهِ مِنْ دُونِ أَنْ يُقَلِّلَ هَذَا مِنْ شَأْنِهِ وَقَدْرِهِ أَوْ أَهَمِّيَّتِهِ بِالحَيَاةِ، فِي الوَقْتِ نَفْسِهِ الَّذِي يَحْتَاجُ فِيهِ كُلُّ مَخْلُوقٍ لِغَيْرِهِ حَتَّى تَتَكَامَلَ الحَيَاةُ. هَكَذَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُولَ: «نَحْنُ مُخْتَلِفُونَ .. نَحْنُ مُتَكَامِلُونَ»...

. ما المقصود بالاختلاف كما فهمت من الفِقْرة ؟ . كيف يُؤدِّي تفردنا إلى تكاملنا ؟

المفردات

الكلمة ومعناها		
نتفرد : تتميز	مهن : أعمال / وظائف	سبيل : طريق
فطرنا : خلقنا	يمحو : يزيل	تتجاوز : تتغذى / تتخطى
البشرة : جلد الإنسان	يمتد: ينتشر / ينبسط	سنة: منهج وطريقة
تليها : تأتي بعدها	أدركت : عرفت	
الكلمة ومضادها		
الاختلاف : التشابه / الاتفاق	الراحة: التعب	يمتد: ينقبض / ينحسر
الليل : النهار	إظلام : إضاءة	مظلمة: مضيئة
الحركة : السكون	تفشل: تنجح	باردة : دافئة / حارة
فطر : أفنى / أهلك	النهاية: البداية	العذبة: المالحة
الكلمة وجمعها		
جارك :جيرانك	مهنة :مهن	الليل : الليالى
وجه: أوجه	الكون : الأكوان	النهار: الأنهر / النهر
الحياة : الحيوات	الكوكب : الكواكب	الأمر : الأمور
النجم: النجوم	جسم: أجسام	الشمس : الشموس
سبيل: سبل	مملكة: ممالك	العالم : العوالم
المحيط : المحيطات	البحر : البحار	طريقة: طرائق

أنشطة : نَص مَعلوماتي - الاخْتِلَاف وَالتَّميز

.ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١. الاختلاف بين البشر ظاهرة حديثة .
٢. اختلاف الليل والنهار يضر بصحة الإنسان .
٣.لا يستطيع الإنسان العيش بمفرده .
٤.اللغة العربية في مقدمة اللغات من حيث عدد متحدثيها .
٥.يحتاج كل مخلوق لغيره حتى تتكامل الحياة .
٦.الاختلاف موجود بين البشر فقط .
٧.اختلاف الليل والنهار يساعد على بقائنا في صحة جيدة.
٨.الاختلاف سنة الحياة التي فطرنا الله عليها.
٩.يتحدث سكان العالم جميعهم لغة واحدة.



٢.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١.ينفرد كل إنسان عن غيره في...... (الشكل - الصفات - طريقة التفكير - كل ما سبق)
٢.يتحدث سكان العالم نحو......... لغة. (عشرين - ثلاثين - خمسين - مئة)

٣.تأتي اللغة العربية في المرتبة......للمتحدثين بها في العالم. (الأولى - الثانية - الخامسة - السادسة)
٤.الاختلاف............... (خاص بالبشر-خاص بالحيوانات-خاص بالنباتات-يمتد إلى الكون كله)
٥. من سنن الحياة التي فطرنا الله عليها :............ (التشابه - العزلة – الاختلاف)
٦. يتمثل النهار في :................... (الهدوء - الكسل - الحركة والعمل)
٧. في الليل تعرض أنفسنا وأجسامنا لـ :............ (الراحة - الضوضاء - الزحام)
٨.تحتل اللغة العربية من حيث عدد متحدثيها في العالم المركز :....... (الأول - الثالث - الخامس)
٩.الكواكب مظلمة باردة تعتمد في النور والدفء على :.............. (القمر - النجوم - الأرض)

٣.أكمل مكان النقط بكلمة مناسبة مما بين القوسين : (تمحو - تقتصر - تنفرد - فطر - يتجاوز)



١...............الله تعالى الناس على حب الخير .
٢.أخي الرضيع لم.................. العامين من عمره .
٣.أكثر من الأعمال الصالحة فإن الحسنة.............. السيئة
٤.................... مصر بزراعة أجود أنواع القطن .
٤.لا .... في جمع المعلومات على مصدر واحد .

٤.اقرأ ، ثم أجب :

« إنَّ اِختِلاف اللَّيْل والنَّهار مِن اَلأُمور اَلتِي تُسَاعِد الإنْسان على بَقائِه فِي صِحَّة جَيدَة ؛ إذ يَتَمثَّل النَّهار في الحرَكة وقيامه بِالْعَمل . . أَمَّا عِنْد حُدُوث اللَّيْل فَيعرِض نَفسِه وَجسمَة لِلرَّاحة لِيجْمع طاقته اليوْم التَّالي

١) استخرج من الفقرة :

معنى (القادم)	....	مفرد (الأنهر)	....
مضاد (السكون)	....	جمع (الأمر)	....
جارا ومجرورا	....	حرف عطف	....
ظرف زمان	....	اسما موصولًا	....
فاعلا	....	علامة رفعه	....

ب) أجب : ١- كيف يساعد اختلاف الليل والنهار على بقاء الإنسان في صحة جيدة ؟....................
٢ – هل اختلاف الليل والنهار له تأثير على النباتات والحيوانات ؟.................................
٣.ما المقصود بـ «الاختلاف»؟...
٤.اذكر بعض أوجه الاختلاف بين البشر...
٥.هل يقتصر الاختلاف على البشر؟ ولماذا؟...

القراءة المحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :



« تَقُوم الأرْض بِالدَّوران حَوْل الشَّمْس ؛ لِتتعاقب فُصُول اَلسنَة الأرْبعة .
فالْأَرْض تعيش فِي أَربَعة فُصُول ، وَهِي الشِّتَاء حَيْث المطر اَلذِي يَنزِل مِن السَّمَاء مع بُرُودَة اَلجَو مِن أَجْل نُمو المحاصيل وزيادة اَلْماء اَلذِي يَعتَمِد الإنْسان عليْه ، ثُمَّ اَلربِيع اَلذِي تَتفتَّح فِيه الأزْهار ويسْتَمرُّ اَلجَو نَحْو الدِّفْء ، ثُمَّ فَصْل الصَّيْف وتكوُّن دَرجَة الحرارة فِيه عَالِية مع نسيم يلطف الأجْواء ، ثُمَّ اَلخرِيف لِتبْدأ الحرارة فِي الانْخفاض وتتساقط أَورَاق الشَّجر ، وجميع هَذِه اَلأُمور تَلَاحمَت لِمصْلَحة البشر على كَوكَب الأرْض ، فسبْحَان الخالق اَلذِي كل شَيْء عِنْده بِمقْدَار » .

(أ) استخرج من الفقرة :١ - معنى (ترابطت):..................٢- مضاد (البرد):..................
٣- مفرد (الشموس) :..................٤- جمع (الزهرة) :..................

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) :

١ - تدور الأرض حول نفسها ؛ لتتعاقب الفصول الأربعة .

٢ - كل ما في الكون خلق لخدمة الإنسان .

٣ - تقل الحرارة وينزل المطر في فصل الصيف .

(ج) أكتب عنوانا مناسبا للفقرة ....

القراءة المحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

(اَلْماء هُو أَسَاس الحيَاة على كَوكَب الأَرْض ، وَمِن عظيم لُطْف اَللَّه أن جعل ثَلاثَة أَربَاع سَطْح اَلكُرة الأَرْضيَّة ماء ، لِهَذا فَإن كَوكَب الأَرْض كَوكَب أَزرَق بِامْتياز ، تَختَلِف فِيه أَنوَاع اَلْماء وأَشْكَال وُجوده ، فمنْه اَلْماء العذْب ومنْه المالح ومنْه المالح شديد الملوحة ، والْمَاء فِي البحَار والْمحيطات يختزن فِي أعْماقه حَيَاة كَامِلة . فَقْد جعل اَللَّه مِن اَلْماء كُلَّ شَيْء حيٍّ . وَهذَا دليل قَاطِع على أنَّ أَهَميَّة اَلْماء لَا تَقتَصِر على الشُّرْب فقط ، بل اِرتبَط وُجوده بِممارسة اَلكثِير مِن الأَنْشطة الحيويَّة)

(١) استخرج من الفقرة :١- معنى (تكتفي)..................٢- مضاد (تتشابه) :..................
٢ - مفرد (كواكب)..................٤- جمع (النشاط) :..................

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (X) :

١ - الماء أساس الحياة على كوكب الأرض .

٢ - كوكب الأرض كوكب أحمر .

٣ - مياه البحار والمحيطات مياه عذبة .

(ج) كيف امتدت سنة الاختلاف إلى الماء ؟..................................

القراءة المحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«ذات صباح طارت نحلة فوق أشجار الغابة، وقالت في نفسها: لماذا لا أشبه هذه الحيوانات؟ فأنا ن أسدا قويا، أو فيلا ضخمًا، أو زرافة طويلة، ودوري يقتصر على إنتاج العسل فقط، أنا حزينة.. وفي أثناء طيرانها تجاوزت النحلة الغابة، ورأت مصنعا يحول العسل الذي ينتجه النحل إلى دواء لعلاج الأمراض ؛ فأدركت أن لها دورا مهما في الحياة، وأن الله قد فطر الكائنات مختلفة؛ لتتكامل».

١ . استخرج من الفقرة ما يلي :

- مضاد (أفنى):..................- مفرد (أدوارا) :..................-معنى (تخطت):..................

-اسما موصولًا:..................- ظرف مكان:..................- حرف عطف :..................

٢ . ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-كانت النحلة حزينة بسبب لونها.

-كل إنسان له دور مهم في الحياة، وعليه أن يكتشفه.

٣.أجب : كيف عرفت النحلة أنّ لها دورا مهما في الحياة ؟

....

القواعد الإملائية: حروف تكتب ولا تنطق - حروف تنطق ولا تكتب



قاعدة إملائية :

كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب	كلمات بها حروف تكتب ولا تنطق
١ - ألف المد الموجودة في أسماء الإشارة الآتية : (هذا - هذه – هذان - هؤلاء - أولئك - ذلك - كذلك - كذلكم - هكذا) انتبه : لا تحذف الألف من اسم الإشارة« هاتان » ٢ - ألف المد الموجودة فى الكلمات الآتية : (الله - إله - الرحمن - طه - لكن) ٣ - النون فى نهاية الكلمة المنونة ، مثل : (تلميذٌ - تلميذًا - تلميذٍ)	١ - حرف (الواو) في كلمة (عمرو) للتفرقة بينها وبين (عمر) . ٢ - الألف بعد واو الجماعة ، مثل : « التلاميذ لم يهملوا في دراستهم » للتفرقة بينها وبين الواو التى هى من أصل الكلمة ، مثل : « المؤمن يدعو إلى الحق » .

أنشطة: حروف تكتب ولا تنطق - حروف تنطق ولا تكتب

١.صوب الخطأ في الكلمات الآتية كالمثال :

١. هاذا — الصواب : هذا
٢. ذالك — الصواب :..............
٣. لاكن — الصواب:....................
٤.الرحمان — الصواب:.................

٢.صوب الخطأ في الكلمات الملونة في كل جملة مما يأتي :

١.العلم **نورن** .	الصواب :..
٢.حافظ على **مياة** النيل .	الصواب :..
٣.شاهدت المتحف وقرأت **عنهو** كثيرا .	الصواب :..
٤.قرأت كتابا **مفيدن** .	الصواب :..
٥.أطعم الولد **القطه** .	الصواب :..

3.اقرأ، ثم اختر الكلمة المكتوبة بطريقة صحيحة مما بين القوسين:



١.(النجار - البجار) يصنع الأثاث.
٢. فاز الكتيب (اللذي - الذي) كتبه عمر
٣. (الفكهة - الفاكهة) غنية بالفيتامينات.

٤. (لعبة - لعبه) الشطرنج تنمي العقل
٥. (أذاكر - أوذاكر) استعدادا للاختبار،
٦. (مرحبن - مرحبا) بالزائرين

٤.ارسم دائرة حول الكلمة التي بها حرف ينطق ولا يكتب:

(تلك - ذلك - هاتان - هذان - هذا - ماذا – كتابٌ)

٥.ضع خطا تحت الخطأ في الجمل الآتية، وصوبه، كالمثال:

١. تحمست لهذة المسابقة **لهذه.**
٢. أنجزنا المشروع معن. ....
٣. ألقى الصيادو الصنارة في الماء. ....
٤. أوسافر مع أبي صيفا. ....
٥. أحب رياضت تسلق الجبال. ....
٦. الوطن لهو أفضال علينا. ....



٦.ضع خطا تحت الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب في الكلمات الآتية :

(أحمد - طه - ذلك - فاطمة - مدارس - معلم - هذان - أولئك - هذا - لكن)

٧.ضع خطا تحت الكلمات التي بها حرف يكتب ولا ينطق في الكلمات الآتية :

(عمر - عمرو - لا تتكاسلوا - يعلو - لا تشرفوا - يدنو)

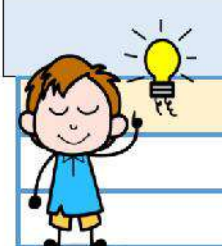
٧.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

-سلمت على المتسابق..........فاز بالجائزة. (الذي - التي - الذين)
- نجح الطلاب............وثقوا بأنفسهم. (اللتان - اللذان - الذين)
-.............هي الكراسي التي صنعها النجار. (هؤلاء - هذه – هاتان)
-كتبت النصائح............ نصحني بها معلمي. (اللتان - التي - الذين)
-هؤلاء..........المنظمات اللاتي نظمن الحفل. (هن - هم - هما)

٨. حول إلى صيغة المثنى:

-هذا هو السائح الذي زار المتحف. ....
-هذا هو الحذاء الذي يريح قدمي..
- هذه هي الطبيبة التي تساعد المريض..
- هذه هي النحلة التي صنعت العسل. ....

القواعد النحوية : مراجعة على ما سبق



الاسم والفعل والحرف
الكلام هو ما تكون من كلمتين أو أكثر وأعطى معنى واضحا .
أقسام الكلمة ثلاثة : اسم ، وفعل ، وحرف .

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. (قرية) اسم وعلامته :...................(التاء المربوطة - التنوين - أل)
٢. (دائمًا) اسم وعلامته :...................(أل - التاء المربوطة - التنوين)
٣. (الزهرة) اسم وعلامته :...................(مسبوق بحرف جر - أل والتاء المربوطة - التنوين)
٤. (بهدوء) اسم وعلامته :...................(مسبوق بحرف جر - التنوين - الاثنان معا)
٥. (يا مصر) اسم وعلامته :...................(التنوين - مسبوق بحرف نداء - ال)

٢.حدد نوع كل فعل من الأفعال الآتية (ماض - مضارع - أمر) :

الفعل	نوعه	الفعل	نوعه	الفعل	نوعه
سألَ	....	يتأملُ	....	انظرْ	....
يعرفُ	....	فرحَ	....	اقرأْ	....

٣.اقرأ، ثم استخرج :

« يَا بُنَي : لَا تَستسْلِم لِلصُّعوبات ، وَتَذكَّر دائمًا أنَّ الفشل لَيْس نِهاية الحيَاة ، وَلَكنَّه قد يَكُون أَوَّل خُطوَة فِي طريق النَّجَاح ، وعليْك أن تَكتَشِف مهاراتك ، ثُمَّ تَعمَل على تطْويرهَا.

(أ) اسمًا..........، علامته............ (ب) فعلا مضارعًا............
(ج) فعل أمر............... (د) حرف جر...................
(هـ) حرف عطف................. (و) حرف نداء..............

أسماء الإشارة
أسماء الإشارة : هذا - هذه – هذان – هاتان - هؤلاء - ذلك - تلك : * (هذا - هذه) للقريب .• (ذلك - تلك) للبعيد .
من أسماء الإشارة أيضا : أولئك ، للجمع البعيد ، مثل : أولئك العمال ماهرون .

١.أكمل مكان النقط باسم إشارة مناسب :

١...............قطة وديعة . ٢......................رجال صالحون .٣................صديقان مخلصان .
٤...............ولد ذكي . ٥..............لاعبتان محترفتان . ٦...............نجم في السماء .
٧...............طائرة بين السحاب . ٨..................طيور مغردة .

٢.اختر اسم الإشارة المناسب مما بين القوسين :

١.......................صديقي خالد . (هذه - تلك - هذا)
٢....................... ضوء يظهر (ذلك - هذان - هؤلاء)
٣...............نخلة على الجانب الآخر من النهر . (هذا - ذلك - تلك)
٤....................أشجار مثمرة . (هؤلاء - هذه – هاتان)



الضمائر

تنقسم الضمائر إلى :

- ضمائر المتكلم : أنا - نحن .
- ضمائر المخاطب : أنتَ - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن .
- ضمائر الغائب : هو -هي - هما - هم - هن .

١.أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١.........معلمون متميزون . (ضمير مخاطب) ٢.............مواطنون شرفاء .(ضمير غائب)
٣.........سيدات فضليات . (ضمير متكلم) ٤............فلاحتان نشيطتان .(ضمير غائب)

٢.تخير الضمير المناسب مما بين القوسين :

١ ....زميلان متعاونان . (هن – هم – أنتم - هما)
٢.............ولد نشيط . (هن - أنت - نحن - هي)
٣.............أهوى السباحة . (هو - أنا - أنت - هم)
٤.............عامل ماهر . (هي - هما - أنتم - هو)

الجملة الإسمية

تبدأ باسم ، وتتكون من ركنين أساسيين هما المبتدأ والخبر . - المبتدأ والخبر مرفوعان دائما

١.حدد ركنى الجملة الإسمية (المبتدأ و الخبر) فى كل جملة مما يأتى :

الجملة	المبتدأ	الخبر
الإنسان الصادق محبوب .	....	....
البيت منظم ونظيف .	....	....
جو الربيع رائع .	....	....
أشجار الحديقة مثمرة .	....	....
الفلاح المصري نشيط .	....	....
سماء مصر صافية .	....	....

....

الجملة الفعلية

تبدأ بفعل ، وتتكون من ركنين أساسيين هما الفعل والفاعل .
- الفاعل هو الذي قام بالفعل وهو مرفوع دائما .

١.ضع خطا تحت الفاعل في كل جملة مما يأتي :

١. يعالج الطبيب المرضى بإخلاص . ٢. تحمس اللاعب للمباراة .
٣. يشرف المهندس على تنفيذ المشروع . ٤. زرع الفلاح الحقل .
٥. ظهر الهلال واضحا . ٦.أثمرت الشجرة فاكهة لذيذة .

شبه الجملة

شبه الجملة : يتم به معنى الجملة ، ويتكون من :

- (شبه الجملة)حرف الجر والاسم المجرور : « التلاميذ في الفصل »

ظرف الزمان : « أذاكر دروسى مساء » . • ظرف المكان : « السمكة تحت الماء »

١.أكمل بشبه جملة مناسب ، وبين نوعه :

الجملة	نوع شبه الجملة	الجملة	نوع شبه الجملة
ألعب مع أصحابي	....	العصفور.....................	....
وضعت الطعام...............	....	يشتد البرد..............	....
الجنود	....	يعيش الأسد	....

٢.أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١............. سفينة وسط البحر . (اسم إشارة للبعيد)
٢............عمال ماهرون . (اسم إشارة للجمع العاقل)
٣............كتب مفيدة . (اسم إشارة للجمع غير العاقل)
٤...............تلميذان تشيطان . (ضمير متكلم)
٥............. معلمون متميزون . (ضمير غائب)
٦...........فتيات مهذبات . (ضمير مخاطب)
٧.....................نظيفة . (مبتدأ مفرد)
٨.........................متعاونان . (مبتدأ مثنى)
٩.الصياد .... (خبر جمع تكسير)
١٠.الكاتبان .... (خبر مثنى) (خبر مفرد)
١١. أصحابي .... (خبر جمع مذكر سالم)
١٢..................معلمك . (فعل أمر)
١٣...............الطفل مبكرا (فعل ماض)
١٤.............. أسامة القصة . (فعل مضارع)
١٥. شرح........... الدرس . (فاعل مفرد)
١٦. يلعب ....بالكرة . (فاعل جمع تكسير)
١٧.يسقط المطر..................... . (شبه جملة ظرف زمان)

٣.اقرأ ، ثم استخرج :

« أخذت الورقة وقد كنت متأرجح الفكر ، فلا أعرف إن كنت أملك أي مهارة من هذه المهارات أم لا ، على عكس أصدقائي ، فكل منهم اختار مهارته المفضلة من أول وهلة ، فشعرت بالخجل واخترت أي مهارة »

١. اسما..........، علامته.................٢.فعلًا ماضيًا...............٣.فعلا مضارعًا.....................

٤. حرف جر.............٥.حرف عطف............٦.اسم إشارة...........٧.حرف نفي.....................

٤.اختر الجذر الصحيح لكل كلمة مما يأتي :

١. أملك :............... (كمل - ملك - لكم)
٢. مهارة :............... (هرم - همر - مهر)
٣. أصدقاء :.............. (صدق - قصد - صدا)

القواعد النحوية : الأسماء الموصولة

الاسم الموصول الذي يربط بين الجملتين ،

تسمى الجملة التي تأتي بعد الاسم الموصول جملة صلة الموصول .

تستخدم الأسماء الموصولة للربط بين جملتين .

الذي	للمفرد المذكر	هذا هو اللاعب الذي فاز بالكأس .
التى	للمفردة المؤنثة وجمع غير العاقل	حضرت المعلمة التي يحبها التلاميذ
اللذان	للمثنى المذكر	انصرف الطالبان اللذان قدما الفقرة .
اللتان	للمثنى المؤنث	فازت التلميذتان اللتان تعاونتا في رسم اللوحة
الذين	لجمع المذكر	تجمع التلاميذ الذين اشتركوا في المسابقة .
اللاتي - اللائي	لجمع المؤنث	فرحت الطالبات اللاتي (أو اللائي) تفوقن.

من الأسماء الموصولة :

من - للعاقل

مثل : أحب من يتقن عمله . (من) بمعنى :(الذي

ويمكن أن تستخدم لخبر الواحد والمذكر والمؤنث ،

مثل : أحب من يتقنون عملهم. و من « بمعنى » الذين:

ما . لغير العاقل

مثل : فهمتُ ما قاله المعلم . (ما) بمعنى : الذي

وتسمى ، من ، و ما ، أسماء موصولة مشتركة ، ولا تستخدمان دائما أسماء موصولة ،

وأما (الذي-التي-اللذان-اللتان-الذين-اللاتي - اللائي) فتسمى أسماء موصولة مختصة .

أنشطة : القواعد النحوية : الأسماء الموصولة

١.اختر الاسم الموصول المناسب مما بين القوسين :

١ . ذاكر التلميذ الدرس................ شرحه المعلم (الذين – اللذان - الذي)

٢.تناولت الأطعمة. .... أعدتها أمي . (الذي - التي - اللائي)

٣.رحب أبي بالضيوف...............حضروا الحفل (التي - اللذان - الذين)

٤. تحب المعلمة الفتيات .... يساعدن الآخرين. (اللاتي - الذين – الذي)

٥. استعد الفريقان .... سيلعبان المباراة . (اللذان - اللتان - التى)

٢.أكمل باسم موصول مناسب :

١.رفعت أعلام الدول ....ستشارك في المؤتمر .
٢.صعد إلى المنصة الرجل .... سيلقي كلمة الافتتاح
٣.شكر المتحدث الأعضاء.............. حضروا المؤتمر .
٤. خص بالشكر السيدات.............. حضرن لحرصهن على تمثيل المرأة في المؤتمر .
٥.أعجب الرجلان.............. يجلسان في أول القاعة بكلام المتحدث .
٦.صفقت السيدتان.................... تجلسان في طرف القاعة للمتحدث .

٢.صوب الخطأ في الاسم الموصول في كل جملة مما يأتي :

١. قرأت القصة **الذي** حدثنا عنها المعلمة . ...
٢.سجل الطالب المعلومات **اللاتي** جمعها ....
٣. أجرى اللاعبون **اللذين** سيشاركون في المباراة عملية الإحماء ....
٤. وضعت الفلاحة الماء للطيور **الذين** تربيها ....

٣.أجب عن كل سؤال مما يأتي بحيث تشتمل إجابتك على اسم موصول :

(أ) ما الفاكهة التي تحبها ؟..
(ب) من الطالب الذي ألقى كلمة الصباح ؟..
(ج) من الأولاد الذين تفضل اللعب معهم ؟..
(د) من الشخصان اللذان تقتدي بهما ؟..

٤.أكمل مكان النقط باسم موصول مناسب ؛ لتكتمل الفقرة :

(دخل المعلم .... سيشرف على المسرحية . ... ستعرض في الحفل ، واختار التلاميذ ....سيشاركون في التمثيل ، وطلب منهم الالتزام بالمواعيد .... سيتفقون عليها » .

٥.اربط بين كل جملتين باسم موصول ، كالمثال :

أحب التلميذ ....يجتهد في دراسته .	أحب التلميذ الذي يجتهد في دراسته .
أقرأ الكتب ....أستفيد منها .	....
حضر الطالبان..................فازا بالكأس	....
اجتمعت الطالبات.........سيشاركن في الحفل .	....
كرم المدير العاملين......تميزوا في عملهم	....

٦.حول كل جملة للمثنى ، ثم الجمع :

هذا هو العالم الذي كرمته الدولة .			
المثنى	....	الجمع	....
هذه هي الكاتبة التي حصلت على الجائزة			
المثنى	....	الجمع	....

التعبير الكتابي : السيرة الذاتية



السيرة الذاتية :

هي نوع من أنواع الكتابة الأدبية وتعني فن سرد الشخص لسيرة حياته أو جزء منها ، ويعتمد كاتب السيرة بشكل عام على مجموعة متنوعة من المستندات ووجهات النظر ، وقد تعتمد السيرة الذاتية بالكامل على ذاكرة الكاتب .

لماذا يكتب الإنسان سيرته الذاتية ؟

١- لإظهار المكتوم .	٣- ليتعلم القارئ من التجارب ويستفيد منها في حياته ، ويتخذ القدوة .
٢- لتوثيق التاريخ والأحداث الشخصية .	٤ - للتعبير عن التوجهات الفكرية والثقافية والروحية .

من الكتب التي تتحدث عن سيرة كاتبها الذاتية :

١.« الأيام » للكاتب طه حسين . ٢.« حياتي » للكاتب أحمد أمين .
٣ .« يوميات نائب في الأرياف » للكاتب توفيق الحكيم .

١.تعرض السيرة الذاتية أحداثا حقيقية . ٢. يتحدث الكاتب في السيرة الذاتية بضمير المتكلم (أنا)

عناصر تحليل السيرة الذاتية

١.من أنا 
يعرف الكاتب نفسه ويذكر تاريخ ميلاده و قريته أو مدينته ومعلومات عن أسرته ووظيفة أبيه وأمه وعدد إخوته .
٢.رحلتي الدراسية 
يتحدث الكاتب عن رحلته الدراسية (حضانة - مدرسة ابتدائية - مهارته في المدرسة - أهم هواياته)
٣ - يوم (سعيد - صعب) 
يحكي لنا الكاتب عن يوم في حياته حدث له فيه أحداث سعيدة أو صعبة لا يستطيع نسيانها .
٤.حلمي في المستقبل
هو الحلم الذي يريد الكاتب تحقيقه ، كأن يكون طبيبا ماهرا يخدم قريته أو أن يبني مصنعا ... إلخ .

نموذج كتابة سيرة ذاتية

اقرأ النّص ، ثم لاحظ التحليل :

يوم لا ينسى

من أنا : أنا اسمي * عمر » ، ولدت عام ٢٠١٢ م في قرية من قرى مصر ، كان يوم ميلادي يوما مميزًا حيث كنت أول حفيد بالعائلتين ، فكان في انتظاري العمات والخالات وجدي وجدتي أيضا ، بعد أبي وأمي ، أقام أبي وأمي وليمة كبيرة دعوا فيها الأقرباء والأصدقاء كلهم . حين تصفحت صوري في ذلك اليوم علمت أن أحبابي كثيرون .

رحلتي الدراسية :ذهبت إلى الحضانة ومن بعدها إلى المدرسة ، وقد كنت متفوقًا وكرمتني المدرسة عدة مرات . كنت يوميًا بعد أداء واجباتي أذهب إلى الحفل لأساعد أبي في جمع المحصول ورعاية حيواناتنا



يوم لا ينسى : هناك يوم أتذكره جيدًا منذ كان عمري ست سنوات ، فقد ذهبت لجمع البيض لكنني نسيت الباب مفتوحًا فهربت الدجاجات والكتاكيت من الحظيرة مسرعة وهي تصيح منقنقة بصوت عال ، فسمع أفراد الأسرة الصوت فجاءوا مهرولين لمحاولة الإمساك بها ، واستمرت المحاولات حتى غروب الشمس .. كان يومًا مبهجًا حيث كثرت الضحكات في أثناء عملية الإمساك بها ؛ لذا فقد كان يومًا لا ينسى

حلمي في المستقبل : من بعد ذلك اليوم تمنيت أن أصبح طبيبًا بيطريًا لأهتم بالحيوانات وأرعاها وأداويها ، وأحلم ببناء مستشفى صغير بقريتنا لأرعى الحيوانات كلها ، فهذا حلمي وسأعمل بجدٍ واجتهادٍ لأحققه.

التحليل :

١. استخدم الكاتب عناصر السيرة الذاتية والتي تتضح من خلال عناوين الفقرات الموضحة في النص
(من أنا - رحلتي الدراسية - يوم لا ينسى - حلمي في المستقبل) .
٢. وصف الكاتب (عمر) الحدث وصفا دقيقا من خلال :
(١) ما رآه : حظيرة بابها مفتوح ، وأسرة تجري خلف الدجاج والكتاكيت . (ب) ما سمعه : نقنقة الدجاجات والكتاكيت بصوت عال والضحكات العالية . (ج) ما شعر به : البهجة والسعادة .
٣ - استخدم الكاتب مرادفات وتعبيرات جميلة
مثل : حفيد - وليمة - مهرولين . كنت أول حفيد بالعائلتين ، أحلم ببناء مستشفى صغير بقريتنا

أنشطة : التعبير الكتابي : السيرة الذاتية

١.اقرأ نموذج السيرة الذاتية الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة :

يوم رائع

١ – أنا عبدالرحمن ، ولدت عام ٢٠١٠ م في قرية من قرى محافظة البحيرة وفي بيت من بيوتها البسيطة حيث الحقول الخضراء ، وانتشرت الأفراح في دارنا فلم تعد البسمة تفارق وجه والدي . اهتم والداي بي وأعطياني كل الرعاية والحنان ، فكبرت ضمن أسرة مؤلفة من ثلاثة أولاد .

٢ - ذهبت إلى الحضانة ومن بعدها إلى المدرسة وقد كنت متفوقًا وكرمتني المدرسة عدة مرات . كنت يوميًا بعد أداء واجباتي أذهب لمساعدة أصدقائي في مذاكرتهم .

٣-هناك يوم أتذكره جيدًا منذ كان عمري سبع سنوات ، فقد ذهبت لإطعام الأغنام والماعز لكنني نسيت الباب مفتوحًا فهربت الأغنام والماعز من الحظيرة مسرعة وهي تشعر بصوت عال ، فسمع أفراد الأسرة الصوت فجاءوا مسرعين لمحاولة الإمساك بها .. كان يومًا مبهجًا سعيدًا حيث كثرت وتعالت الضحكات في أثناء عملية الإمساك، لذا كان يومًا لا ينسى .

٤ - من بعد ذلك اليوم تمنيت أن أكون مهندسا زراعيًا ؛ لأنشئ مزرعة حديثة لتربية الحيوانات بقريتنا ، فهذا حلمي وسأعمل بجد واجتهاد لأحققه .

التحليل :

١. من كاتب هذه السيرة الذاتية ؟ ....

٢. اختر عنوانا لكل فقرة من العناوين التالية :

(رحلتي الدراسية - حلمي في المستقبل - من أنا - يوم جميل)

١................. ٢..................... ٣................. ٤...............

٣ - وصف عبدالرحمن الحدث وصفًا دقيقًا من خلال :

(ا) ما رآه : حظيرة بابهَا مفتوح ، وأسرة تجري خلف الأغنام و ....

(ب) ما سمعه : ....

(ج) ما شعر به :..

أكتب المرادفات والتعبيرات التي أعجبتك ويمكنك استخدامها لاحقًا :

....

٢.تذكر الأحداث التى حدثت لك واسأل والديك وانظر إلى ألبوم صورك ، ثم اكتب المعلومات كلها :

اسمي	....		
من أنا ؟			
مكان ميلادي	....	عدد أفراد أسرتي	....
مكان النشأة	....	مكان النشأة	....
دراستي	....	دراستي	....
المواقف السعيدة	....	المواقف السعيدة	....
مواقف صعبة	....	مواقف صعبة	....
حلمي	....	حلمي	....

(ب) اختر ما ستكتب عنه :

من أنا ؟ :..

رحلتي الدراسية :..

موقف (سعيد -صعب):..

حلمي :...



اختبار قياس مستوى : المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الأول : عرفت قدراتي

١.استمع للفقرة ، ثم أجب :

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الفخر»:...........(الفرح - التباهي - الرضا - الاطمئنان)

٢- مضاد «مستحيل»:.......(سهل - بسيط - ممكن - تافه)

(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الناجح يتردد ويفكر طويلا قبل اتخاذ القرار.

٢- لتكون ناجحا عليك أن تكون مستعدا لدخول التجارب ومواجهة الصعوبات.

(ج) اذكر صفتين من صفات الناجح

....

٢.تخيل أنك ولد اسمه « عمر » أو بنت اسمها « مريم » ، واكتب سيرتك الذاتية مستعينا بالتحليل الذي أمامك ، فيما لا يقل عن ثلاثين كلمة .

من أنا ؟ عمر / مريم من الإسكندرية ، تسع سنوات . الأسرة أربعة أفراد : - أخ كبير .- الأب ضابط .- الأم طبيبة .

رحلتي الدراسية: حضانة - ابتدائية .يحب العزف والرسم والتلوين . يلعب السباحة، وفاز بالميدالية الذهبية في البطولة .

يوم صعب :معرض اللوحات ، واختيار أجمل فرجة .

حلمي :عازف أو فنان أو بطل رياضي .

العنوان :..

٣.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مَاجِد تِلْميذ فِي اَلصَّف الخامس الابْتدائيِّ ، يَجلِس فِي الفصْل ويخْتَار المقْعد اَلأخِير ، يَتَشارَك جميع التَّلاميذ مع اَلمُعلم ويحاولون الإجابة عن الأسْئلة ، لَكِن ماجدًا لَا يُحَاوِل ، لَاحَظ اَلمُعلم أَنَّه لَا يُشارِك زُمَلاءَه ، فحاول اَلمُعلم أن يُخْرِجه مِن هذَا الصَّمْتِ ، وَلكِن بِلَا جَدوَى ، فَقَام اَلمُعلم بِسؤال مَاجِد : لِماذَا لَا تُشَارِك زُمَلائِك فِي الحصص والْإجابة عن الأَسْئِلة ؟ : لَا أُحِب هَذِه اَلْمَواد وأشْعر بِالْمَلل ، فَرَافقَه اَلمُعلم إِلى حُجرَة الأَنْشطة ، وهناك أَقبَل مَاجِد على الرَّسْم والتَّلْوين ، وبعْد أن أَتقَن مَاجِد الرَّسْم والتَّلْوين صار يُحِب بَاقِي اَلْمَواد) .

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - « حاول المعلم أن يخرجه من هذا الصمت ، ولكن بلا جدوى » .

معنى (جدوى) :................. (أهمية - عظيمة - قرية – فائدة)

٢ – ماجد تلميذ في الصف .... الابتدائي. (الأول - الثاني - الخامس - الرابع)

٣ – أقبل ماجد على :............................ (العزف - الرسم والتلوين - النحت)

(ب) ضع علامة (٧) أو علامة (X) :

١ - كان ماجد يشارك زملاءه في الحصص .

٢ - رافق المعلم ماجدا إلى حجرة الأنشطة .

٤.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«النَّاظر فِي الكوْن يَجِد أنَّ الاخْتلاف يُظْهر فِي الثُّنائيَّة مِن الشَّيْء وَضدَّه ؛ مَرَّة فِي المشاعر ، مِثْل الرِّضَا والْغَضب ، والْفَرح والْحزْن ، وَمرَّة فِي المخْلوقات الضَّخْمة ، كالسَّماء والْأرْض ، والبر والْبَحْر ، وَفِي النَّاس كالذَّكْر والْأنْثى ، وَفِي أوْصافهم كَالغِنى والْفَقْر ، والْقَصْر والطُّول ، والذَّكاء والْبلادة ، وَهذِه الثُّنائيَّة آلتِي تَمتَد إلى كُلِّ شَيْء تَدُل على أنَّ الاخْتلاف سنة كَونِية تهدف إِلى التَّكامل بَيْن جميع المخْلوقات ، وإهْمَال هَذِه يُؤدِّي إلى المجْتمعات».

(ا) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى «تمتد»....................... (تكثر - تنتشر- تكبر - تعظم)

٢ - جمع «الكون » :....................... (الكائنات - الأكوان - الكوائن – الكائنون)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

٢- الاختلاف موجود بين جميع المخلوقات .

٢- يظهر الاختلاف في المشاعر فقط.

(ج) إلام يهدف الاختلاف كما فهمت من الفقرة السابقة ؟ ....

(د) ما النتيجة المترتبة على إهمال سنة الاختلاف؟...

٥.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. المعلمون المخلصون هم..................... يتقنون عملهم . (الذي - الذين – اللاتي - اللذان)

٢.................. عاملان تشيطان . (أنتما - هم - أنتم - من)

٣. الطبيبات .... اللاتي يعالجن المرضى . (هذه - هن - هما - هذا)

٤.............. لوحات جميلة . (هؤلاء - هذان - هذه – هذا)

٥. « **نحن** نحب مدرستنا » . ما تحته خط :

(اسم إشارة - ضمير متكلم - ضمير غائب - ضمير مخاطب)

٦.أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١.شاهدت البرنامج .... أخبرتني عنه . (اسم موصول)

٢.العلم والعمل .... الأساس للتقدم والرقي . (ضمير غائب)

٣.كل .... الخيرات من إنتاج بلدي . (اسم إشارة)

٧.حول للمثنى ، ثم الجمع :

هذه هي الطالبة المثالية التي يحبها الجميع .	
المثنى	....
الجمع	....

٨.صوب الخطأ الإملائي في كل كلمة مما يأتي :

(أ) هاذان....................... (ب) هتان.......................................

(ج) اللذي .... (د) عنهو......................................

المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الثاني : تساءلت وبادرت



نص الاستماع : لماذا؟



«لَقَدْ تَعِبْتُ يَا أُمِّي مِنْ أَخِي فَهُوَ لَا يَقُولُ شَيْئًا سِوَى لِمَاذَا؟ ، وَيُكَرِّرُهَا دَوْمًا.. فَابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: يَا مَالِكُ، لَقَدْ كُنْتَ مِثْلَهُ وَأَنْتَ طِفْلٌ صَغِيرٌ ، لَكِنَّنِي لَا أَعْرِفُ لِمَاذَا تَوَقَّفْتَ الْآنَ عَنِ التَّسَاؤُلِ ... غَادَرَ مَالِك الْغُرْفَةَ، وَذَهَبَ ؛ لِيُذَاكِرَ دُرُوسَهُ فِي هدوء ، وَانْتَظَرَ عَوْدَةَ أَبِيهِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ ؛ لِيُجْرِيَ مَعَهُ حَدِيثًا مُطَوَّلًا، وَبِالْفِعْلِ بعد تناول الغداء طلب من والده أن يجلس معه فَرَحبَ بِطَلَبِهِ، وَجَلَسَا مَعًا يَتَبَادَلَانِ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ.

-ما مشكلة مالك مع أخيه -لماذا كان مالك ينتظر أباه ؟

فَبَدَأَ مَالِكُ يَسْأَلُهُ قَائِلًا: «هَلْ كُنْتُ وَأَنَا صَغِيرٌ أَتَسَاءَلُ كَثِيرًا مِثْلَ هَانِي أَخِي؟.. فَضَحِكَ الْأَبُ وَقَالَ: «لَقَدْ كُنْتَ كَثِيرَ الْكَلَامِ وَالسُّؤَالِ أَكْثَرَ مِنْ أَخِيكَ ، لَكِنَّنِي لَا أَعْرِفُ سَبَبَ تَوَقُّفِ فُضُولِكَ وَقِلَّةِ تَسَاؤُلَاتِكَ الآن».. رَدَّ مَالِكَ سَرِيعًا: «الْحَمْدُ لِلَّهِ ، لَقَدْ تَوَقَّفْتُ عَنِ الْإِزْعَاجِ، وَأَصْبَحْتُ شَخْصًا عَاقِلًا نَاضِجًا... تَعْجَبَ الْأَبُ مِنْ رَدُ مَالِكِ ، لَكِنَّهُ رَدْ قَائِلًا: تَعَالَ مَعِي يَا مَالِكُ إِلَى مَكْتَبِي؛ لِأُرِيَكَ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ».

-بِمَ انصف مالك وهو صغير ؟ - ما تفسير مالك لتوقفه عن التساؤل ؟

نَظَرَ مَالِكُ لِلْمُجَلَّدَاتِ الْكَبِيرَةِ وَالْعَتِيقَةِ ، فَقَالَ الْأَبُ : «انْظُرْ يَا مَالِكُ ، هَذِهِ الْإِبْدَاعَاتُ وَمَا بِهَا مِنِ اخْتِرَاعَاتٍ كُلُّهَا بَدَأَتْ بِفُضُولٍ وَتَسَاؤُلٍ بَسِيطٍ ؛ فَمَثَلًا قِصَّةُ اكْتِشَافِ الْجَاذِبِيَّةِ ، بَيْنَمَا كَانَ نيوتن جَالِسًا تَحْتَ شَجَرَةِ التُّفَّاحِ سَقَطَتْ عَلَى رَأْسِهِ تُفَّاحَةٌ ، وَهُوَ مَا حَفَزَهُ عَلَى التَّفْكِيرِ ، وَدَعَاهُ إِلَى التَّسَاؤُلِ عَنْ سَبَبِ سُقُوطِهَا دَائِمًا بِشَكْلٍ عَمُودِيٍّ لِأَسْفَلَ وَعَدَمِ ذَهَابِهَا لِأَعْلَى أَوْ لِأَحَدِ الْجَوَانِبِ، فَالْمُخْتَرَعَاتُ الْبَشَرِيَّةُ كُلُّهَا أَسَاسُهَا الْفُضُولُ، وَلَنْ تَجِدَ عَالِمًا مُخْتَرِعًا مستكشفًا ليس لَدَيْهِ فُضُولٌ مَعْرِفِيٌّ قَوِيٌّ ».

-كيف اكتشف نيوتن الجاذبية ؟ -ما أهمية الفضول والتساؤل عند العلماء ؟

«فَقَدْ قَالَ :أينشتاين (أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبًا ، أَنَا فُضُولِيٌّ ، وَقَالَ د. أحمد زويل الْحَاصِلُ عَلَى جَائِزَةِ نوبل فِي الْكِيمْيَاءِ إِنَّ الْفُضُولَ هُوَ مَا قَادَهُ إِلَى اكْتِشَافِ الْفِيمْتُو وَاخْتِرَاعِ الْمِيكرُوسْكُوبِ رُبَاعِيِّ الْأَبْعَادِ ، الَّذِي تَمَكَّنَّا مِنْ خِلَالِهِ أَنْ نُشَاهِدَ الْمَادَّةَ بِجَمِيعِ أَبْعَادِهَا ».. رَدَّ مَالِكُ مُتَعَجِّبًا: «وَهَلْ هَذا - يَا أَبِي - مَعْنَاهُ أَنَّ أَخِي هَانِي عَالِمٌ وَسَيَخْتَرِعُ لَنَا شَيْئًا خَطِيرًا؟!».

- ماذا نفهم من مقوله أينشاين من نفسه ؟ -ماذا اخترع العالم أحمد زويل ؟ :

فَرَدَّ أَبِي قَائِلًا: «الْفُضُولُ الْمَعْرِفِيُّ هُوَ الْمُعَلِّمُ الْأَوَّلُ لِلْبَشَرِ، فَالْإِنْسَانُ فُضُولِيٌّ بِطَبْعِهِ، وَتَدُلُّ تَصَرُّفَاتُهُ مُنْذُ وِلَادَتِهِ عَلَى طَاقَةٍ وَرَغْبَةٍ فِي اكْتِشَافِ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِهِ مُسْتَخْدِمًا حَوَاسَهُ الْخَمْسَ بَعْدَ أَنْ يَتَعَلَّمَ النُّطْقَ بِكَلِمَاتِهِ الْأُولَى يَبْدَأُ مُبَاشَرَةً فِي طَرح مُخْتَلِفِ الْأَسْئِلَةِ بِطَرِيقَةٍ طَبِيعِيَّةٍ، فُضُولُهُ يَزِيدُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، وَهَذَا هُوَ الطَّرِيقُ الْمِثَالِيُّ لِلتَّعَلُّمِ، وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ إِذَا اسْتَمَرَّ بِهَذَا الْفُضُولِ فَسَيَكُونُ لَهُ شَأْنٌ عَظِيمٌ؛ فَالْعِلْمُ خَزَائِنُ

وَمِفْتَاحُهُ السؤال».. شَكَرَ مَالِكَ أَبَاهُ، وَعَادَ إِلَى غُرْفَتِهِ وَهُوَ يُفَكِّرُ كَيْفَ يُنَمِّي فُضُولَهُ، وَيَسْتَعِيدُ مَهَارَاتِ التَّسَاؤُلِ وَحُبَّ الِاكْتِشَافِ لديه

-ما وسيلة الإنسان لاكتشاف العالم من حوله؟ - كيف ينمي الإنسان الفضول المعرفي لديه ؟



وَخَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةً فَخَصَّصَ مُدَوَّنَةً لَهُ يُسْجِلُ فِيهَا تَسَاؤُلَاتِهِ وفِكَرَهُ وَتَأَمُّلَاتِهِ ، وَبِالْفِعْلِ و بالفعل أَحْضَرَ دَفْتَرًا وَرَسَمَ عَلَى غِلَافِهِ عَلَامَةَ اسْتِفْهَامٍ كَبِيرَةً، وَصَارَ يَتَحَرَّكُ بِهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَيُدَوِّنُ كُلَّ شَيْءٍ يَرَاهُ وَيُثِيرُ فُضُولَهُ، ثُمَّ يَبْحَثُ عَنِ الْإِجَابَاتِ فِي الْكُتُبِ أَوْ بِالتَّصَفُّحِ عَلَى الْإِنْتَرْنِت أَوْ بِسُؤَالِ أَبِيهِ، وَحِينَ يَتَوَصَّلُ لِلْإِجَابَةِ يُدَوِّنُهَا بِجَانِبِ سُؤَالِهِ ، وَلَمْ يَتَوَقَّفُ مَالِكٌ عِنْدَ هَذَا فَحَسْبُ، بَلْ طَلَبَ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَشْتَرِيَ بَعْضَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُهُ فِي الِاكْتِشَافِ وَالْبَحْثِ كَالْمِيكْرُوسْكُوبِ وَالْعَدَسَاتِ الْمُكَبِّرَةِ وَغَيْرِهِمَا ، فَالسُّؤَالُ يَتْبَعُهُ بَحْثٌ وَتَجْرِبَةٌ وَاكْتِشَافُ .

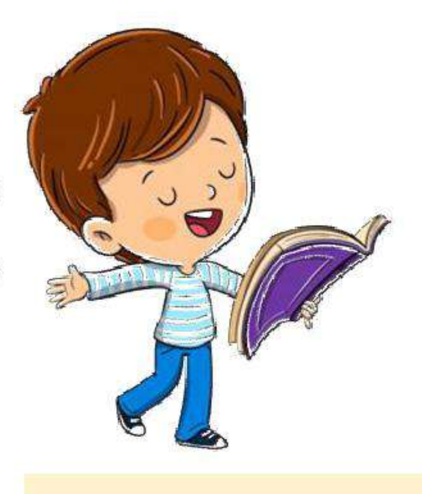
- ما الفكرة التي خطرت لمالك ؟ -كيف نمى مالك فضوله المعرفي ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
غير /سوى	يكرر/ يعيد	يستعيد/يسترجع
فضول /كثرة السؤال والرغبة في المعرفة	ناضجا /مكتمل الإدراك	غادر/ترك
يخترع/يبتكر	دوما /باستمرار	حفزه/شجعه
شأن / مكانة - منزلة	العتيقة /القديمة	يسجل/ يدون
فارغ الصبر /المراد: لهفة شديد	تمكنا /استطعنا	
الكلمة ومضادها		
ابتسمت/عبست	العتيقة/الحديثة	معقد/بسيط
مطولا/قصيرا	طبيعية/صناعية	عظيم/ حقير
تمكنا/عجزنا	مكث في /غادر -استقر في	عمودي/أفقي
توقف/استمر	العلم/الجهل	هدوء/ضوضاء
الكلمة وجمعها		
عاقل /عقلاء	موهوب/موهوبون	مفتاح/مفاتيح
ناضج/نضاج	جائزة /جوائز	دفتر/دفاتر
عالم/علماء	الطريق/الطرق	تجربة/تجارب
طرف/أطراف	اختراع/ اختراعات	تساؤل / تساؤلات
البعد/الأبعاد	الأداة /الأدوات	العدسة/العدسات
تصرف/تصرفات	الإبداع/الإبداعات	المجلد/المجلدات

أنشطة : نص الاستماع : لماذا؟

١.ضع علامة (✓) أو علامة (×) :



١.كان «مالك» يشعر بالفرحة بسبب كثرة أسئلة «هاني».
٢. رحب الأب بجلوس «مالك» معه.
٣. المخترعات البشرية بداياتها الفضول المعرفي.
٤.كان «مالك» قليل الأسئلة وهو طفل صغير؛ لذا أصبح ناضجًا وعاقلًا.
٥. حصل الدكتور أحمد زويل على جائزة نوبل في الكيمياء،
٦. وصف الأب ابنه (مالك) بأنه كان كثير التساؤل والكلام في صغره .
٧.الحواس الخمس تعين الإنسان على اكتشاف ما حوله .
٨.كثرة التساؤل من صفات الطفل المزعج .
٩.الفضول المعرفي صفة مشتركة بين العلماء والمخترعين.
١٠ الطريق المثالي للتعلم هو الحفظ فقط.

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. تمكن من اكتشاف............. الجاذبية. (فاروق الباز - أينشتاين - مصطفى السيد - نيوتن)
٢.اخترع «أحمد زويل» الميكروسكوب .... الأبعاد. (ثنائي - ثلاثي - رباعي - خماسي)
٣. طلب «مالك» من والده أن يشتري له بعض.......... (المواد - الأدوات - الكتب - الملابس)
٤. المعلم الأول للبشر هو .... (العلم - المال - الفضول المعرفي - القوة)
٥.أهم الاختراعات في تاريخ البشرية بدأت بـ...... (صدفة - تقليد - سؤال - شك).
٦.لفت سقوط التفاحة على الأرض انتباه العالم. (زويل - نيوتن - أينشتاين - إديسون).
٧. علامة الاستفهام على دفتر ترمز إلى..... (المعرفة - التعجب - الحيرة . التساؤل).
٨.يجب أن تتعامل مع الطفل كثير التساؤل ب..... (اهتمام - سخرية - تجاهل - شكوى).
٩.وصف أينشتاين نفسه بأنه شخص....... (ذكي - فضولي - موهوب – عبقري)

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- السؤال	( ) السؤال يتبعه...............
٢- مدونة	( ) الإنسان فضولي..................
٣- لوحة	( ) يعد................مفتاح العلم.
٤- بحث وتجربة واكتشاف.	( ) خصص «مالك»........؛ ليسجل فيها تساؤلاته. .
٥- بطبعه	

٤.أكمل ما يأتي:

١. بدأت الإبداعات وما بها من اختراعات بـ.............................
٢. اكتشف أحمد زويل ....، واخترع ....
٣. أخذ «مالك» يفكر كيف يستعيد مهارات ....و............... لديه
٤. من الأدوات التي تساعد مالكًا في الاكتشاف والبحث.............................

٥.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة :

١. بالعلم **يخترع** الإنسان ما يفيد البشرية. (يقدم - يبتكر - يسهم - يركب)

٢.جلس الجد مع الأحفاد؛ **ليستعيد** الذكريات. (يسترجع - يكتب - يكرر - يحكي)

٣. مصر بها العديد من المباني **العتيقة** . (المرتفعة - الصغيرة - القديمة - الضخمة)

٤. للمجتهد شأن مثل **شأن** العلماء. (شكل - مكانة - علم - تقدير)

٥. **حفز** المعلم التلاميذ على ممارسة الأنشطة. (ساعد - شجع - شارك - كافأ)

٦.بالقصة تعرفنا إلى شخصيات عديدة ، صل كل عبارة بالشخصية المناسبة لها:

١- كانت تساؤلاته نقطة البداية في اكتشاف قوانين الجاذبية.	( ) هاني
٢- شخصية كثيرة التساؤل ، وربما سيكون له شأن عظيم.	( ) نيوتن
٣- قاده الفضول المعرفي إلى اختراع الميكروسكوب رباعي الأبعاد.	( ) مالك
٤- تعلم كيف يكون فضوليًا، وكيف ينمى مهارة الاكتشاف لديه	( ) أحمد زويل

٧.اختر الكلمة الصحيحة للجمل الآتية مما بين القوسين:

١. خصص «مالك» مدونة؛ ليسجل فيها............ (تثاؤلاته - تساؤلاته)

٢. المساجد............... من آثار مصر الغالية (العتيقة - العتيكة)

٣.......................الضيف غاضبا (غاضر - غادر)

٤. نيوتن هو مكتشف................ (الجاذبية - الجازبية)

٨.حلل القصة بذكر عناصرها: «الشخصيات - الزمان - المكان- المشكلة - الحل».

الشخصيات	الزمان	المكان	المشكلة	الحل
....	....	....	....	....

٩.ماذا تفعل في المواقف الآتية... ؟

١.طلب منك صديقك الذهاب معه في رحلة لاستكشاف الصحراء..................................

٢. أخبرك زميل لك بأنه لا يهتم بالبحث ومعرفة المعلومات الجديدة..................................

القراءة المحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«يُعَد اَلفُضول المعْرفيُّ أساسًا لِلاكْتشاف ؛ حَيْث إِنَّ مُعظَم الاكْتشافات قد بَدأَت بِسؤال وانْتَهت بِاخْتراع عظيم يُفيد البشريَّة ، وَلقَد خلق اَللَّه لَنَا العقْل ؛ لِنفكِّر به ، ونكْتَشف العالم مِن خِلاله ، وباكْتشافنَا هذَا يُسَاعِد بَعضُنا بعْضًا فِي خَلْق حَيَاة كَرِيمَة لَنَا ولِلْأَجْيال القادمة مِن بعدنا ؛ وَلذَا عليْنَا أن نَهتَم بِالْبَحْث والاكْتشاف ، وأنَّ نُمارسهمَا دُون تَقصِير أو كسل».



(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «اختراع» :..................(تجديد - ابتكار - إصلاح - تركيب)

٢- مضاد «عظيم»:..............(سيئ - قبيح - حقير - مكروه)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١- علينا ممارسة البحث والاكتشاف دون تقصير أو كسل.

٢- الاكتشاف يخلق حياة كريمة للجيل الحالي فقط.

(ج) أكمل ما يأتي: ١- يعد.......... أساسًا للاكتشاف.

٢- معظم الاكتشافات بدأت ب.............. وانتهت ب..............................

(د) ما دور العقل في الحياة ؟

....

القراءة المحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«قصة اختراع الهاتف بطلها هو الفضول المعرفي لأصحاب هذا الاختراع. كانت نقطة البداية عند (أنطونيو ميوتشي) الذي فكر في اختراع جهاز يتمكن عن طريقه من سماع صوت زوجته المريضة دون أن يترك مكان عمله، فقام بعدة تجارب ومحاولات حتى نجح في اختراع أول هاتف، ومع مرور الوقت تطور الهاتف حتى أصبح في حجم كف اليد، ويمكن من خلاله إنجاز الكثير من الأعمال».

١. استخرج من الفقرة ما يلي:

-معنى (الرغبة في المعرفة):..............-مضاد (النهاية):..........- جمع (تجربة): ....

- اسما موصولًا:..............كلمتين بهما حرف ينطق ولا يكتب :.......................

٢. ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-أنطونيو ميوتشي صاحب اختراع الهاتف المحمول.

-كل اختراع وإبداع يسبقه تساؤل وبحث.

٣. أجب : ماذا يحدث لو توقف الفضول المعرفي للإنسان؟

....

القراءة المحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«فِي مَرْحَلة الطُّفولة يَكتَسِب الطِّفْل اَلعدِيد مِن المهارات والْعادات اَلتِي تَبقَى معه طَوَال حَياتِه ، وَفِي هَذِه المرْحلة تسهل تَنمِية مهارَات الطِّفْل وذكائه ورغْبَته فِي الاكْتشاف ؛ لِذَلك تَهتَم الدَّوْلة بِمرْحَلة الطُّفولة اِهْتمامًا كبيرًا ، وَتلفِت اِنتِباه البشر لِأهمِّيَّتهَا ، وَتحفِز الآبَاء والْأمَّهات وتعينهم على الاهْتمام بِأطْفالهم ، وتنْشئتهم فِي بِيئَة مُلَائمَة لَهُم ، وإزالة العقبات اَلتِي تُواجههم ؛ لِيشاركوا فِي بِنَاء مُجْتمعهم».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تحفز»:...............(تعلم - تشجع - تساعد - تعطي)

٢- جمع «رغبة »:.................(رغبات - راغبون - رغاب - مراغب)

(ب) ضع علامة (٧) أو علامة (×) :

١- يمكن أن ننمي مهارات الذكاء في مرحلة الطفولة.

٢ - نفهم من الفقرة أن مرحلة الطفولة ليست ضرورية للمجتمع .

(ج) أكمل ما يأتي:١- تهتم الدولة بمرحلة.....................اهتماما كبيرا.

٢ - في مرحلة الطفولة يكتسب الطفل العديد من.............و........... تبقى معه طوال حياته

(د) اهتمت الدولة بمرحلة الطفولة اهتماما كبيرا. وضح ذلك

....

النص الشعر : رسالة المعلم

قُم لِلْمعَلِّم وَفِّهِ التَّبْجيلَا	كاد اَلمُعلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا
أَعلَمتَ أَشرَف أو أَجَلَّ مِن اَلذِي	يَبنِي وَينشِئ أَنفُسًا وَعقُولًا ؟
سُبْحانك اللَّهمَّ خَيِّر مُعلِّم	عَلَّمَت بِالْقَلم اَلقُرُون اَلأُولى
أَخْرَجتَ هذَا العَقْل مِن ظُلماتِهِ	وَهَديَّته النُّور اَلمُبِين سَبِيلَا
أَرسَلتَ بِالتَّوْرَاة مُوسَى مُرْشِدَا	وابْن البَتُول فَعَلَّم الإنْجيلَا
فجرت يَنبُوع البيَانِ مُحَمدًا	فَسَقَى اَلحَدِيثَ ونَاوَل التَّنْزِيلَا

أحمد شوقي: الملقب بأمير الشعراء

ولد بالقاهرة في أكتوبر عام ١٨٦٨، ودرس المرحلة الثانوية بالمدرسة الخديوية.
ألف الكثير من الأشعار والمسرحيات الشعرية، وتوفي عام ١٩٣٢.
في عام ١٨٨٣ التحق بمدرسة الحقوق ، ثم سافر إلى فرنسا لدراسة الآداب والحقوق.
أُلقيت هذه القصيدة في حفل أقامه نادي مدرسة المعلمين العليا، وهي من ديوان الشوقيات.

شرح الأبيات

يتحدث الشاعر في هذا النص عن فضل المعلم وأهملته، فيقول مخاطبا طالب العلم:

البيت (١): قُم لِلْمعَلِّم وَفِّهِ التَّبْجيلَا ... كاد اَلمُعلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا

قف للمعلم احتراما له، وتقديرا لمهمته العظيمة تلك المهمة التي جعلت مكانته قريبة من مكانة الرسل.

البيت (٢): أَعلَمتَ أَشرَف أو أَجَلَّ مِن اَلذِي ... يَبنِي وَينشِئ أَنفُسًا وَعقُولًا ؟

المعلم أشرف إنسان؛ لأنه يربي أفراد المجتمع، ويبني عقولهم، ويعلمهم الخير والعلم النافع.

البيت (٣): سُبْحانك اللَّهمَّ خَيِّر مُعلِّم ... عَلَّمَت بِالْقَلم اَلقُرُون اَلأُولى

الله - سبحانه وتعالى - أفضل معلم؛ فهو الذي علم البشر جميعا، وهو الذي علم الأقوام السابقة.

البيت (٤): أَخْرَجتَ هذَا العَقْل مِن ظُلماتِهِ ... وَهَديَّته النُّور اَلمُبِين سَبِيلَا

الله هو الذي أثار العقول وأخرجها من ظلمات الجهل إلى نور العلم والهدى.

البيت (٥): أَرسَلتَ بِالتَّوْرَاة مُوسَى مُرْشِدَا ... وابْن البَتُول فَعَلَّم الإنْجيلَا

بعث الله الأنبياء والرسل؛ وأنزل التوراة على موسى، وأنزل الإنجيل على عيسى ابن مريم «البتول»؛ ليعلموا قومهم، وليهدوهم إلى ما فيه نفعهم.

البيت (٦): فجرت يَنبُوع البيَانِ مُحَمدًا ... فَسَقَى اَلحَدِيثَ ونَاوَل التَّنْزِيلَا

أرسل الله نبيه محمدا ﷺ وأجرى على لسانه البيان، فأخبر الناس بالقرآن الكريم والحديث الشريف .

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
قم/قف - انهض	القرون/العصور - الأزمنة	فجرت/شققت طريقا
وفه/أعطه حقه كاملًا	ظلمات/المراد الجهل	هديته /وجهته - أرشدته
ينبوع/عين الماء، والمراد: مصدر	التعظيم/ التبجيل	البيان/المراد: حسن التعبير
كاد/قرب	النور/المراد: العلم	أشرف /أعظم - أرفع
المبين /الواضح - الظاهر	المراد: علم وأخبر	أعظم - أشرف
سبيل /طريق	ناول/أعطى، والمراد: علم	التنزيل/المراد: القرآن الكريم
الكلمة ومضادها		
وفه/أنقصه	علمت / جهلت	ظلمات/ أنوار
التبجيل / التحقير	أشرف/ أحقر-أحط	هديته/ أضللته
أجل / أحقر -أذل	ينشئ/ يفسد	ناول/أخذ
المبين / الغامض	يبني/يهدم	مرشد/ مضل
الكلمة وجمعها		
العقل/ العقول	ينبوع/ ينابيع	رسول/ رسل
المعلم /المعلمون	الحديث /الأحاديث	نفس/ أنفس
النور /الأنوار	سبيل/ سبل - أسبلة	القرن/ القرون

أنشطة النص الشعر : رسالة المعلم

١.ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

١.مكانة المعلم تقارب مكانة الرسل .
٢.القيام احترامًا للمعلم لا يناسب العصر الحديث.
٣.علم الله الأمم السابقة بالقلم.
٤.المال يخرج الناس من الظلمات إلى النور.
٥. كان الأنبياء والرسل معلمين لأقوامهم.
٦. يبني المعلم عقول أفراد المجتمع ويعلمهم العلم النافع .
٧. علم الله الأقوام السابقة فقط.
٨. أخرج الله العقول من ظلمات الجهل إلى نور العلم.
٩. نزلت التوراة على سيدنا عيسى ابن مريم شده .



٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. للمعلم أهمية كبرى في...................المجتمع. (ضياع - تخريب - تأخر - تقدم)
٢. مهمة المعلم تشبه مهمة........... (الأطباء - الأدباء - الرسل - الحكام)
٣. أنزل الله..................على سيدنا موسى . (الزبور - الإنجيل - القرآن - التوراة)
٤. أجرى الله............على لسان سيدنا محمد ﷺ (الاطمئنان - الرحمة - البيان - النور)
٥.في البيتين الأول والثاني يخاطب الشاعر........... (المتعلمين - الرسل - المعلمين - الآباء).

٦.«قم للمعلم وفه التبجيلا» أسلوب (تعجب - استفهام - أمر - نهي).
٧.لا أحد أعظم من المعلم؛ لأنه...............
(يصنع الأجيال - مصدر المعرفة - يصوب الأخطاء - يكافئ التلاميذ).
٨.«أخرجت هذا العقل من ظلماته». المقصود بـ «ظلماته» ....(ليله - نومه - غضبه - جهله).
٩.وصف البيت السادس سيدنا محمدا بصفة...........(التواضع - السماحة - الصدق - الفصاحة).
١.الفكرة الرئيسة للأبيات.......... (قيمة الدعاء - فضل العلم والمعلمين - نعمة العقل - دور الرسل).

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

( ) يربي المعلم أفراد المجتمع ويبني..................	١- نور العلم.
( ) الله -سبحانه وتعالى - أفضل..................	٢- يعلموا أقوامهم.
( ) أثار الله العقول بـ..................	٣- أجسامهم
( ) بعث الله الأنبياء والرسل؛ لـ..................	٤- عقولهم
	٥- معلم

٤.أجب عما يأتي :

١. بم أمر الشاعر طالب العلم؟..................................
٢. «المعلم أشرف إنسان». وضح السبب..................................
٣. اذكر بعض الكتب السماوية التي أشار إليها الشاعر في النص..................

٥.اختر المناسب للكلمات الملونة في كل جملة مما يلي :

١. أظهر الشعب **التبجيل** للحاكم. (الطاعة - الخضوع - التعظيم - المحبة)
٢. سيدنا محمد من **أجل** الخلق. (أكبر - أعظم - أكثر - أغنى)
٣.) مصر صامدة أمام أعدائها على مر **القرون** . (الأسابيع - الشهور - الشئون - العصور)
٤. **ينشئ** المعلم أجيالا كثيرة. (يدرب - يربي - يساعد - يفهم)
٥. **وفِّ** الفقير حقه. (أعط - شارك - وزع - انشر)
٦. حكم القاضي بالعدل **المبين**. (العالي - المرتفع - المنتشر - الواضح)
٧.ستشهد **القرون** المقبلة تطوّرًا كبيرًا. (العصور - الأيام - الشهور - التقنيات)
٨.الأم **تهدي** أولادها إلى ما ينفعهم. (تعلم - تدرب - تعطي - توجه)

٦.هات من الأبيات ما يعبر عن المعاني الآتية:

١. عليك أن تحترم المعلم؛ تقديرا لمهمته العظيمة التي تشبه مهمة الرسل...........................
٢.أنار الله العقول بنور العلم بعد أن كانت غارقة في ظلمات الجهل...........................
٣.بعث الله الأنبياء؛ ليعلموا قومهم، ويهدوهم إلى ما فيه نفعهم...........................

٧.اقرأ التعبيرات الآتية، ثم صنفها في الجدول الآتي:

(وفجرت ينبوع البيان محمدًا - أخرجت هذا العقل من ظلماته - المعلم يعلم أفراد المجتمع - نبينا محمد أفصح النّاس - الإنسان الجاهل عقله لا يفكر - يبني وينشئ أنفسا وعقولًا)

التعبير الحقيقي	التعبير المجازي
....	....
....	....

القراءة المحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

طاب الحديث عن المعلم إنه نبع المعارف دائم الجريان
هتفت لك الأرواح من أشـواقها وازينت بحديثك الأقلام

(أ) هات من البيتين:١- مرادف «صاحت »:.................٢- جمع «الروح » :.........................

(ب) أكمل ما يأتي:١- المعلم نبع ....ومصدرها الذي يجري دائما ولا يتوقف.

٢- تزينت......................بالحديث عن المعلم.

(ج) تخير الصواب: «هتفت لك الأرواح » . تعبير ....(حقيقي - مجازي)

(د) من الذي طاب الحديث عنه ؟ ولماذا؟

....

القراءة المحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

العلم نـور والمعلم مصدر إن غاب مصدره تحول مظلمًا
ما كل علم في الزمان بنافع دور المعلم أن يميز ما سَمَا
يا خيبة الأجيال من تعليمهم إن كان مصدر نورهم قد أعتمَا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «سما»:....................(ظهر - ارتفع - اختلف - انتشر)

٢ - مفرد «الأجيال » :.......................(الجوال - الجائل - الجيل - الجولة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- المعلم هو المصدر الذي نأخذ منه العلم.

٢ - لا يستطيع المعلم التمييز بين العلم النافع والعلم الضار.

(ج) هات من الأبيات السابقة: ١- تعبيرا مجازيًا.......................................

٢ - كلمتين لهما نفس القافية.....................................

(د) من خلال قراءتك للأبيات السابقة : ماذا يحدث للعلم إن غاب عنه المعلم؟

....

القراءة المحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

رأيت معلمي مصباح رشد يضيء طريقنا في كل يـوم
جليل القدر للطلاب شمس بدا كالنيل يحيي قلب قومي
له التبجيل والتّعظيم منا هدانا الخير لم ينطق بلوم

١ .استخرج من الأبيات ما يلي:

- معنى (أرشدنا) :...................-مضاد (حقير):............- مفرد (مصابيح) : ....

-ترادفا ....=............-الحرف الذي يعطي إيقاعا موسيقيا للأبيات:.......................

٢. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

-في البيت الأول شبه الشاعر المعلم ب.......... (الرسول - المصباح - الشمس - الطريق)

-«بدا كالنيل يحيي قلب قومي»:............ (أمر - استفهام - ترادف - تشبيه)

٣. اكتب البيت الدال على المعنى الآتي: المعلم شخصية تستحق الاحترام والتقدير؛ لأنّه يدعونا إلى الخير.

....

مفاهيم بلاغية : التشبيه

التشبيه

هو تصوير شيء بشيء آخر؛ لوجود تشابه بينهما في أمر أو أكثر (وجه الشبه)

مثل: تشبيه الجندي بالأسد (التشابه بينهما في القوة والشجاعة).

لاحظ أن: التشبيه يحسّن المعنى، ويختصره في كلمات بسيطة ومعبرة.

١.اقرأ ، و أكمل الجدول ، كالمثال :

الجملة	التشبيه	وجه الشبه
القناعة كنز لا يفنى	شبه القناعة بالكنز	علو القيمة
الأم مدرسة.	شبه الأم بالمدرسة	تربية وإعداد النشء
العلم نور.	....	النفع والهداية
الجندي المصري أسد في المعارك .	....	....

٢.اقرأ، وفكر، ثم أجب :

التعبير الأول: « وهديته النُور المبين سبيلا».

التعبير الثاني: وأرشدت الإنسان إلى سبيل العلم.

أيهما أقل في : عدد الكلمات؟..........

أيهما له إيقاع في أذنك ؟...........

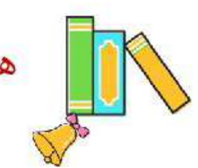
أيهما يحتوي على تشبيه ؟ ....

أيهما أجمل من وجهة نظرك؟...................

٣.ضع علامة (✓) أمام التعبيرات التي بها تشبيه

١.«قم للمعلم».	......	٢.«أنت نجم في رفعة وضياء».	......
٣.علم الإنجيلا».	......	٤.«أنت كالشمس في الضياء».	......
٥.«أرسلت بالتوراة موسى».	......	٦.«وفجرت ينبوع البيان محمدا».	......

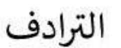
مفاهيم بلاغية : الترادف



الترادف

هو الجمع بين الكلمة ومرادفها في سياق واحد؛ بهدف تأكيد المعنى

ومن أمثلته في النّص: «أعلمت أشرف أو أجل من الذي...؟».



لاحظ أن:

الهمزة : أداة من أدوات الاستفهام بمعنى (هل). مثال: أتحب السفر؟ والإجابة بـ (نعم) أو (لا).

١.اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«دعاني صديقي لحفل عيد ميلاده. ذهبت فوجدت المكان وقد ملأه الفرح والسرور، وقد ساد **الحب** و**الود** بين الجميع ، ثم قدم الحاضرون الهدايا **الثمينة** و**القيمة** لصديقي الذي **أثنى عليهم** و**شكرهم** لحضورهم حفل عيد ميلاده ».

١. بين كل كلمتين من الكلمات الملونة علاقة.......... (تضاد - ترادف - سجع)

٢. الهدف من الجمع بين كل كلمتين ملونتين هو...........(التأكيد - التكرار - إطالة الكلام)

٢.اختر العبارات(٧) التي تجد فيها عاطفة أو مشاعر قوية عبر بها الشاعر عن احترامه للمعلم:

١. «قم للمعلم وفه التبجيلا».	......	٢.«أعلمت أشرف أو أجل من الذي...؟».	......
٣. «كاد المعلم أن يكون رسولا».	......	٤. «سبحانك اللهم».	......

٣.صل كل عبارة من النص بما يناسبها :

( ) «يبني وينشئ».	١- نور العلم.
( ) «قم للمعلم وفه التبجيلا».	٢- ترادف يؤكد المعنى.
( ) « وفجرت ينبوع البيان محمدًا».	١- أسلوب استفهام.
( ) «أعلمت...؟».	١- تشبيه يحسّن المعنى.

النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ : الأَهَمُ فَالْمُهِم



فِي الْبِدَايَةِ أَجِبْ عَنْ هَذَا الاخْتِبَارِ الْبَسِيطِ ؛ لِتَتَعَرَّفَ قُدْرَتَكَ عَلَى تَحْدِيدِ أَوْلَوِيَّاتِكَ وَتَنْفِيذِ الْمَهَامِ الْمُهِمَّةِ أَوَّلًا.. اقْرَأْ كُلَّ عِبَارَةٍ وَاخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ ، كُلَّمَا كَانَتْ إِجَابَاتُكَ صَرِيحَةً وَنَابِعَةً مِنْ شَخْصِيَّتِكَ الْحَقِيقِيَّةِ كَانَتِ النَّتِيجَةُ حَقِيقِيَّةً :

المُهِمَّةُ	دائمًا	أَحْيَانًا	أبدًا
١ . أَقضِي مُعظَم أَوْقاتي فِي أَدَاء أَشيَاء مُهمَّة .			
٢- أَقُولُ «لا» لِأَشْيَاءَ تُضَيِّعُ وَقْتِي وَغَيْرِ مُهِمَّةٍ .			
٣- أُنفِذُ الْمَهَامَّ الْمَطْلُوبَةَ مِنِّي فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ			
٤ . أُدوِّن المهَامَّ الَتِي لَديَّ فِي جَدوَل لِتنْظِيمهَا			
٥ - أُفَكِّرُ فِي الْأَشْيَاءِ الْمُهِمَةِ ؛ حَتَّى أَسْتَطِيعَ وَضْعَ خُطْةٍ مُنَظْمَةٍ .			
٦- أَعْتَذِرُ عَنْ بَعْضِ الْمَهَامُ غَيْرِ الْمُهِمَّة لتنفيذ المهام المهمة.			
٧ . أَعتَذر لِصديقِي إِذَا أَرَاد اللعِب وَأنَا لَديَّ اِمتِحان فِي اليوْم التَّالي			
٨ . لَا أُؤجِّل المهَامَّ المطْلوبة مِنِي لآخر وَقْت			
٩ . أُعْطِي نَفسِي الوقْتِ الكافِي لِلتَّمْرين والتَّدْريب			
١٠ . أُقسم وَقتِي بَيْن المذاكرة والرِّياضة واللَّعب وَلَا يَطغَى أَحدُها على الآخر .			

بَعْدَ أَنْ تَفْرَغَ مِنَ الْإِجَابَةِ أَعْطِ نَفْسَكَ:

٣٠ نقط عَلَى كُلِّ إِجَابَةٍ بـ (دَائِمًا) . ٢٠ عَلَى كُلِّ إِجَابَةٍ بِ (أَحْيَانًا).

١٠ عَلَى كُلِّ إِجَابَةٍ بِ (أَبَدًا).

إِذَا كَانَتْ دَرَجَاتُكَ بَيْنَ ٢٥ و ٣٠ فَهَنِيئًا لَكَ ؛ فَأَنْتَ شَخْصٌ مُنَظَّمٌ تَعْرِفُ أَوْلَوِيَّاتِكَ جَيِّدًا، وَإِذَا كَانَتْ دَرَجَاتُكَ بَيْنَ١٥ و٢٥ فَأَنْتَ فِي الطريقِ، وَبِمَزِيدٍ مِنَ الْفَهْمِ وَالتَّنْظِيمِ وَالْمُحَاوَلَةِ سَتَصِلُ إِلَى الْقِمَةِ ، أَمَّا إِذَا كَانَتِ الدَّرَجَاتُ أَقَلَّ مِنْ ١٥ فَأَنْتَ فِي احْتِيَاجٍ لِمَعْرِفَةِ الْأَوْلَوِيَّاتِ وَكَيْفَ تُحَدِّدُهَا ، وَمَهَارَاتِ التَّنْظِيمِ الْمُخْتَلِفَةِ.

وَالْآنَ هَيَّا نَتَعَرَّفِ الْأَوْلَوِيَّاتِ، وَكَيْفَ نُحَدِّدُهَا:

١- أَشْيَاءُ عَاجِلَةٌ وَمُهِمَّةٌ: كَتَحْدِيدِ مَوْعِدٍ مَعَ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ لِعِلَاجِ ضِرْسٍ مُلْتَهِبٍ

٢- أَشْيَاءُ غَيْرُ عَاجِلَةٍ وَمُهِمَّةٌ :كَالتَّخْطِيطِ لِنُزْهَةٍ عَائِلِيَّةٍ الْأَسْبُوعَ

٣- أَشْيَاءُ عَاجِلَةٌ وَغَيْرُ مُهِمَّةٍ : كَالرَّدِّ عَلَى مُكَالَمَاتٍ هَاتِفِيَّةٍ لَيْسَتْ ذَاتَ أَهَمِّيَّةٍ.

٤ - أَشْيَاءُ غَيْرُ مُهِمَّةٍ وَغَيْرُ عَاجِلَةٍ: كَتَصَفُّحِ الْإِنْتَرْنِت دُونَ هَدَفٍ مُحَدَّدٍ.

- لِذَا يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُرَكِّزَ عَلَى الْمَهَامِ الْمُهِمَّةِ وَغَيْرِ الْعَاجِلَةِ ، فَمِنْ خِلَالِهَا سَيُمْكِنُكَ بِنَاءُ الْمُسْتَقْبَلِ بِصُورَةٍ أَفْضَلَ، وَسَتُطَوِّرُ عَقْلَكَ وَشَخْصِيَّتَكَ ، وَلَا تَنسَ أَنْ تُخَطط لأسْبُوعِكَ مُقَدَّمًا ، وَدَعِ الْأُمُورَ غَيْرَ الْمُهِمَّةِ جَانِبًا.

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها

البسيط :السهل	تنفيذ: أداء	منظمة :مرتبة
أداء: إنجاز	التخطيط :المراد: الإعداد -التجهيز	المهام :الأعمال المهمة
عاجلة: المراد: لا تؤجل	يطغى: يتجاوز -يزيد	صريحة :واضحة
الأولويات: أحقية - أفضلية	تطور :تحسن	تفرغ: تنتهي
أدون: أكتب - أسجل	نابعة: خارجة	دع :اترك

الكلمة ومضادها

البداية: النهاية	يطغى: يعتدل	عاجلة: أجلة
البسيط: الصعب	تبدأ: تفرغ	القمة: القاع
بناء: هدم	صريحة: خفية - غامضة	أفضل: أسوأ
منظمة: مبعثرة - متفرقة	المختلفة: المتفقة	دع :تمسك

الكلمة وجمعها

الاختبار :الاختبارات	النتيجة :النتائج	جدول: جداول
خطة :خطط	القمة: القمم	عبارة: عبارات
هدف: أهداف	الإجابة: الإجابات	التمرين :التمارين
أولوية :أولويات	أشياء: شيء	المهمة: المهام

سؤال وجواب

م	السؤال	الجواب
١	ما المقصود بعبارة « الأهم فالمهم " ؟	يقصد بهذه العبارة أن هناك أمورا يجب أن تقدم على أمور أخرى؛ إما بسبب الأهمية، وإما بسبب عدم إمكانية تأجيلها.
٢	ما فائدة اختبار المهام والأولويات ؟	عن طريقه يتعرف الإنسان قدرته على تحديد أولوياته وتنفيذ المهام المهمة أولا.
٣	ما الأقسام الأربعة التي تحدث بها أولوياتك ؟	(أ) أشياء عاجلة ومهمة.(ب) أشياء غير عاجلة ومهمة. (ج) أشياء عاجلة وغير مهمة.(د) أشياء غير عاجلة وغير مهمة.
٤	اذكر بعض الأمثلة على الأشياء العاجلة المهمة.	الموعد مع الطبيب، والاختبارات، وزيارة المريض.
٥	اذكر بعض الأمثلة على الأنشطة غير العاجلة المهمة.	التخطيط لنزهة، والتعلم، واكتساب المهارات، وبناء العلاقات ، وممارسة الرياضة.
٦	هات أمثلة على الأشياء العاجلة غير المهمة؟	المكالمات الهاتفية التي ليست ذات أهمية، والاجتماعات غير الضرورية.
٧	اذكر مثالا على الأشياء غير العاجلة وغير المهمة.	تصفح «الإنترنت » دون هدف محدد.
٨	«الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك ». وضح معنى العبارة السابقة وفقا لما فهمت بالدرس.	تعني أن الوقت كنز ثمين يجب تقديره، ومعرفة قيمته، وهو عمر الإنسان، وإذا مضى فإنه لن يعود ولن يمكن تعويضه؛ لذلك يجب علينا أن نحسن استغلاله والاستفادة منه.

أنشطة : النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ : الأَهمُ فَالْمِهِمْ

١.ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١. تنظيم الوقت يعود بالنفع على الإنسان.
٢. التخطيط لنزهة عائلية من الأشياء العاجلة غير المهمة.
٣.تقسيم الوقت بين المذاكرة وممارسة الرياضة أمر غير ضروري.
٤.تُسهم الأشياء المهمة غير العاجلة في بناء شخصية الإنسان.
٥.عند التخطيط للمستقبل تركز على الأعمال المهمة وغير العاجلة.
٦.المهام العاجلة دائما ما تكون مهمة.
٧.الابتعاد عن ممارسة الرياضة يحافظ على الوقت.
٨.ليس من اللائق رفض طلب زملائك أن تشاركهم اللعب وقت الامتحانات.
٩.ترتيب الأولويات مهارة يمكن تعلمها.
١٠.من مهارات تنظيم الوقت تأجيل المهام العاجلة المهمة.

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ من الأشياء العاجلة المهمة .....(اكتساب المهارات - تصفح الإنترنت - الاختبارات - التخطيط لنزهة)
٢. عند وضع خطة نضع المهام ....أولًا.
(العاجلة المهمة - غير العاجلة المهمة - العاجلة غير المهمة - غير العاجلة وغير المهمة)
٣. إذا كانت درجاتي في اختبار المهام بين «٢٥ و ٣٠ » فأنا ....
(أجهل كل أولوياتي - أعرف أولوياتي جيدا - أحتاج إلى مزيد من التنظيم والمحاولة - لن أستطيع فهم أولوياتي)
٤. عندما أقسم وقتي بين القراءة واللعب ومراجعة الدروس مثلا .
(أعطي القراءة وقتا أكثر - أغطي اللعب وقتا أكثر -لا يطغى أحدها على الآخر - أغطي مراجعة الدروس وقتا أكثر)
٥.الاختبار في النّص يقيس القدرة على............ (الصراحة - الكتابة - تحديد الأولويات - الإبداع).
٦.عند ترتيب الأولويات نبدأ بالمهام............. (السهلة - الصعبة - المفضلة - المهمة والعاجلة).
٧.ماذا تفعل إذا عرض عليك القيام بأمر غير مهم وقت الامتحانات ؟ (أوافق -أعتذر -أفكر - أغضب).
٨.من الأعمال العاجلة والمهمة ....(زيارة صديق - مشاهدة التلفاز - التنزه - الاستعداد للمسابقة).
٩.الدردشة عبر الإنترنت عمل...........(مهم - عاجل - عاجل وغير مهم - غير مهم وغير عاجل).

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- عندما تخطط لأسبوعك مقدما......	( ) الأشياء غير العاجلة المهمة.
٢- من الأشياء العاجلة غير المهمة	( ) مراجعة الأولويات.
٣- تعد ممارسة الرياضة من........	( ) الموعد مع الطبيب.
٤- من أسباب النجاح في تحقيق الأهداف	( ) المكالمات الهاتفية غير المهمة.
	( ) عليك أن تدع الأمور غير المهمة جانبا.

٤.أجب عما يلي:

١. ماذا تعني عبارة «الأهم فالمهم»؟.......................................



٢. اذكر فائدة اختبار المهام والأولويات..............................
٣. هات بعض الأمثلة على الأنشطة المهمة غير العاجلة..............................
٤. يمكن تحديد الأولويات بأربعة أقسام. وضحها..............................

٥.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة:

١. يسهم تحديد **أولويات** العمل في تجنب هدر الوقت. (أحقية - أساسية - أفضلية - الأولى والثالثة)
٢. استطاعت الفتاة أن **تفرغ** من واجبها في وقت قصير. (تفعل - تنتهي – تجرب - تحاول)
٣. **دع** العادات السيئة، وحافظ على صحتك. (ضيع - أهمل - اترك - ابتعد)
٤. المياه **نابعة** من النهر. (خارجة - جارية - كثيرة - نقية)
٥. المكتبة **منظمة**. (جميلة - كبيرة – مرتبة - مزينة)
٦. لا **تؤجل** عمل اليوم إلى الغد. (تستبعد - تهمل - تؤخر - تستبيل)
٧.**دون** التلميذ ملاحظاته على التجربة. (عرض - ناقش - سرد - سجل)
٨.نال المذيع إعجاب المشاهدين؛ لآرائه **الصريحة**. (الواضحة - المفيدة - المثيرة - الطريفة)

٦.أكمل بكلمة مناسبة (أفرغ - الأولويات - أداء -دون):

(اجتمع المعلم بالتلاميذ لإعداد حفل عيد الأم،.............. و المهام على السبورة، فاخترت تصميم « بطاقات الدعوة، فقال المعلم: أمامك يومان، هل ستنتهي من............. المهمة في الموعد المحدد؟ فقلتُ :لا تقلق يا معلمي؛ فأنا موهوب في الرسم وجاء يوم الحفل، ولكنني لم..........من تنفيذ المهمة، فقال المعلم: الموهبة وحدها لا تكفي، بل تحتاج - أيضا - إلى مهارات تنظيم الوقت وترتيب...........).

٧.استنتج الجذر اللغوي ، ثم أكمل الجمل الآتية بمشتقاته:

(منظمة – نظام - منظمًا – انتظم)

١ ....التلاميذ في الحضور، ولم يتغيب أحد..
٢.يقف التلاميذ في طابور الصباح بـ...............
٣.تحرص ....الأمم المتحدة على حقوق الطفل.
٤.تحرص أمي على أن يكون كل شيء ....

القراءة المحررة (١) اقرأ، ثم أجب :

«بَعْد التَّخْطيط السَّابق لِلْمهَامِّ مِن أَفضَل التِّقْنيَّات المتَّبعة فِي إِدارة الوقْتِ ، فَهُو يعين على تَنظِيم المهَامِّ بِشَكل صحيح ، وَيعطِي نَظرَة تفْصيليَّة لِكافَّة المهَامِّ ، وَيمكِن أن يَكُون التَّخْطيط بِشَكل يَومي ، أو أُسبُوعي أو شَهرِي ، بِحَيث يَتَضمَّن تَقدِير الوقْتِ آلذِي تَحْتاج إِلَيه كُلُّ مُهمَّة ، وَمِن أَهمِّ أَدوَات التَّخْطيط آلتِي تُسْتخْدَم فِي إِدارة الوقْتِ ، وَترتِيب المهَامِّ : دَفاتِر التَّخْطيط ، والتَّقْويمات ، وتطْبيقات الهاتف ، ومخطَّطات الجدارة ، وبطاقات الفهْرسة ، ومذكِّرات الجيْب ، وَأجهِزة الحاسوب المحْمولة».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يعين»:..............(يكافئ - يساعد - يعطي - يرشد)
٢ - مضاد «يعطي»:..........(يأخذ - يخفي - يسرق - يخطف)



(ب) أكمل ما يأتي:

١- التخطيط السابق للمهام من أفضل...........في إدارة الوقت.
٢- يتضمن التخطيط السابق للمهام ....الذي تحتاج إليه كل مهمة .
(ج) ما أهمية أدوات تخطيط المهام؟

....

(د) اذكر ثلاثة من أدوات تخطيط المهام

....

القراءة المحررة (٢) اقرأ، ثم أجب :

«تُسَاعِد عَمَليَّة (تَرتِيب الأَوْلويَّات) على إِنجَاز المهَامِّ الأَكْثَر أَهَميَّة ، وَعدَم هَدْر الوقْتِ فِي المهَامِّ غَيْر الضَّروريَّة ، أَمَّا إِذَا كَانَت جميع المهَامِّ ضَرورِية ؛ فَيجِب تَحدِيد الأَوْلويَّات بِحَسب اَلموْعِد النِّهائِيِّ لِكلِّ مُهِمَّة ، أو وَضْع المهَامِّ اَلتِي تُعْطِي طَاقَة إِيجابيَّة أَكبَر فِي مُقدمَة المهَامِّ . وتصنف المهَامُّ إلى عِدَّة أَنوَاع كالْآتِي : مَهَام يُمْكِن التَّخَلُّص مِنهَا ؛ لِأنَّهَا غَيْر ضَرورِية ، مِمَّا يُسَاعِد على حِفْظ الوقْتِ وَعدَم إِهْداره ، وَمَهام يُمْكِن تَوْكيلهَا لِشَخص آخر لِلْقيَام بِهَا ، وَمَهام عَاجِلة يَجِب البدْء بِهَا فوْرًا ؛ إِذ يؤدي تأْجيلهَا إِلى إِثارة مَشاعِر القلق ، وَمَهام تَحْتاج إِلى وَقْت طويل لَكنهَا غَيْر عَاجِلة».

(أ) هات:

١- مرادف «هدر» :..........٢- مضاد « عاجلة .... ٣ - مفرد «الأولويات » :..............

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تساعد عملية (ترتيب الأولويات) على إنجاز المهام الأكثر اهمية.

٢- يسهم تأجيل المهام العاجلة في إثارة مشاعر الاطمئنان.

(ج) كيف تتعامل مع المهام الضرورية ؟

....

(د) صنف المهام كما فهمت من الفقرة

....

القراءة المحررة (٣) اقرأ، ثم أجب :

«يجب سامر التدوين؛ فاشترى له والده دفترا جديدا، فتح سامر أول صفحة ، وبدأ يخطط للأسبوع المقبل، ورتب أولوياته كالتالي: الاستعداد للاختبار، التدرب على المسرحية، قراءة قصة حياة أحمد زويل، الذهاب في رحلة تخييم مع العائلة، وأخيرا إجراء مكالمة جماعية مع الأصدقاء عن طريق تطبيق المحادثة . وفي النهاية رسم سامر حد ولا وكتب به مهام أتممتها، مهام لم أستطع إتمامها، وفي الخانة الأخيرة : الصعوبات التي واجهتني».

١. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

-مرادف (التدوين): ....(القراءة - التسجيل - الرسم - التلوين)

-مفرد (أولويات).......................(ولاية - أول . أولوية - أولى)

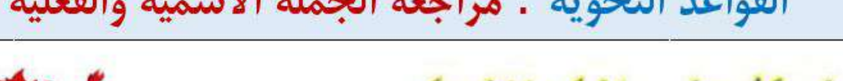
٢.- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

-إجراء مكالمة مع الأصدقاء بالنسبة لسامر شيء غير عاجل ومهم.

-سامر يستطيع تنظيم وقته جيدا.

٣. أجب : كيف ينظم سامر أعمال الأسبوع ؟

....



القواعد النحوية : مراجعة الجملة الاسمية والفعلية



تَبْدأُ الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ بِاسْمٍ، لَفْظًا وَتَقْدِيرًا...



وَتَتَكَوَّنْ مِنْ: المبتدأ و الخبر





- التِّلْمِيذُ نُشِيطٌ. - الأَسَدُ شُجَاعٌ. - البِنْتُ مُؤَدَّبَةٌ.



المُبْتَدَأُ: هُوَ اسْمٌ مُخْبَرٌ عَنْهُ أَوْ مُتَحَدَّثٌ عَنْهُ ، مَرْفُوعٌ دَائِمًا يَقَعُ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ غَالِبًا..



الخَبَرُ: هُوَ اسْمٌ يَتِمُّ بِهِ الكَلَامُ وَالإِخْبَارُ عَنِ المُبْتَدَإِ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا دَائِمًا...

الفَاكِهَةُ مُفِيدَةٌ.

الفَاكِهَةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة وهو مخبر عنه جاء في أول الجملة.

مُفِيدَةٌ: خبر مرفوع بالضمة جاء ليتمم المعنى ويخبر عن المبتدإ.

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

تبدأ الجملة الفعلية بفعل، لفظًا وتتكون من:



الفعل و الفاعل

قَرَأَ عَلِيٌّ. - طَارَتِ الطَّائِرَةُ. - كَتَبَتْ مَرْيَمُ.



الفِعْلُ: عَرَفْنَا أَنَّ الفِعْلَ هُوَ: مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ.

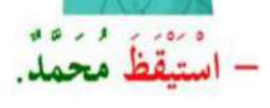


الفَاعِلُ: هُوَ مَنْ قَامَ بِالفِعْلِ، أَوِ اتَّصَفَ بِهِ.

لَاحِظْ كُلًّا مِنَ الفِعْلِ وَالفَاعِلِ







- اسْتَيْقَظَ مُحَمَّدٌ. - يَلْعَبُ أَحْمَدُ. - غَضِبَ رَجَبٌ.

إعراب الجملة الفعلية





المفرد في حالة الرفع (المبتدأ والخبر) -اعرابه : مرفوع بالضمة



الطعام مفيد

الطعام : مبتدأ مرفوع بالضمة
مفيد : خبر مرفوع بالضمة

المثنى في حالة الرفع (المبتدأ والخبر) -اعرابه : مرفوع بالألف


- التُّفَّاحَتَانِ جَمِيلَتَانِ.

التفاحتان: مبتدأ مرفوع بالألف.

جميلتان : خبر مرفوع بالألف

جمع التكسير في حالة الرفع (المبتدأ والخبر) -اعرابه : مرفوع بالضمة



التفاح: مبتدأ مرفوع بالضمة.

جمع المؤنث السالم في حالة الرفع (المبتدأ والخبر) -اعرابه : مرفوع بالضمة

البَنَاتُ مُهَذَّبَاتٌ.

البنات : مبتدأ مرفوع بالضمة

مهذبات : خبر مرفوع بالضمة

جمع المذكر السالم في حالة الرفع (المبتدأ والخبر) -اعرابه : مرفوع بالواو


المهندسون بارعون

المهندسون: مبتدأ مرفوع بالواو

بارعون: خبر مرفوع بالواو

أنشطة -القواعد النحوية : مراجعة الجملة الاسمية والفعلية

١.اقرأ الجمل الآتية وأكمل الجدول كما بالمثال :

أحضر الحراس البلبل   صوت البلبل جميل   بنى الحراس قفصًا للبلبل
هذا صوت البلبل   يريد البلبل حريته   الحكيم أطلق سراح البلبل

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
	أحضر الحراس البلبل

٢. بين الركنين الأساسيين في كل جملة مما يأتي :

١- يربح التاجر الأمين .   ٢- التاجر الأمين رابح .
٣- البلبل طائر مغرد .   ٤- يقف العصفور فوق الغصن .
٥- النار مشتعلة   ٦- تطير الطائرة فوق السحاب .

٣. حدد المبتدأ والخبر في الجمل الآتية و بين علامة إعرابهما:

المبتدأ	المبتدأ	علامة إعرابه	الخبر	علامة إعرابه
الجبل كبير	....	....	....	....
الخرطوم طويل	....	....	....	....
الزهرة ناضرة	....	....	....	....
القلم قديم	....	....	....	....
الحاكم عادل	....	....	....	....

٤. ضع فاعلاً مناسبًا في العبارات الآتية:.

١.تثمر .... ثمراً كثيرًا   ٢.يسقط .... في فصل الشتاء
٣.يعالج .... المرضى   ٤.تساعد .... زوجها في الحقل
٥.تطير .... في الفضاء   ٦.ذهبت .... إلى المدرسة مبكرًا
٧.جاء .... إلى الفصل   ٨. زار .... القرية

٥.ضع خطًا تحت الفاعل ،واذكر علامة إعرابه فيما يأتي :

١.حضر السائحان إلي بلادنا .   ٢-فاز اللاعبان في المسابقة .

٦.عين المثنى في الجمل التالية وبين علامة إعرابه

١.يتعاون المسلمان .   ٢وقف الحارسان.

٧.أعرب ما تحته خط فيما يلى :

١.تقابل الصديقان في المدرسة . ٢. يتعاون الولدان.

٨.ضع مثنى مناسب مكان النقط فيما يلى:

تثمر......................

نغسلُ .... قبل الأكل وبعده .

٩. استخرج المثنى وبين علامة إعرابه:

نجح المجتهدان ....

عاقب القاضيان المجرمين. ....

١٠.أكمل الجمل التالية بفاعل مثنى :

–طار .... فوق الشجرة. – تفتحت ....

–هرب .... قبل وصول الشرطة. –نضجت ....

–عزف .... لحنًا جميلًا –فاز .... بالسباق.

١١.أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

١. تغرد العصافير على الأشجار . ...

٢. يسمع التلاميذ الدروس من المعلم . ...

١٢. هات جمع كل كلمة بين القوسين واكتب الجملة صحيحة :

. ذهب (التلميذ) إلى المدرسة . ...

. رست (السفينة) في الميناء . ...

١٣. رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة فعلية واعرب الفاعل :

١- رجال الشرطة – المنازل – ليلاً – يحرس .

....

٢- الناس – بالريف – يعيش – راضية – عيشة .

....

١٤. اقرأ الجمل الآتية ، و اعرب ما تحته خط :

١- الزهرات متفتحات . ٢- تذهب التلميذات إلى المدرسة صباحًا .

٣- المتفوقات محبوبات . ٤- تغطى الطائرات الشمس .

١٥.ضع فاعلاً(جمع مؤنث سالم) مناسباً في العبارات الآتية:.

١.تثمر .... ثمرًا كثيرًا ٢.تظهر .... في فصل الشتاء

٣.تعالج .... المرضى ٤.تساعد .... في الحقل

القواعد النحوية : المفعول به

المَفْعُولُ بِهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الفَاعِلِ.







المفرد في حالة النصب (مفعول به)-اعرابه : منصوب بالفتحة





أنشطة -القواعد النحوية : المفعول به

١ . ضع مكان النقط (مفعولا به مفردًا) مناسبًا وبين علامة إعرابه:

أ- يحترم الصغير.................. ، علامة إعرابه:..

ب- كافأت المدرسة.............. ، علامة إعرابه:...

ج- ساعدت الممرضة.............. ، علامة إعرابه:...

د- يحب الناس.................. ، علامة إعرابه:..

٢. اذكر الفاعل والمفعول به في العبارة التالية، واذكر علامة إعرابهما:

(يحب الناس الصادق في قوله)

الفاعل	....	علامة إعرابه	....
المفعول به	....	علامة إعرابه	....

٣.ضع مفعولا به مفردًا مناسبًا مكان النقط فيما يأتي مع ضبطه بالشكل:

١ - يزرع الفلاح ....

٢ - شرب المريض ....

٣ - وضع التلاميذ .... في الحقيبة .

٤ - يركب المسافر ....
٥- ينظم الشرطي .... في الشوارع .
٦ - يلبس الناس .... في الشتاء .

٤.ضع خطا تحت المفعول به في الجمل الآتية :

١ - يحب التلميذ الحرية . ٢- يكره الناس الظلم .
٣- اكتبْ الدرس . ٤- حمل الجندي السلاح .
٥- حصد الفلاح القمح . ٦- صاد الصياد السمك .

٥. اختر الجواب الصحيح لموقع كل كلمة تحتها خط مما بين الأقواس :

١ - الكلمة الطيبة صدقة. [فاعل – خبر – مفعول به]
٢ - يصهل الحصان. [خبر – فاعل – مفعول به]
٣ - تحرك الريح الغصن. [فاعل – مفعول به – خبر]

٧. هات جمع الكلمات الآتية وضعه في جملة فعلية بحيث يكون مفعول به:

وجه – عصفور - منزل – نعمة – مصباح – شاعر - مسجد

....

٨. استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١-رأيتُ التلميذ في الفصل	....	....
٢-رأيتُ التلميذة في الفصل	....	....
٣-شاهدتُ الرجل في المحطة	....	....
٤-شاهدتُ الفتاة في المدرسة	....	....
٥-رسم محمد الفراشة	....	....
٦-رسم خالد الزهرة	....	....
٧-اشترى أبي الكراسة	....	....
٨-اشترى أخي الكتاب	....	....
٩-اشترى عمر المجلة	....	....
١٠-زرع الفلاح القمح	....	....
١١-باع التاجر التفاحة	....	....
١٢-شرب الولد اللبن	....	....
١٣-نصح الأب الابن	....	....
١٤-قتل الصياد الفريسة	....	....
١٥-هاجم الأسد الصياد	....	....
١٦-ساعد المدير المعلمة	....	....
١٧-عاون باسم السائحة	....	....
١٩-قطف الطفل الزهرة	....	....
٢٠-قطع الرجل الشجرة	....	....

القواعد الإملائية : الهمزة المتطرفة

تكون الهمزة المتطرفة تابعة لحركة الحرف الذي قبلها ، فإذا :

كان الحرف الذي قبلها حرف مدّ	كان الحرف الذي قبلها مكسورا	كان الحرف الذي قبلها مفتوحا	كان الحرف الذي قبلها مضموما	كان الحرف الذي قبلها ساكنا
• فإنها ترسم مفردة على السطر • مثل: • وضوء - بناء - سماء - يجيء.	• فإنها ترسم على ياء • مثل : • قارئ - شاطئ - • لاجئ - يخطئ	• فإنها ترسم على ألف • مثل: • ملجأ - أنشأ	• فإنها ترسم على واو • مثل: • لؤلؤ - تباطؤ - تكافؤ.	• فإنها ترسم مفردة على السطر • مثل: • جزء- بطء - بدء • شيء - عبء.






لاحظ

-في حالة تنوين الهمزة المتطرفة - التى قبلها حرف ساكن - بالفتح فإنّها تكتب على نبرة

مثل: شيئًا - عبئًا - دفئًا.

-فى حالة نصب كلمة بها همزة متطرفة قبلها ألف مد ، مثل : سماء ، ماء ، هواء،

فإننا لا نضع ألفا بعدها؛ لأن الهمزة لا تقع بين ألفين

لذا لا يصح كتابتها هكذا (سماءًا، ماءًا ، هواءًا)



الهمزة المتطرفة : هي الهمزة التي توجد في آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تكتب على السطر إذا كان قبلها حرف مد أو حرف ساكن.

انتبه:١.لا تكتب الهمزة المتطرفة على السطر بين ألفين؛ فلا نكتب ألف التنوين بعد الهمزة المتطرفة إذا كان قبلها ألف المد: (مساءًا X - مساءً ✓).

٢. إذا كانت الهمزة المتطرفة غير مسبوقة بألف المد، نكتب ألف التنوين كالمعتاد (جزء X – جزءًا ✓).

٣.تكتب الهمزة المتطرفة على نبرة بدلا من السطر (ئًا) إذا اتصل ألف التنوين بها:

شيء - تنوين بالفتح..... شيئًا (اتّصلت ألف التنوين بالهمزة المتطرفة على السطر؛ فكتبت على نبرة).

الْكَلِمَةُ	نَوْعُهَا	سَبَبُ كِتَابَتِهَا
يَلْتَئِمُ	هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ الْكَسْرَةُ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ وَالْكَسْرَةُ أَقْوَى مِنَ الْفَتْحَةِ وَيُنَاسِبُهَا (النَّبْرَة) .
فُؤَادٌ	هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ الْفَتْحَةُ وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ وَالضَّمَّةُ أَقْوَى مِنَ الْفَتْحَةِ وَيُنَاسِبُهَا (الْوَاو) .
لُؤْمٌ	هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ السُّكُونُ وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ وَالضَّمَّةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ وَيُنَاسِبُهَا (الْوَاو).
مَأْهُولٌ	هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ السُّكُونُ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ وَالْفَتْحَةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ وَيُنَاسِبُهَا (الأَلِف).
الْبَارِئُ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا الْكَسْرَةُ ، وَالْكَسْرَةُ يُنَاسِبُهَا (النَّبْرَة) .
يَجْرُؤَ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا الضَّمَّةُ ، وَالضَّمَّةُ يُنَاسِبُهَا (الْوَاو) .
أَبْطَأَ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا الْفَتْحَةُ ، وَالْفَتْحَةُ يُنَاسِبُهَا (الأَلِف) .
دِفْءٌ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا السُّكُونُ ، وَالسُّكُونُ يُنَاسِبُهُ (السَّطْر) .

انشطة -القواعد الإملائية : الهمزة المتطرفة

١.بين سبب رسم الهمزة المتطرفة على هذه الصورة في الكلمات التالية:

ضوء	فناء	موانئ
....	....	....
أخطأ	يملأ	بريء
....	....	....

٢.أكمل كل جملة بكلمة بها همزة متطرفة:

١. يسبح الولد عند...................... ٢.يتلو............القرآن.

٣...................العامل البناء. ٤...............المسلم قبل الصلاة.

٥...........................الطفل القصة. ٦.الفيل..........في المشي.

٣.ضع مكان الفراغ كلمات مناسبة تحتوي على همزة متطرفة:

١. سمعت صوت قطرات.................... ٢.تعبر السيارة بعد أن.........الإشارة ....

٣. تعاونت الأسرة في إعداد وجبة............ . ٤.تسير السلحفاة ب...........

٤.صوب ما تحته خط في كل جملة من الجمل الآتية :

الجملة	التصويب
١. بدء اللاعب في التمرين.	....
٢. الشمس تضئ الكون.	....
٣. يقرء أبي المجلة.	....
٤. سأخبرك بشئ مهم.	....
٥. الوضوؤ يغسل الذنوب.	....
٦. أخي هادء في تعامله مع الناس.	....

٥.اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:



١.أحب السهر في ....القمر (ضوء - ضوأ – ضوئ)

٢.الكوب............... بعصير التفاح. (مملوؤ - مملوء - مملؤ)



٣.كثرة التساؤل تدل على .... (الذكائ - الذكاأ . الذكاء)

٤.حكم القاضي : بأن المتهم .... (بريء - برئ - بريئ)

٦.أكمل الإجابة بكلمات تنتهي بهمزة على السطر:

١. أين يعيش الجمل؟ .يعيش الجمل في.......................

٢.أين يظهر القمر؟ . يظهر القمر في.........................

٣. ما وجبات الطعام؟ .وجبات الطعام هي: الفطور،........... و............

٤. لماذا تجلس بجوار المدفأة؟ .أجلس بجوار المدفأة؛ لأشعر بـ.........................

٥. ما واجبك عند زيارة المريض؟ .أحافظ على.................كي لا أزعجه.

٧.ارسم دائرة حول الكلمة المنونة بالفتح تنوينًا صحيحًا:

١. وضوءً - وضوءًا. ٢. حذاءًا - حذاءً.

٣. بطءًا - بطئًا. ٤. كفئًا – كفءً ٥.شيئًا - شيءًا.

٨.صوب الأخطاء في الكلمات الملونة، كالمثال:

«تأخر نزول المطر هذا العام؛ فجفت الأشجار، وصارت الأرض **فضاءًا**، لا نبات فيها ولا ماء، وتحولت من خضراء إلى صحراء؛ فتوجه الناس إلى الله **بالدعأ**، ومع **مجيئ** الشتاء بدأ المطر في النزول؛ فجرت المياه في الجداول في بطئ و**هدوؤ**، وملأ الزرع **جزءً** من الوادي».

الكلمة الخطأ	....	....	....	بطئٍ	....	....
التصويب	....	....	....	بطءٍ	....	....

التعبير الكتابي : نموذج كتابة استقصاء لجمع المعلومات

الاستقصاء :

هو جمع معلومات؛ لافتتاح مشروع ما أو رحلة ستقام أو فكرة ستنفذ ؛ لتقديم الخدمة في أفضل شكل ممكن.

مكونات نموذج الاستقصاء



١ـ المقدمة

الشكر على حل الأسئلة	بيان الهدف منها



٢ـ أسئلة الاستقصاء

عن المشروع أو الرحلة أو الفكرة



٣ـ أسئلة شخصية

معلومات عن الشخص الذي يحل النموذج



٤ـ الخاتمة

الشكر على وقته	بيان أهمية الإجابات

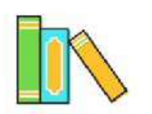












- الأساليب والتعبيرات الملائمة.

أنشطة - التعبير الكتابي : نموذج كتابة استقصاء لجمع المعلومات

١.نموذج تطبيقي

الفطير المشلتت «البلدي»

١. المقدمة (الشكر على حل الأسئلة)

أشكرك على الموافقة على حل هذه الأسئلة الخاصة بالفطير المشلتت المفضل لديك، بيان الهدف منها

(بيان الهدف منها)

سنحتفظ بإجاباتك بشكل سري، وستساعدنا هذه الإجابات في افتتاح مطعم للفطير المشلتت الذي سيتوافر به ما تفضلونه كله .

٢.أسئلة شخصية

- ما اسمك؟.................. -كم عمرك؟.......................................

-ما نوعك ؟ (ذكر / أنثى).................. -المحافظة ؟

-تتناول الفطير المشلتت بشكل : أسبوعي شهرى غير محدد

٣.أسئلة الاستقصاء .

الأسئلة	دائما	أحيانا	أبدا
هل تحب شراء الفطير العادي فقط في كل مرة؟			
هل جربت الفطير المشلتت من قبل؟			
هل تفضل معه الجبنة أم العسل؟			
هل توافق على تجربة مكونات جديدة مع الفطيرة المشلتتة؟			
هل تهتم بمعرفة العروض الجديدة قبل الشراء؟			
هل تتناول الفطير المشلتت مع عائلتك أو أصدقائك؟			
هل تتأكد من نظافة المكان قبل الشراء؟			
هل تفضل قرب مكان المطعم من محل سكنك؟			

٤. الخاتمة

شكرا على وقتك(الشكر على الوقت)، وتأكد أنك ساعدتنا (ذكر أهمية الإجابات)في تنفيذ مشروع مطعم الفطير المشلتت وتطويره بشكل مميز يرضيك.

. بعد قراءة النموذج أجب: ١.الهدف من الاستقصاء السابق هو جمع معلومات؛ لافتتاح.................

٢. أقسام الاستقصاء أربعة ، وهي...،...،....

٣.المقدمة تتكون من......،......الخاتمة تحتوي على.....،.......

الإجابة:

١. مطعم للفطير المشلتت. ٢. المقدمة، أسئلة شخصية، أسئلة الاستقصاء، الخاتمة.

٣. الشكر على حل الأسئلة، بيان الهدف منها. ٤. الشكر على الوقت ، ذكر أهمية الإجابات .

٢.أكمل نموذج الاستقصاء التالي:

السيرك

١.المقدمة
أشكرك على الموافقة على حل هذه الأسئلة الخاصة بشكل السيرك المفضل لديك...

٢. اسئلة شخصية . - ما اسمك ؟..............................

-المحافظة ؟...................................

-تذهب إلى السيرك بشكل : شهري سنوي غير محدد

٣. اسئلة الاستقصاء

الأسئلة	دائما	أحيانا	أبدا
١.هل تحب مشاهدة فقرات الحيوانات الأليفة بالسيرك ؟			
٢.هل لديك الجرأة لمشاهدة عروض الحيوانات المفترسة ؟			
٣.هل عرض المهرج يجعلك تشعر بالبهجة والسعادة؟			
٤..			
٥..			
٦..			
٧..			

٤. الخاتمة .
شكرا على وقتك ،...

٣.بالاستعانة بالتحليل التالي اكتب استقصاء لجمع معلومات لرحلة ستقوم بها مدرستك في الإجازة الصيفية:

المقدمة	- الشكر على وقته. - ذكر أهمية الإجابات. - جمع المعلومات لعمل رحلة إلى الإسكندرية.
أسئلة شخصية	.الاسم:................ - النوع :....................... - العمر:........................
أسئلة الاستقصاء	حب الرحلات. - السفر مع الأصدقاء. - الأنشطة المختلفة. - الشواطئ. - السفر بالحافلة. - الألعاب المائية.
الخاتمة	- الشكر على حل – ذكر أهمية الإجابات

....
....
....
....

اختبار قياس مستوى : المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الثاني : تساءلت وبادرت

١.استمع ، ثم أجب :

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى «عديدة» :..............(كبيرة – كثيرة - بعيدة - متنوعة)

٢ - مفرد «التساؤلات » :..........(السؤال – المسألة - التساؤل - السائل)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- استخدم رواد الفضاء الطائرة للوصول إلى القمر.

٢- استغرقت الرحلة إلى القمر أربعة أيام.

(ج) أكمل ما يأتي:

١- ذهب بعض رواد الفضاء إلى القمر لـ...............................

٢- لا يوجد على سطح القمر ماء أو..............................أو..............................

(د) لماذا يكون وزن الإنسان خفيفا فوق سطح القمر؟..............................

٢.اقرأ أسئلة الاستقصاء التالية، ثم أجب:

الأسئلة	دائما	أحيانا	أبدا
هل إقامة المسابقات تشجعك أكثر على الانضمام للنادي الصيفي؟			
هل تحب قضاء الإجازة في النادي الصيفي ؟			
هل تمارس الأنشطة الرياضية فقط بالنادي الصيفي؟			
هل ممارسة أنشطة النادي الصيفي يوميا أمر جيد لك؟			

١. أسئلة الاستقصاء السابقة تهدف إلى جمع معلومات لإقامة ....

٢. أقسام نموذج الاستقصاء هي . ...و.....................و.....................و...................

٣. اقترح خاتمة يمكن وضعها بعد أسئلة الاستقصاء السابقة..............................

٣.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«تَخيَّل أنَّ طالبًا كان عليْه مُرَاجعَة دُروسه لِأداء اِمتِحان فِي اليوْم التَّالِي ، فَقَال لِنفْسه : لِأجْلس أمَام الإنْترْنت قليلا . فجذبَتْه إحْدى الصَّفحات ، فَدخَل إليْهَا وَقرَأ مَا فِيهَا ثُمَّ ظهر أمامه إعلَان ، فَشَاهدَه وظلَّ على هَذِه اَلْحال فتْرَة ، ثُمَّ اِكتشَف فجأَة أنَّه ضَيَّع ساعتَيْنِ مِن وَقتِه ، وأنَّ عليْه أن يُكْمِل مُرَاجعَة دُروسه ، وقد أثَّر ذَلِك على أدائِه فِي الامْتِحان فِيمَا بَعْد . وَتَخيَّل أنَّ سائقًا لِقطار كان فِي طَرِيقه إلى المحَطَّة ، وَلَكنَّه جلس فِي أحد المقاهي وَمعَه جَرِيدَة وأخْذ يَقرَأ فِيهَا فكانتْ النَّتيجة أنَّه تأخَّر سَاعَة عن عَملِه ، وَهذَا التَّأْخير قد أخَّر الرُّكَّاب عن اَلوُصول إلى وُجْهتِهم فِي الوقْتِ اَلمُحدد ؛ فتعطَّلوا عن القيَام بِمهامِّهم . لَا تَفعَل أبدًا الأشياء دُون هدف مُحدَّد وَخاصَّة إِذَا كان لَديْك شَيْء لَا يُمْكِن تأْجيله ؛ فَهذَا لَا يَضُرك أنْت فقط ، بل يَضُر مِن حَولَك أيْضًا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «يكمل »:..................(يساعد - يتم - يعطي - يكافئ)

٢ - مفرد «الصفحات » :...............(الصفح - الصفوح - الصفحة - الصفاح)

(ب)ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - الإنسان الذي يفعل الشيء دون هدف محدد يضر نفسه فقط.

٢ - علينا ترتيب أولوياتنا والانتهاء من الشيء المهم أولا.

(ج) ماذا تقول لصديقك الذي لا يهتم بوضع جدول للأنشطة التي يفعلها في يومه ؟..................

(د) ماذا يحدث إذا اهتم كل فرد في مجتمعنا بالأشياء المهمة أولا؟..................................

٤.اقرأ ، ثم أجب :

يَوْم اَلمُعلم وَقفَة وَتَحيَّة — وتفاخر بِمعلِّم الأجْيال

هُو ذاك مِن جَعْل الحيَاة مُضيئَة — بِالنُّور عِلْمًا فِي أَجْل وِصَال

جَعْل المعارف زُهرَة فَوَّاحة — تَسرِي إِلى الطُّلَّاب دُون مَحَال

(١) هات من الأبيات السابقة :

١ - معنى «منيرة»:.........   ٢ - جمع «المعرفة »: ....

(ب) أكمل: «جعل المعارف زهرة فواحة »: تعبير مجازي؛ حيث.................................

(ج) ما أهمية يوم المعلم كما فهمت من البيت الأول ؟.......................................

(د) ضع عنوانا مناسبا للأبيات السابقة...

٥.أجب عما يأتي:

(أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ - الفائزون <u>مسرورن</u> ....   (حدد علامة إعراب ما تحته خط)

٢ - نصحت المعلمات الطلاب................................... (حدد المفعول به ، وعلامة إعرابه)

(ب) صوب الخطأ النحوي في الجملتين التاليتين:

١ - المذيعان رائعين.   ....

٢ - يحرصون الآباء على أبنائهم.   ....

(ج) ثن، واجمع الجملة التالية:



- يدعو المؤمن بالخير.

• المثنّى:..

• الجمع :..

٦. اختر الصواب مما بين القوسين:

١ - تمشي السلحفاة بـ.................   (بطئ - بطء)

٢ – تحملت................ ثقيلًا.   (عبء - عبئًا)

المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الثالث : خططت وثابرت



قصة قصيرة : سأحاول مِنْ جَدِيدٍ



-هَيَّا يَا أُمِّي، سَأَتَأَخَّرُ عَلَى تَمْرِينِ السِّبَاحَةِ».. «أَنَا مُسْتَعِدَّةٌ يَا بَسَنْتُ ، وَلَا تَقْلَقِي؛ فَمَا زَالَ هُنَاكَ مُتَّسَعٌ مِنَ الْوَقْتِ».. «أَعْرِفُ يَا أُمِّي، لَكِنَّنِي أَشْعُرُ بِالاضْطِرَابِ وَالْقَلَقِ لِاقْتِرَابِ مَوْعِدِ الْبُطُولَةِ، فَكَمْ أَحْلُمُ بِالْفَوْزِ وَالصُّعُودِ لِبُطُولَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ » .. ضَمَّتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا قَائِلَةً: «أَعْرِفُ أَنَّكِ تَنْتَظِرِينَ هَذِهِ اللَّحْظَةَ بِلَهْفَةٍ شَدِيدَةٍ، تَحَرَّكَتَا مَعًا إِلَى التَّمْرِينِ. وَأَدْعُو لَكِ بِالتَّوْفِيقِ وَ النَّجَاحِ ..

- لماذا كانت بسنت تشعر بالاضطراب؟ -ما حُلم بسنت ؟

-وَبَدَأَتْ بَسَنْتُ فِي تَدْرِيبِهَا بِجِد وَاجْتِهَادٍ، وَشَجَعَهَا مُدَرِّبُهَا قَائِلًا: «أَنْتِ أَمَلُ هَذَا النَّادِي يَا بَسَنْتُ، أَعْلَمُ أَنَّكِ سَتُحَقِّقِينَ نَجَاحًا بَاهِرًا، وَستَحْتَلينَ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ فِي الْبُطُولَةِ». ابْتَسَمَتْ بَسَنْتُ ابْتِسَامَةً مَلِيئَةً بِالْقَلَقِ وَسَرَحَتْ بِخَيَالِهَا مُتَسَائِلَةً: هَلْ أَنَا بِالْفِعْلِ أَسْتَحِقُ الْفَوْزَ؟ هَلْ أَنَا مُسْتَعِدَّةٌ وَجَاهِزَةٌ لِلسِّبَاقِ ؟».. قَطَعَ الْمُدَرِّبُ فِكَرَهَا قَائِلًا: «أُوصِيكِ يَا بَسَنْتُ بِالنَّوْمِ مُبَكِّرًا الْيَوْمَ وَتَنَاوُلِ فُطُورِكِ فِي الصَّبَاحِ وَالْحُضُورِ غَدًا فِي مَوْعِدِ الْبُطُولَةِ ، سَأَكُونُ فِي انْتِظَارِكِ».. فَهَزَّتْ رَأْسَهَا بِالْمُوَافَقَةِ ، وَتَحَرَّكَتْ هِيَ وَأُمُّهَا عَائِدَتَيْنِ إِلَى الْبَيْتِ.

- كيف قدم المدرب الدعم لبسنت ؟ -بم أوصى المدرب بسنت ؟ ولماذا ؟

-فِي الْمَسَاءِ كَانَ حَدِيثُ الْأَسْرَةِ كُلُّهُ عَنِ الْبُطُولَةِ غَدًا، وَكَيْفَ سَيَسْتَعِدُونَ لَهَا وَمَنْ سَيَذْهَبُ لِلتَّشْجِيعِ وَغَيْرِهَا مِنَ التَّرْتِيبَاتِ، لَكِنَّ بَسَنْتَ كَانَتْ شَارِدَةَ الذِّهْنِ، فَهَذِهِ أَوَّلُ بُطُولَةٍ لَهَا، وَأَفْرَادُ أُسْرَتِهَا وَمُدَرِّبُهَا يَضَعُونَ آمَالَهُمْ عَلَيْهَا قَطَعَتِ الْأُم تفكير بَسَنْتَ قَائِلَةً: «أَنْتِ فِي احْتِيَاجٍ لِلاسْتِرْخَاءِ وَالنَّوْمِ مُبَكِّرًا كَمَا أَوْصَى الْمُدَرِّبُ».

- ما الدليل على اهتمام أسرة بسنت ببطولتها ؟ -لماذا كانت بسنت شاردة الذهن ؟



-دَخَلَتْ بَسَنْتُ غُرْفَتَهَا وَقَدِ انْتَابَهَا الأَرَقُ، فَجَلَسَتْ تَتَسَلَّى بِهَاتِفِهَا، وَتُشَاهِدُ أَفْلَامًا وَثَائِقِيَّةً عَنِ الْبُطُولَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ وَالْعَالَمِيَّةِ حَتَّى الْفَجْرِ، وَنَامَتْ مِنَ التَّعَبِ ، وَأَيْقَظَتْهَا أُمُّهَا بَعْدَ سَاعَتَيْنِ، وَرَفَضَتْ أَنْ تَتَنَاوَلَ فُطُورَهَا لِشُعُورها بِالْغَثَيَانِ وَانْطَلَقَتْ إِلَى مَكَانِ الْبُطُولَةِ مُسْرِعَةً ؛ حَتَّى لَا تَتَأَخَّرَ، فَتَعَجَّبَ الْمُدَرِّبُ مِنْ شَكْلِهَا، فَعَيْنَاهَا يَبْدُو عَلَيْهِمَا التَّعَبُ ، وَجِسْمُهَا مُنْهَكٌ ، وَلَمْ يَعُدْ هُنَاكَ مُتَّسَعٌ مِنَ الْوَقْتِ الآنَ، وَعَلَيْهَا أَنْ تَسْتَعِدُ لِلسِّبَاقِ

-هل نفذت بسنت ما طلبه المُدرب ؟ ولماذا ؟ -لماذا تعجب المُدرب عندما رأى بسنت يوم البطولة ؟

- بِالْفِعْلِ بَدَأَتِ السَّبَاقَ، لكنها توقفت في مُنْتَصِفِهِ، وَطَلَبَتِ الانْسِحَابَ؛ فَتَعَجَّبَ أَهْلُهَا وَمُدَرِّبُهَا مِمَّا يَحْدُثُ؛ فَهَذَا لَمْ يَكُنِ الْأَدَاءَ الَّذِي اعتادوه منْهَا، خَرَجَتْ مِنَ الْمَسْبَحِ آسِفَةٌ عَلَى مَا فَعَلَتْ حَزِينَةً وَاعْتَذَرَتْ لِمُدَرِّبِهَا ، وَطَلَبَتِ الْعَوْدَةَ سَرِيعًا إِلَى الْبَيْتِ دَخَلَتْ غُرْفَتَهَا وَهِي تَبْكِي ؛ لِضَيَاعِ حُلْمِهَا ، وَقَالَتْ : «لَنْ أُمَارِسَ السَّبَاحَةَ ثَانِيَةً ، وَلَا أَيَّ رِيَاضَةٍ أُخْرَى؛ فَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ فِي شَيْءٍ ».

- ماذا حدث في السباق؟ - ماذا قررت بسنت بعد انسحابها من البطولة ؟

-قَطَعَتْ أُمُّهَا هَذَا الْكَلَامَ السَّلْبِيَّ قَائِلَةً : هَلْ تَتَذَكَّرِينَ يَوْمَ فَوْزِكِ بِالْمِيدَالِيَةِ الذَّهَبِيَّةِ الْعَامَ الْمَاضِيَ ، وَيَوْمَ حُصُولِكِ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ بِالْمَدْرَسَةِ فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ ، وَيَوْمَ كَذَا ، وَيَوْمَ كَذَا؟».. فَنَظَرَتْ بَسَنْتُ بِابْتِسَامَةٍ رَقِيقَةٍ، وَقَالَتْ: «إِذَنْ مَا الَّذِي جَرَى يَا أُمِّي؟ وَكَيْفَ فَشِلْتُ هَذِهِ الْمَرَّةَ؟».. فَرَدَّتِ الْأُمُّ قَائِلَةً: «الْحَيَاةُ يَا بَسَنْتُ مَكْسَبٌ وَخَسَارَةٌ، وَيَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِنَا؛ لِنَتَجَنَّبَ الْوُقُوعَ فِيهَا الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ».. قَالَتْ بَسَنْتُ: «أَنْتِ مُحِقَّةٌ يَا أُمِّي، سَأُحَاوِلُ مِنْ جَدِيدٍ ، وَسَأَتَعَلَّمُ مِنْ أَخْطَائِي، وَسَأَنْجَحُ وَأُحَقِّقُ حُلْمِي».

- كيف تغلبت بسنت على شعورها باليأس والإحباط ؟ -كيف ستحقق بسنت حلمها ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها

الاضطراب :عدم الثبات	العودة :الرجوع	الغثيان: الشعور بالرغبة في التقيؤ
شاردة الذهن: المراد: غير منتبهة	أمارس: أزاول	الاسترخاء: الراحة
منهك: مرهق - متعب	أستطيع: أقدر	انتابها: أصابها
الانسحاب: الخروج	نتجنب: نبتعد عن	القادمة: المقبلة
آسفة: حزينة - متألمة - نادمة	الأرق: السهر - الامتناع عن النوم ليلًا - القلق	محقة : المراد : على صواب

الكلمة ومضادها

الاضطراب :الثبات	مليئة: فارغة	مسرعة :مبطئة
الفوز :الخسارة	الموافقة: الرفض	السلبي: الإيجابي
مبكرا :متأخرا	الصعود: الهبوط	النجاح: الفشل
منهك :مستريح	شاردة الذهن: منتبهة	ما نتجنب: نقترب - تخالط
الأول :الأخير	الاسترخاء: التّعب	محقة :مخطئة

الكلمة وجمعها

العام: الأعوام	البطولة: البطولات	الذهن: الأذهان
هاتف: هواتف	مادة :مواد	اللحظة: اللحظات
السباق: السباقات	المركز: المراكز	الحياة : الحيواتُ
المرة : المرات	رياضة :رياضات	ابتسامة: ابتسامات
الميدالية: الميداليات	حلم :أحلام	الأسرة: الأسر
خطأ: أخطاء	أمل :آمال	الترتيب: الترتيبات
فيلم: أفلام	فرد :أفراد	

أنشطة - قصة قصيرة : سأحاول مِنْ جَدِيدٍ

١.ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١.أوصى المدرب بسنت بمشاهدة أفلام وثائقية ليلة البطولة.
٢.أهملت بسنت دراستها؛ بسبب حبها للسباحة.
٣.كانت ، بسنت واثقة من أنّها ستحتل المركز الأول.
٤.جملة «سأحاول من جديد» تدل على تمسك بسنت بحلمها.
٥.لم تتناول بسنت فطورها؛ لشعورها بالشبع.
٦.اتباع نصائح الكبار يساعدنا في تحقيق النجاح .
٧. كانت «بسنت» تحلم بالفوز والصعود لبطولة الجمهورية.
٨. كان أداء «بسنت» في البطولة ممتازًا.
٩. «أنت أمل هذا النّادي يا بسنت». قائل العبارة هو «المدرب».
١٠.فازت «بسنت » بالميدالية الذهبية العام الماضي.

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١.تمارس بسنت رياضة.............. (الجري - الوثب - السباحة - الغوص).
٢.كانت بسنت تحلم بالفوز والصعود إلى بطولة............ (الجمهورية - المحافظة - العالم - إفريقيا).
٣.توقع المدرب فوز بسنت بالبطولة؛ لأنّها .... (متفوقة علميا - تحب السباحة - تدريت جيدا - واثقة بنفسها).
٤.«هل أنا أستحق الفوز؟ » سؤال يدل على............ (الثقة - الندم - القلق - التفاؤل).
٥.شاهدت بسنت أفلامًا على هاتفها نتيجة شعورها بـ.........(الغثيان - الملل - اليأس - الأرق).
٦.الأم.......... (ساندت - عاتبت - حذرت - عاقبت) ابنتها بعد انسحابها من البطولة.
٧. شعرت «بسنت» بـ.............. في ليلة البطولة. (المرض - الأرق - الحزن - الخوف)
٨. حصلت «بسنت» على المركز الأول في مادة ..(الرياضيات - اللغة العربية - العلوم - اللغة الإنجليزية)
٩.بكت «بسنت»؛ بسبب..............(ضياع حلمها - تعرضها لحادث - سفر أمها - مرضها الشديد)
١٠. أوصى المدرب «بسنت» قبل المسابقة بـ.......................... (تناول وجبة العشاء - النوم مبكرا - التركيز والانتباه – التدريب ليلًا)

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

( ) «الحياة يا «بسنت» مكسب وخسارة». قائل العبارة :	١- الانسحاب.
( ) «لا أستطيع النجاح في شيء». قائل العبارة :	٢- الاسترخاء والنوم مبكرا.
( ) كانت «بسنت» فى احتياج لـ..............................	٣- الأم
( ) طلبت «بسنت» فى منتصف السباق	٤- بسنت

٤.أجب عما يأتي:

١. بم أوصى المدرب «بسنت »؟...
٢. لماذا تعجب من شكل «بسنت» عند رؤيتها في يوم البطولة؟ ....
٣.ما الخطأ الذي ارتكبته «بسنت » قبل البطولة؟.......................................

٤. اذكر الحكمة التي قالتها الأم لـ «بسنت » في نهاية القصة............................

٥.اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة :

١. **الاضطراب** يجعل الإنسان غير منتبه. (الخوف - عدم الثبات - التشاؤم - الحزن)
٢. **الاسترخاء** بعض الوقت يجعل الإنسان نشيطا. (الاطمئنان - الراحة - النوم - السكون)
٣. علينا أن **نتجنب** النوم متأخرا. (تحارب – نبتعد عن – نقلل - تمنع)
٤. بالعلم **أستطيع** الوصول إلى أعلى المناصب. (أحاول - أجرب - أفعل - أقدر على)
٥.كان اللاعب **منهكا** بعد انتهاء السباق. (متعبًا - محبطًا - حزينًا - غاضبًا)
٦.لعبت أختي بالأرجوحة؛ فشعرت **بالغثيان**. (الملل - الرغبة في التقيؤ - السعادة - - التعب)
٧.ذهبت إلى المدرسة متعبا؛ بسبب **الأرق**. (الحر - امتناع النوم - المرض - الخوف)
٨.نجح أخي نجاحا **باهرًا** في الثانوية العامة. (متوقعا - متكررا - مدهشا - مقبولا)

٦.أكمل بكلمة مناسبة (أتجنب . منهكا . الأرق - الغثيان):

«في الليلة الماضية لم أستطع النّوم إلا بعد الفجر، وفي الصباح شعرت ب.........، أخبرت أمي؛ فضمتني، وأخبرتني أنه قد أصابني..............؛ بسبب قرب موعد امتحانات آخر العام، فلم يحصل جسمي على الراحة اللازمة، ونصحتني أن .... ، العادات غير السليمة؛ مثل: السهر، وكل ما يجعل جسمي............... ثم طمأنتني بأنني اجتهدت في المذاكرة، ودعت لي بالتوفيق».

٧.أكمل الجمل الآتية بكلمات من القصة حسب المطلوب بين القوسين:

١ ....لمس المواد الخطرة في معمل العلوم. (مضاد: نتقرب)
٢.كل منّا لديه........... يجب تحقيقها في المستقبل. (جمع : أمل)
٣. أحب ممارسة الألعاب المائية في.........النادي. (كلمة جذرها : سبح)

٨.قارن بين قرار «بسنت» بعد خسارة البطولة وبعد حديثها مع أمها.

وجه المقارنة	بعد خسارة البطولة	بعد حديثها مع أمها
قرار «بسنت»	....	....
	....	....

القراءة المحررة (١) اقرأ، ثم أجب :

«ذات يَوْم رجع عُمَر مِن المدْرسة ، وعنْدَمَا دخل البيْتُ ، كَانَت تَبدُو عليْه مَلامح الاضْطراب . لَاحظتْ اَلأم ذَلِك ، وسألَتْه : لِماذَا تَبدُو مُضْطرِبًا يَا عُمَر ؟ فَقَال عُمْر : لَقد ظَهرَت نَتِيجَة الِاخْتبار اَلشهْرِي يَا أُمِّي ، ولم أَحصُل على الدَّرجَة النِّهائيَّة ، لَقد اِجْتهَدْتُ كثيرًا لِكيْ أَحصُل عليْهَا ، ولكنّني لَم أَستطِيع ولم أقصر فِي ذَلِك . وحينهَا قَالَت اَلأُم لِابْنِهَا : لَا تَحزَن يَا بُنَي ، وعليْك أن تركز فِي الاخْتبار اَلمقْبِل ؛ فَهُو فُرصَة جَدِيدَة لِكيْ تَحصُل على الدَّرجَة النِّهائيَّة . ذهب اَلحُزن عن عُمَر وَوعَد أُمَّه بِالْحصول عليْهَا الاخْتبار اَلمقْبِل».

(أ) هات من الفقرة السابقة:

١- مضاد «الثبات » :........... معنى «القادم» :...............

(ب) أكمل ما يأتي:

١- بدت على عمر ملامح..............عندما دخل البيت.
٢- لم يحصل عمر على الدرجة النهائية في..................................
(ج) بم نصحت الأم عمر؟ ....
(د) ما أثر نصيحة الأم على «عمر»؟...

القراءة المحررة (٢) اقرأ، ثم أجب :

«أَعلَنت مَدْرَسة مَريَم عن مُسَابقَة لِأفْضل لَوحَة تَتَحدَّث عن جَمَال الطَّبيعة ؛ فَسَارعَت مَريَم بِالالْتحاق بِالْمسابقة ، وبدأتْ تَرسُم لَوْحتَهَا ، وكانتْ حَرِيصَة على رَسْم المناظر الرَّائعة لِلطُّيور فِي السَّمَاء . اِسْتغْرقتْ مَريَم أُسبُوعا كاملا فِي رَسْم اللَّوْحة ، وبعْد ذَلِك اتجهت مريم نَحْو اللَّوْحة ؛ لِتنْظر إِليْهَا وتسْتمْتع بِجمالِهَا ، وَلكِن لِسوء اَلحَظ حَركَت مَريَم كُوب اَلْماء اَلذِي كان بِجوار اللَّوْحة دُون قَصْد ؛ فانْسَكب اَلْماء على لَوحتِها . وَفِي تِلْك اللَّحْظة اِنْتابهَا اَلحُزن والْأَسى ، وجلستْ تُفكِّر فِيمَا ستفْعَله ، فقَرَّرْتُ أَلَّا تَستسْلِم ، وبالْفعْل بَدأَت مَريَم فِي رَسْمِ اللَّوْحة مَرَّة أُخرَى وَلكِن بِألْوَان بَدِيعَة أَكثَر . جاء يَوْم المسابقة ، وقدَّمتْ مَريَم لَوْحتَهَا فِي اليوْم التَّالي لِلْمعلِّمة . اِنتهَت المسابقة بِفوز مَريَم بِالْجائزة ، فَأَدركَت أنَّ الفوْز الحقيقيَّ يَبدَأ بِالسَّعْي والْمحاولة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «انتابها » :............................ (أزعجها - ضايقها - أغضبها - أصابها)

٢- جمع «اللحظة »:.............................(الملاحظات - الملاحظ - اللحظات - اللواحظ)

(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اهتمت مريم بالمناظر الرائعة للطيور في لوحتها.

٢- استغرقت مريم يومين في رسم اللوحة.

(جـ) ما القرار الذي اتخذته مريم بعدما انسكب الماء على اللوحة ؟

....

(د) ماذا أدركت مريم بعد الفوز بالجائزة؟

....

القراءة المحررة (٣) اقرأ، ثم أجب :

«في إحدى الدورات التدريبية قال المدرب: إذا أردت أن تنجح في حياتك؛ فلتحدد هدفك ، وخطط له بعناية، نظم وقتك، ورتب أولوياتك، ونفذ خططك بكل حزم.. قاطعه أحد الحاضرين قائلا: وإذا فعلت كل ذلك أكونُ قد ضمنت النجاح؟.. رد المحاضر: لا تظن الأمور ستسير دائما كما تريد، فقد تعترض العقبات طريقك بين الحين والآخر، والإنسان الناجح هو الذي يستمر في المحاولة حتى وإن تعرض للفشل أو شعر بأن قواه منهكة».

١. استخرج من الفقرة ما يلي :

- معنى (متعبة): ....- جمع (قوته):.....................................

- مضاد (إهمال):......................................كلمتين متضادتين:.....................،.................

٢. ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-التخطيط الجيد وتنظيم الوقت من عوامل النجاح.

-الإنسان الناجح يستسلم للعقبات التي تعترض طريق نجاحه .

٣.أجب :

-كيف يتعامل الإنسان الناجح مع المحاولات الفاشلة؟...........................

قصة : السمكات الثلاث (كليلة ودمنة)



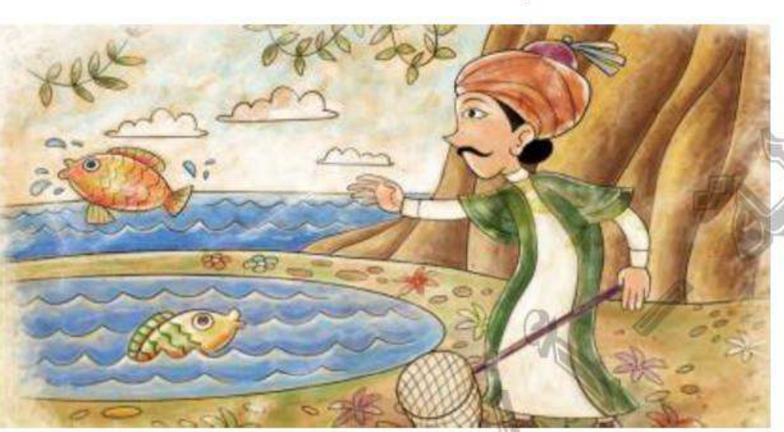
-زَعَمُوا أَنَّ غَدِيرًا كَانَ فِيهِ ثَلَاثُ سَمَكَاتٍ عِظَامٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ الْغَدِيرُ بِفَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَقْرَبُهَا أَحَدٌ، فَلَمَّا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ هناك أَتَى صَيَّادَانِ مُجْتَازَانِ، فَتَوَاعَدَا أَنْ يَرْجِعَا بِشَبَكَتِهِمَا ؛ فَيَصِيدَا تِلْكَ السَّمَكَاتِ الثَّلَاثَ الَّتِي رَأَيَاهَا.

- أين كانت تعيش السمكات الثلاث ؟ - على أي شيء تواعد الصيادان؟

-وَأَنْ سَمَكَةً مِنْهُنَّ كَانَتْ أَعْقَلَهُنَّ ، وَإِنَّمَا ارْتَابَتْ وَتَخَوفَتْ : فَعَاجَلَتِ الْأَخْذَ بِالْحَزْمِ، فَخَرَجَتْ مِنْ مَدْخَلِ الْمَاءِ الَّذِي كَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْغَدِيرِ إِلَى النَّهْرِ ، فَتَحَوَّلَتْ إِلَى مَكَانٍ غَيْرِهِ.

- ما الحل الذي اتخذته السمكة الأولى؟ - علام يدل تصرف السمكة الأولى ؟

-وَأَمَّا الْأُخْرَى الَّتِي كانت دونها من الْعَقْلِ، فَأَخَرَتْ مُعَاجَلَةَ الْحَزْمِ حَتَّى جَاءَ الصَّيَّادَانِ، فَقَالَتْ: (قَدْ فَرَطْتُ وَهَذِهِ عَاقِبَةُ التفريط) قرأتها وعرفت ما يُرِيدَانِ، فَوَجَدَتْهُمَا قَدْ سَدَّا ذَلِكَ الْمَخْرَجَ، فَقَالَتْ: «قَدْ فَرَّطْتُ: فَكَيْفَ الْحِيلَةُ عَلَى هَذَا الْحَالِ لِلْخَلَاصِ ؟ وَقَلَّمَا تَنْجَحُ حِيلَةُ الْعَجَلَةِ وَالْإِرْهَاقِ، وَلَكِنْ لَا تَقْنَطُ عَلَى حَالٍ وَلَا نَدَعُ أَلْوَانَ الطَّلَبِ»، ثُمَّ إِنَّهَا لِلْحِيلَةِ تَمَاوَتَتْ ؛ فطفت عَلَى الْمَاءِ مُنْقَلِبَةٌ عَلَى ظَهْرِهَا فأخذها الصيادان يحسبان أَنَّهَا مَيِّتَةٌ ، فَوَضَعَاهَا عَلَى شَفِيرِ النَّهْرِ الَّذِي يَصُبُّ فِي الْغَدِيرِ ، فَوَثَبَتْ فِي النَّهْرِ ؛ فَنَجَتْ مِنَ الصَّيَّادَيْنِ.



-ماذا فعل الصيادان حتى لا تهرب السمكتان ؟ - كيف نجت السمكة الثانية ؟ وعلام يدل تصرفها ؟

-وَأَمَّا الْعَاجِزَةَ فَلَمْ تَزَلْ فِي إِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ حَتَّى صِيدَتْ .

- ما عاقبة التردد؟ - ماذا تعلمت من مصير السمكة الثالثة؟

كِلِيلَة وَدِمْنَة

أَلْفَ الْفَيْلَسُوفُ الْهِنْدِيُّ بَيْدَبَا كِتَابَ كَلِيلَة وَدِمْنَة) بِاللُّغَةِ الْهِنْدِيَّةِ الْقَدِيمَةِ ، ثُمَّ تَمَّتْ تَرْجَمَتُهُ لِلُغَةِ ٦ الْفَارِسِيَّةِ، ثُمَّ لِلْعَرَبِيَّةِ عَلَى يَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفَّعِ فِي الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْمِيلَادِيُّ، وَعَبْرَ التَّارِيخِ فُقِدَتْ جميع النسخ، وَلَمْ يَتَبَقَّ سِوَى النُّسْخَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تُرْجِمَتْ لِلُغَاتِ الْعَالَمِ كَافَّةً. يَضُمُّ الْكِتَابِ الْعَدِيدَ مِنَ الْقِصَصِ ، أَبْطَالُهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ، وَهِيَ تَرْمُزُ لِشَخْصِيَّاتٍ بَشَرِيَّةٍ ؛ بِهَدَفِ النُّصْحِ الْأَخْلَاقِيِّ وَالْإِصْلَاحِ الْاجْتِمَاعِي.

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
زعموا: قالوا	فجوة: فراغ بين الشيئين	مجتازان :عابران - سالكان
دونها المراد: الأقل إدراكا	عاقبة: جزاء	شفير :حافة - جانب النّهر
تماوتت: المراد: جعلت نفسها كالميتة	يحسبانك يظنان	تواعدا :وعد كل منهما الآخر
غدير: نهر صغير - جدول	التفريط :التقصير - التضييع	ارتابت: شكت
فرط :تهاون	الحيلة :الخدعة	الخلاص: المراد: النجاة
العجلة: التسرع	إقبال :قدوم	الحزم المراد : أخذ الأمر بشدة
نيئس: تقنط	وثبت: قفزت	عاجلت: أسرعت
الكلمة ومضادها		
مجتازان: متراجعان	التفريط: الاهتمام - الإجادة	شفير: وسط
العجلة: التمهل - الإبطاء	ارتابت: تأكدت - تحققت	العاجزة :القادرة
اطمأنت :تخوفت	عاجلت :أمهلت	إقبال: ذهاب - إدبار
إدبار: قدوم - إقبال	فرط: حرص	
الكلمة وجمعها		
مدخل: مداخل	غدير: غدر - غدران	المخرج: المخارج
الحيلة: الحيل	فجوة: فجوات	الأخرى: الأخر
النّهر :الأنهار	شفير : أشفار	الأرض: الأراضى
العقل :العقول	العاجزة :العاجزات	شبكة: شبك - شباك
السمكة: السمكات	لون :ألوان	

أنشطة قصة : السمكات الثلاث (كليلة ودمنة)

١.ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١. قرر الصيادان صيد السمكات التي في الغدير.
٢.حاولت السمكة الأولى الهرب ؛ لكنّها صيدت.
٣.تأخرت السمكة الثانية في اتخاذ القرار المناسب؛ فصيدت.
٤. كان الغدير به ثلاث سمكات عظام.
٥.تظاهرت السمكة الثانية بالموت؛ لتنجو.
٦.يوجد الغدير بمكان معروف للجميع.
٧.توقعت السمكة الأولى عودة الصيادين بفضل ذكائها .
٨.من مهارات اتخاذ القرار إدراك قيمة الوقت.

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. كان الغدير الذي تعيش به السمكات في ....
(جبل جليدي- فجوة من الأرض - حفرة عميقة - غابة واسعة)
٢. تواعد الصيادان أن يرجعا لصيد .... (سمكة واحدة - سمكتين - السمكات الثلاث- حوت كبير)

٣. انقلبت السمكة الثانية على ظهرها لـ.........................
(يحملها الصيادان - يظن الصيادان أنها ميتة - يدفنها الصيادان - يأكلها الصيادان)

٤.عاقبة التفريط.....................(المرض - التشاؤم - اليأس - الندم)

٥.قصة السمكات الثلاث من القصص............ (المعاصرة - التراثية - الحقيقية - العلمية).

٦.المشكلة التي واجهت السمكات الثلاث هي......... (نقص الماء - الجوع - الصيد - الثلوث).

٧.نجت السمكة الأولى؛ لأنها اتخذت قرارها بـ........ (انفعالي - غضب - سرية - سرعة).

٨.لم تستطع السمكة الثالثة النّجاة ؛ لأنها............ (مريضة - عاجزة - صغيرة - مرتابة).

٩.نتعلم من قصة السمكات الثلاث.......... (الصدق - التعاون . الحزم - الأمانة).

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

( ) أعقل سمكات الغدير هي.....................	١- السمكة الثانية.
( ) استطاعت السمكة الثانية النجاة بـ.....................	٢- السمكة الأولى.
( ) صيدت...	٣- الحيلة
( ) قلما تنجح حيلة..	٤- العجلة والإرهاق.
	٥- السمكة الثالثة.

٤.أجب عن الأسئلة الآتية:

١. أي الحيل قلما تنجح في الحياة ؟ ....

٢. ما سبب عدم استطاعة السمكة الثالثة النجاة؟..

٣. ماذا تعلمت من قصة السمكات الثلاث ؟ ....

٥.اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة :

١.**التفريط** في المذاكرة يؤدي إلى الفشل. (التسرع - التلخيص - التقصير - الابتعاد عن)

٢. **ارتابت** المعلمة في تصرفات التلميذ. (واجهت - شكت - فكرت – سألت)

٣. منظر **الغدير** جميل. (البحر - الشلال - البحيرة - النهر الصغير)

٤. **عاجلت** الفتاة في إنهاء التدريبات للمسابقة. (سارعت - قامت بـ - حاولت – فعلت)

٥. زرع الفلاح الشجرة على **شفير** النّهر. (وسط - حافة - تحت - داخل)

٦. **فرط** العامل في أداء واجبه . (تهاون - اجتهد - حرص - أنقن)

٧. رأيت رجلين **مجتازين** للطريق. (ماضيين - مشيدين - عابرين - منظفين)

٨. ينبغي ألا **نقنط** من تحقيق أهدافنا. (نبتعد - نيئس - نتجنب - نتصرف)

٦.ضع خطا تحت الخطأ في كل جملة، ثم صححه ، كالمثال:

١.ترمز السمكة **الثالثة** إلى الشخص الذي لا يستسلم رغم تقصيره . الثانية.

٢.تأجيل اتخاذ القرارات يساعد على حل المشكلات. ....

٣.إذا أحسسنا بمشكلة ؛ فمن الحكمة التفكير في حلها بعد وقوعها. ....

٤.ألف عبد الله بن المقفع كتاب (كليلة ودمنة). ....

٧.قارن بين تصرف السمكات الثلاث عندما جاء الصيادان.

وجه المقارنة	السمكة الأولى	السمكة الثانية	السمكة الثالثة
التصرف	....	....	....
نتيجة التصرف	....	....	....

القراءة المحررة (١) اقرأ، ثم أجب :

«كَانَت هُنَاك سَمكَة صَغِيرَة تعيش بِمفْردهَا فِي البحْر ؛ بِسَبب صِغر حجْمهَا ، وكانتْ كُلمَا ذَهبَت إِلى بَقيَّة الأَسْماك لِتلْعب مَعهَا ؛ رَفضَت تِلْك الأَسْماك اَللعِب مَعهَا ، وقالتْ لَهَا : اِبْتعِدي عَنَّا أيتُها السَّمَكة الصَّغيرة ؛ فنحْن لَا نَلعَب مع الأقْزام . لَم تَجِد السَّمَكة الصَّغيرة سِوى السَّمَكة ذات السَّيْف لِتلْعب مَعهَا ؛ حَيْث كَانَت ، فِي اَلأُخرى تعيش وَحِيدَة لِصغر حجْمهَا . وَذَات يَوْم أَلقَى صَيَّاد شَبكَته فِي البحْر ، فَأَحاطَت بِكلِّ الأسْماك ومعهَا السَّمَكة الصَّغيرة . حاولتْ الأسْماك الهرب ، ولم تَستَطِع ذَلِك ، وَأمَّا السَّمَكة الصَّغيرة ، فَتَمكنَت مِن اَلخُروج مِن إِحْدى فَجَوات الشَّبَكة لِصغر حجْمهَا ، ثُمَّ ذَهبَت مُسْرِعة إِلى السَّمَكة ذات السَّيْف ، وطلبتْ مُساعدتهَا لِإنْقاذ بَقيَّة الأسْماك وقطْع الشَّبَكة بِسيْفِهَا اَلطوِيل ، وبالْفعْل أَسرَعت السَّمَكة ذات السَّيْف ، ثمَّ وَثبَت وقطعتْ الشَّبَكة وَأنقذَت الأسْماك ، نَدمَت الأسْماك على مُعاملتهَا السَّيِّئة ، واعْتذرتْ لِلسَّمَكة الصَّغيرة ، وشكرتْ السَّمَكة ذات السَّيْف ، وَتَعلمَت أَلَّا تَحكُم على الآخرين مِن مظاهرهم حَتَّى ترى أفْعالهم وقدراتهم».

(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «قفزت»:................ ٢- مفرد «السمكات » :..............

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- رفضت الأسماك اللعب مع السمكة الصغيرة؛ لصغر حجمها.

٢ - تمكن الأخطبوط من إنقاذ الأسماك.

(ج) كيف تم إنقاذ الأسماك من شبكة الصياد؟ ....

القراءة المحررة (٢) اقرأ، ثم أجب :

«فِي كُلِّ يَوْم تَذهَب مَجمُوعة الأرانب إِلى مَزْرَعة الجزر ؛ لِيتناولوا طعامَهم ، وَذَات يَوْم هجم عَليهِم ضَبْع مُفْتَرِس ، فبدأتْ الأرانب العاجزة بِالصِّياح لِينْجدهم صَاحِب المزْرعة ، وَفِي أَثنَاء ذَلِك فِكْر أحد الأرانب فِي حِيلة وَقَام بِتنْفيذهَا ؛ حَيْث ذهب بِجانب الضَّبْع وَقلَّد صَوْت الغزَال ، فالْتَفتَ الضَّبْع إِلى الصَّوْتِ وَذهَب نحْوه ، وَبذَلِك اِسْتطَاع الأرْنب أن يَشغَل الضَّبْع قليلا حَتَّى خرج صَاحِب المزْرعة ونجدَهم مِنْه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى «حيلة»:................(كذب - غش - خدعة - انتقام)

٢- مضاد «العاجزة»:.................... (الحكيمة - القادرة - الراغبة - السريعة)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- في كل يوم تذهب الأرانب إلى..........................

٢- هجم على الأرانب..

(ج) لماذا صاحت الأرانب ؟..

القراءة المحررة (٣) اقرأ، ثم أجب :

«أشاع نورس ماكر أن الصيادين قرروا صيد كل ما في النهر دفعة واحدة. انتشر الخبر بين الأسماك؛ فعاجلوا إلى النورس يطلبون نصيحته، فقال لهم: عندي حيلة؛ سأحملكم إلى غدير قريب تختبئون فيه من الصيادين.. وافقت الأسماك، فكان يحمل كل يوم سمكتين إلى تل، ويأكلهما. وبعد أيام جاء الدور على السلطعون (الكابوريا)، وحين اقترب من التل ، ورأى عظام الأسماك؛ فهم الخدعة، لكنه رفض الاستسلام، وفتح مكلبيه ونظر للنورس قائلًا: إن بعض الحيلة مهلكة للمحتال».

١. استخرج من الفقرة ما يلي:- معنى (نهر صغير):.......مضاد (ابتعد):.....كلمة ومضادها : ....

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

-ذكاء النّورس أنقذ حياته .

- يجب أن نستسلم للأمر الواقع ، ولا تحاول تغييره .

٣. أجب: «من حفر حفرة لأخيه وقع فيها». اكتب نهاية للقصة توافق هذا المعنى.......................

القواعد النحوية : الجملة الفعلية وأهمية الإعراب

الفاعل الفاعل ضمير متصل

١.قد يكون اسما ظاهرا **«سافر الولد بالقطار».** الفاعل في الجملة: (الولد).

٢.قد يكون ضميرا متّصلا؛ مثل:- **«سافرتُ بالقطار».** الذي يدل على من قام بالفعل في الجملة: **تاء الفاعل** (سافرتُ).-**«سافروا بالقطار»،** الذي يدل على من سيقوم بالفعل في الجملة **واو الجماعة** (سافروا).-**«سافري بالقطار»،** الذي يدل على من سيقوم بالفعل في الجملة **ياء المخاطبة** (سافري).

الفاعل ضمير مستتر الفاعل قد يكون مستترا (غير ظاهر)، ولكن عند قراءة الجملة جيدا نستطيع أن تقدره بضمير من الضمائر الآتية: (أنا . نحن . هو . هي . أ. أنت).

من أنواع الفاعل		
اسم ظاهر	ضمير متصل	ضمير مستتر
مثل : حضر المدير الحفل.	تاء الفاعل - واو الجماعة - ياء المخاطبة	تقديره: أنا . نحن . هو . هي - أنتَ

١.يوجد في كل جملة فاعل ضمير متصل، اكتبه، كالمثال:

١. اجلسوا على الكراسي. واو الجماعة.

٢. فزت بالمباراة. ....

٣.اكتبي اسمك بخط النسخ. ....

٤.سمعت الخبر في المذياع. ....

٢- اقرأ الجمل الآتية، ثم اختر:

١.«أساعد زملائي». الفاعل ضمير مستتر تقديره :..............(أنتَ - أنا - نحن) |

٢.«احترس من الكلب». الفاعل ضمير مستتر تقديره :...........(هو - هي - أنتَ)

٣.«نبني الوطن». الفاعل ضمير مستتر تقديره :...............(نحن - أنا - أنتَ)

٤.«يشرب محمد اللبن، ويأكل الخبز».

الفاعل في جملة (ويأكل الخبز) ضمير مستتر تقديره :...................(هي - نحن - هو)

٣.قدر الضمير المستتر في الجمل الآتية، كالمثال :

١. نحترم علم مصر. **نحن** ٢.لا تخالف قواعد المرور. ....

٣.أحب مصر. .... ٤.نثق في قدراتنا. ....

٥. قم للمعلم. .... ٦.أحترم معلمي وأجله. ....

٤.اقرأ الفقرة واستخرج منها ما هو مطلوب ، كالمثال:

«ذات يوم تقابل الأصدقاء، وجلسوا في الحديقة يتسامرون. قال المهندس عن نفسه : أبني البيوت وأعمر الوطن.. فرد الطبيب : أنقذت حياة الكثيرين من المرضى.. أما المعلم فقال بفخر: ربيت الأطفال على الأخلاق والأدب.. هنا قال الجميع في صوت واحد: نخدم الوطن بحب وإخلاص».

١. جملة فاعلها اسم ظاهر: **تقابل الأصدقاء**

٢. جملة فاعلها ضمير متصل (تاء الفاعل): ....

٣. جملة فاعلها ضمير مستتر تقديره (أنا): ....

٤. جملة فاعلها ضمير مستتر تقديره (نحن): ....

إذا بدأت الجملة الفعلية بفعل أمر للمفرد المذكر «اصعد السلم»، فالفاعل ضمير مستتر تقديره (أنتَ).

أما إذا بدأت بفعل أمر للمفرد المؤنث «اصعدي السلم»، فالفاعل ضمير متصل (ياء المخاطبة).

القواعد النحوية : تقديم الفاعل والمفعول به في حالة الإفراد

لا يشترط أن يتقدم الفاعل على المفعول به، فقد يأتي .أحيانا - المفعول به قبل الفاعل.



انتبه: يتم تحديد موقع الكلمة (فاعل - مفعول به) ، وضبط آخرها من خلال الفهم الصحيح لمعنى الجملة.

١ .اقرأ ولاحظ الكلمات الملونة، ثم أجب:

-رتبت المكتبة فريدة. نظم الحفل مروان. علق اللوحة خالد.

من رتب المكتبة؟............ من نظم الحفل ؟............ من علق اللوحة؟............

ماذا رتبت فريدة ؟............ ماذا نظم مروان ؟............ ماذا علق خالد؟............

- إذن الفاعل في الجمل السابقة.................،.....................،.................

-المفعول به في الجمل السابقة.................،.....................،.................

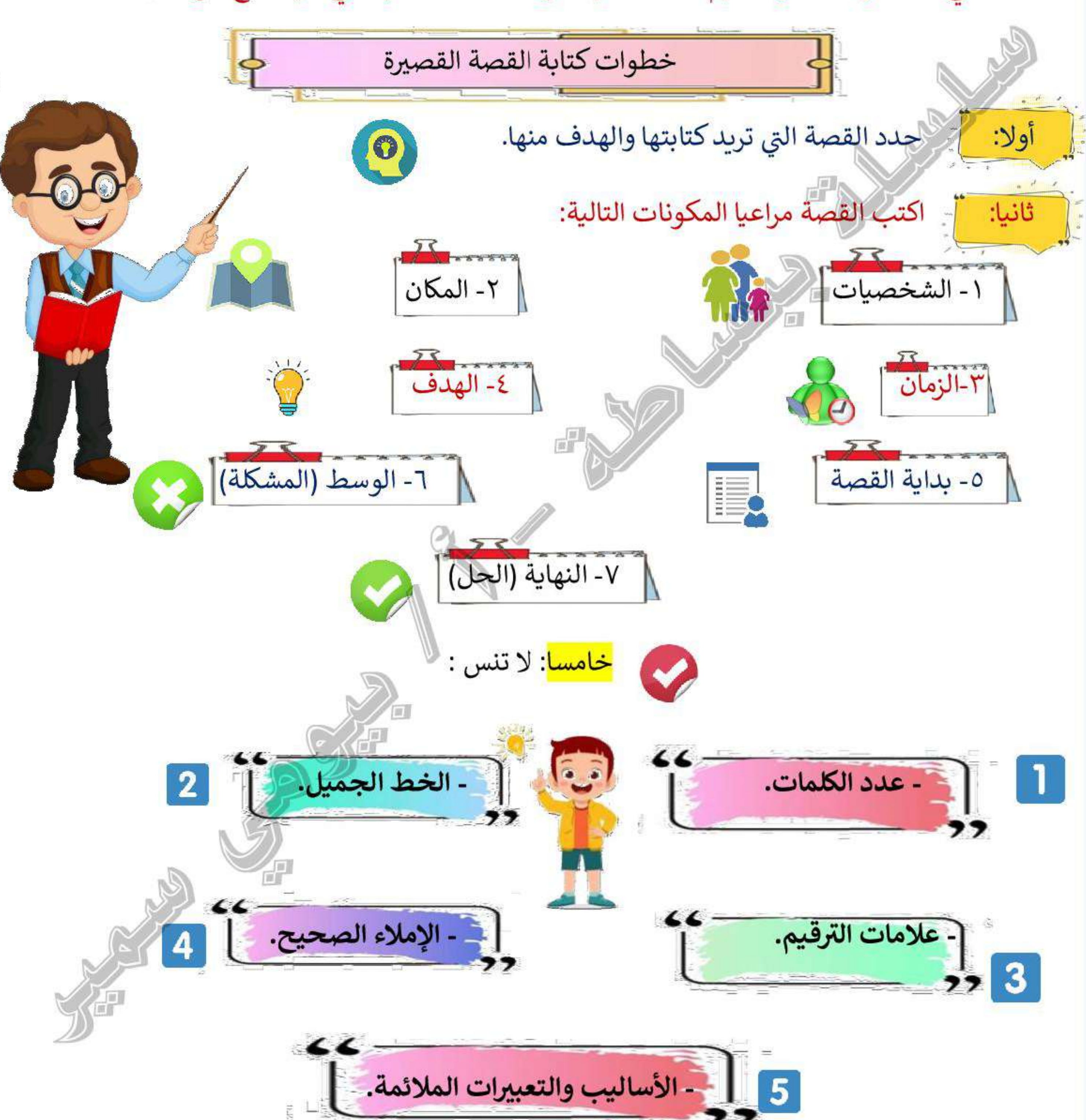
٢.من خلال فهمك للمعنى، ضع خطا تحت المطلوب في كل جملة واضبط أخره ، كالمثال:

ألقى **القصيدة** الشاعر	(المفعول به)	جلس الولد على المقعد.	(الفاعل)	كافأ المدير العاملة.	(المفعول به)
قال الصدق التلميذ	(الفاعل)	تعلمت القناعة الفتاة.	(المفعول به)	يسمو الإنسان بأخلاقه	(الفاعل)

٣.من خلال فهمك للمعنى ، حدد الفاعل والمفعول به في كل جملة ، واضبط أخرهما:

الجملة	الفاعل	المفعول به
صوب الخطأ المعلم.		
أكل الطعام الكلب.		
أرضعت الأم الطفل.		
كتب الرسالة الرجل .		
زار المتحف الوزير .		

التعبير الكتابي : نموذج كتابة قصة قصيرة



القصة القصيرة:

هي قصة الهدف منها تعليم الأطفال قيمة أو عادة حسنة تفيده في حياته مع أفراد مجتمعه.

خطوات كتابة القصة القصيرة

أولا: حدد القصة التي تريد كتابتها والهدف منها.

ثانيا: اكتب القصة مراعيا المكونات التالية:

١- الشخصيات

٢- المكان

٣-الزمان

٤- الهدف

٥- بداية القصة

٦- الوسط (المشكلة)

٧- النهاية (الحل)

خامسا: لا تنس :

1. - عدد الكلمات.
2. - الخط الجميل.
3. - علامات الترقيم.
4. - الإملاء الصحيح.
5. - الأساليب والتعبيرات الملائمة.

١.نموذج تطبيقي

الطماع والدجاجة في قرية من القرى قديمًا كان هناك رجل طماع ، يربي في بيته دجاجة تبيض له في كل يوم بيضة من ذهب وتوفر له كل ما يحتاج إليه، وذات يوم زاره صديق له وتحدث إليه قائلًا: لماذا لا تذبح الدجاجة؟ ربما تجد في بطنها مئات من البيض الذهبي. فكر البخيل طويلًا، وقرر أن يفعل ما قاله صديقه، فذبح الدجاجة وبحث عن الذهب داخلها، فلم يجد شيئًا، فجلس حزينًا ونظر إلى الدجاجة وهي ميتة لا فائدة منها ، وندم وعرف أن الطمع جعله يفقد دجاجته العزيزة، وقال لنفسه: ليس هناك أجمل من الرضا والقناعة »

- تحليل عناصر القصة:

(عنوان القصة) الطماع والدجاجة

١- (الشخصيات) الطماع ، صديقه
٢- (المكان) البيت
٣- (الزمان) قديمًا
٤- (الهدف) القناعة والرضا بما نملك
٥- (بداية القصة) في قرية من القرى قديما) كان هناك رجل طماع
٦- (الوسط و المشكلة) قرر الطماع أن يفعل ما قاله صديقه ، فذبح الدجاجة
٧- (النهاية الحل) ندم الطماع على ذبح الدجاجة ولام نفسه

٢.اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم حلها إلى عناصرها الأساسية:

«مروان طفل يعيش مع أسرته في الريف، ينصحه أبوه وأمه دائما، لكنه لا يستمع إليهما. في الإجازة الصيفية ذهبت الأسرة إلى الإسكندرية ودخلت الشاطئ، وبدأ الجميع في اللعب، ثم جلس مروان على الشاطئ ليبني بيوتا رملية، وبعد مدة طلب من أبيه أن يعوم في وسط الماء، فقال أبوه : حسنا يا مروان ولكن لا تبتعد حتى لا تغرق؛ فالأمواج عالية. بدأ مروان يعوم في وسط الماء، ثم ابتعد قليلا، وفجأة لم يشعر بالأرض تحت قدمه وبدأ يغرق؛ فصرخ بأعلى صوته: أنقذوني ، ساعدوني. فجرى أبوه نحو الماء وسبح حتى وصل إليه وأنقذه، وعاد به إلى الشاطئ. ظل مروان يسعل بشدة، وشعر بالبرد الشديد، ونظر إلى أبيه وهو يقول: أعتذر لك يا أبي، لن أخالف كلامك مرة أخرى، لقد تعلمت الدرس».

عنوان القصة		....	
المكان	....	الزمان	....
الهدف	....	الشخصيات	....
بداية القصة	....	الوسط (المشكلة)	....
النهاية (الحل)	....		

٣.اقرأ ، ثم أجب:

في الزمان الماضي كانت هناك قرية مملوءة بالماء والزرع والخير، يعيش أهلها في سعادة ، وفجأة جف النهر، فمات الزرع وحزن الشباب والشيوخ والنساء والأطفال، فظلوا يفكرون في حل لهذه المشكلة. قالت شيوخ القرية، علينا أن نتعاون ونبني سدا يحفظ لنا ماء المطر، فنسقي زرعنا ولا تحدث لنا هذه المشكلة مرة أخرى. أعجب الشباب بالفكرة ونهضوا جميعا في نشاط البناء السد، وفي العام التالي حدث الجفاف مرة أخرى للقرية، فأخذوا ما يحتاجون إليه من الماء الذي في السد، وسقوا منه الزرع، وشعروا بالسعادة والفرح.

بعد قراءة القصة القصيرة السابقة، صل ، من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب)



(أ)	(ب)
١- المكان	(أ) كانت هناك قرية مملوءة بالماء والزرع والخير.
٢- الزمان	(ب) إحدى القرى
٣- بداية القصة	(ج) بناء السد وسعادة الجميع.
٤- النهاية	(د) الشباب، والشيوخ، والنساء، والأطفال.
٥- الشخصيات	(هـ) أهمية التعاون.
٦- الوسط	(و) الزمان الماضي
٧- الهدف	(ز) جف النهر؛ فمات الزرع وحزن الجميع.

٤.اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم حلها إلى عناصرها الأساسية:

كان يوسف يلعب مع أخيه في البيت بالكرة، وفي أثناء اللعب اصطدمت الكرة بزجاج النافذة، سمعت الأم صوتا شديدًا؛ فذهبت إلى مكان الصوت، فوجدت أن الزجاج قد انكسر، سألت الأم: من كسر زجاج النافذة؟ قال يوسف: أنا يا أمي ، ولكن دون قصد مني. واعتذر يوسف لأمه ووعدها ألا يكرر هذا العمل مرة ثانية: فسامحته، ولم تعاقبه؛ لأنه قال الصدق »

١.وضع عنوان القصة: .... ٢.المشكلة: ....

٣. الحل: ....٤. المغزى : ....

٤.اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم حلها إلى عناصرها الأساسية:

وفي صباح يوم في إحدى الغابات الخضراء، تسابق أرنب وسلحفاة، بدأ السباق بتفوق واضح للأرنب الذي نظر خلفه، فوجد السلحفاة خلفه بمسافة بعيدة؛ وهنا قرر الأرنب أن يستريح تحت ظل شجرة من الأشجار، فنام الأرنب نومًا عميقًا، وعندمَا استيقظ وجد السلحفاة تقترب من نهاية السباق، جرى الأرنب وجرى، ولكنه لم يستطع الوصول في الوقت المناسب، وفازت السلحفاة بالسباق »

١. المكان : .... ٢.الزمان: ....

٣.الشخصيات: .... ٤.المشكلة: ....

٥.الحل: .... ٦.عنوان القصة: ....

٧. المغزي : ....

اختبار قياس مستوى : المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الثالث : خططت وثابرت

١.استمع للفقرة، ثم أجب:

١. اختر الإجابة الصحيحة:

-«شعر الحمام بالقنوط ». معنى (القنوط):.................. (اليأس - القلق - الحزن - الحيرة)

- «الحمامة عاجلت وقالت ...». معنى (عاجلت):.......... (ناقشت - طارت - اقتربت - أسرعت)

٢. ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- نجا الحمام؛ لأنّه لم ييأس، وكرر المحاولة.

- كان الهدهد صادقا في نصيحته .

٣. أجب : ما الخطأ الذي فعله الحمام؟ وما نتيجة ذلك ؟

....

٢.أكمل القصة القصيرة التالية:

القرية المتعاونة

أقبل الصيف، وقل المطر، وجفت عيون الماء في القرية؛ فذهب الناس إلى حكيم القرية،..............

....

....

....

....

....وبعد ذلك توافر الماء في القرية بكثرة،

واحضرت الحقول؛ بفضل نصيحة الرجل الحكيم وتعاون أهل القرية ».

اقرأ الفقرة، ثم أجب :

«حُسَام تِلْميذ فِي اَلصَّف الخامس الابْتدائيِّ يُمَارِس رِياضة الكاراتيه فِي نَادِي المنْطقة اَلتِي يَسكُن بِهَا ، وَفِي يَوْم مِن أَيَّام التَّدْريب كان اَلمُدرب يُعلِّمهم بَعْض الحركات الصَّعْبة ، وَكَان الدَّوْر على حُسَام لِيقوم بِتنْفيذهَا ، وَبدَأ فِي ذَلِك فَتعثرت قَدمُه ، وَسقَط على الأرْض ؛ فَضحِك عليْه أَصْدقاؤه ، فَقَام خجلا ، وانْصَرف وَجلَس بعيدًا . وبعْد اِنتِهاء التَّدْريب تَحدَّث معه اَلمُدرب قائلا: لماذا أَنْت غَاضِب ؟ قال حُسَام : لِأنَّني فَشلَت فِي أَدَاء الحركات . قال اَلمُدرب : مِن الفشل يَأتِي النَّجَاح أحْيانًا . ظَلَّت هَذِه اَلجُملة فِي ذِهْن حُسَام ، وحين ذهب إِلى البيْتِ كتبهَا على وَرقَة وَعلَّق الورَقة فِي غُرْفته ؛ لِينْظر إِليْهَا فِي كُلِّ يَوْم قَبْل ذَهابِه إِلى التَّدْريب ، وَمرَّت الأيَّام وَهُو يُحَاوِل أَدَاء الحركات ، فينْجح مَرَّة ويفْشل أُخرَى ، وظلَّ يُحَاوِل ويحاول حَتَّى اِسْتطَاع فِعْلهَا بِامْتياز ، شِعْر اَلمُدرب بِالْفَخْر به ، وتعلُّم حُسَام أنَّ الفشل لَا يَعنِي نِهاية اَلطرِيق».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى «شعر»:.......................(وجد - أحس - رأى - لَامَسَ)

٢- جمع «رياضة »:................. (رياضيات - روض - روضات - رياضات)

(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- استطاع حسام أداء الحركات الصعبة في أول مرة.

٢ - كلام المدرب مع حسام أعطاه العزيمة والأمل.

(ج) ما الدرس الذي تعلمه حسام مما حدث معه؟..............................



(د) ماذا تفعل إذا رأيت صديقا لك يهمل مادة من المواد لأنه حصل على درجة ضعيفة فيها؟

....

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«يُحكَى أنَّ مِلكًا أَرَاد أن يُكَافِئ أحد مُواطنيه ، فَقَال لَه : « اِمتلَك مِن الأرْض كُلَّ المساحات اَلتِي تَستطِيع أن تقْطَعَهَا سيْرًا على قدميْك » . فَفرِح الرَّجل وأخْذ يَمشِي فِي الأرْض مُسْرِعا بِجنون ، وَسَار مَسافَة طَوِيلَة فَتعُب وفكْر فِي اَلْعَودة إِلى اَلمَلِك كَيْ يمْنحه مِساحة الأرْض اَلتِي قطعهَا ، وَلَكنَّه غيْر رَأيِه ؛ فقد شعر أَنَّه يَستطِيع قَطْع مَسافَة أكبَر ، وعزْم على مُوَاصلَة السَّيْر ، فَسَار مسافَات طَوِيلَة ، وفكْر فِي اَلْعَودة إِلى اَلمَلِك مُكْتفِيًا بِالْمسافة اَلتِي قطعهَا ، إِلَّا أَنَّه تَردَّد مَرَّة أُخرَى ، وَقرَّر أن يُوَاصِل السَّيْر حَتَّى يَحصُل على اَلمزِيد . ظِلُّ الرَّجل يِسير أيَّامًا وليالي ، ولم يَعُد أبدًا ؛ إِذ يُقَال إِنَّه قد ضلَّ طَرِيقَه وَضَاع فِي الحيَاة ، ويقال إِنَّه مات مِن شِدَّة تعبِه ، ولم يَمتَلِك شيْئًا ، ولم يَشعُر بِالاكْتفاء أو السَّعادة أبدًا ؛ فقد أَضاع كنْزًا ثمينًا ، وَهُو القناعة ؛ فالْقناعة كَنْز لَا يَفنَى».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- معنى «تستطيع »: تقدر.

٢- مضاد «السعادة»: الفقر.

(ب) أكمل ما يأتي : ١- أراد الملك أن.......... أحد مواطنيه ٢- القناعة...........لا يفنى.

(جـ) لماذا عزم الرجل على مواصلة السير مرة أخرى ؟ ....

(د) ما عاقبة الطمع ؟ ....

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

قد فاز فِي أُمِّ الوظائف كُلِهَا ... مِن مَارِس التَّعْليم والتَّأهيلَا

النَّاس تَصرُخ فِي البلَاد جَميعِها ... مَا أَعظَم التَّدْريس والتَّأويلَّا !

مِن مِهنَة التَّعْليم تُحيًا أُمَّة كَتبُوا ... عليْهَا الجهْل والتَّضليلَا

(١) هات:١- مرادف «تحيا»:.................. ٢- مضاد «تصرخ » :..........................

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- يعد التعليم أساس الوظائف كلها.

٢ - تعلو أصوات الناس بتعظيم مهنة التعليم والثناء عليها.

(جـ) أكمل: «أم الوظائف »: تعبير مجازي؛ حيث شبه الشاعر..

(د) وضح فضل العلم وفقا للبيت الثالث..

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. « كرم المحافظ العامل». إعراب كلمة «المحافظ»:............... (مفعول به - فاعل - فعل – خبر)

٢.«نصح الوالد الابن». إعراب كلمة «الابن »:..................... (فعل - فاعل - مفعول به - ظرف)

٣.«ساعد الأطفال المحتاج ». كلمة «المحتاج»: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه............ (الضمة - الفتحة - الكسرة - الألف)

٤.ما الهوايات التي تمارسها (.........) (! - ؟ - . ،)

٥. الصيف حار، والشتاء .... (دافء - دافئ)

المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين - الموضوع الأول: أشكالهم تميزهم



نص الاستماع : أنتَ أجمل



-هَلْ جَرَبْتَ أَنْ تَرَى نَفْسَكَ فِي عُيُونَ الْآخَرِينَ ؟
إِنْ لَمْ تَفْعَلْهَا مِنْ قَبْلُ فَجَرِبْهَا ، فَقَدْ تَتَغَيَّرُ مَلَامِحُكَ الَّتِي تَرَاهَا دَائِمًا فِي مِرْآتِكَ، وَكَذَلِكَ نَظْرَتُكَ لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ، فَقَدْ فَعَلْتُهَا مِنْ قَبْلُ فَأَبِي يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْأَخْبَارِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ ، وَسَمِعْتُهُ يَقْرَأُ لِوَالِدَتِي أَنَّهُ بِأَحَدِ الْمُنْتَدَيَاتِ الَّتِي يَهْتَمُ بِهَا أَحْضَرُوا فَنَّانَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرْسُمَ لِلشَّخْصِ الْوَاحِدِ ثَلَاثَ صُوَرٍ مُخْتَلِفَةٍ

. ما الذي قد يغير نظرتك لنفسك أو للآخرين؟ -ما الخبر الذي سمعته بطلة القصة من أبيها؟

-شغلَنِي الْأَمْرُ ، وَظَلِلْتُ أَتَسَاءَلُ: كَيْفَ يَحْدُثُ ذَلِكَ ؟ ثَلَاثُ صُوَرٍ مُخْتَلِفَةٍ لِلشَّخْصِ نَفْسِهِ ؟!»... فَسَأَلْتُ أَبِي : « أَيُمكنني أَنْ أَذْهَبَ مَعَكَ ؟».. فَرَدَّ عَلَيَّ مُتَعَجَبًا: «أَتُرِيدِينَ يَا أَمَانِي أَنْ يَرْسُمَكِ أَحَدٌ ؟!». فَقُلْتُ لَهُ: «نَعَمْ بِالطَّبْعِ».. قَالَ أَبِي : « فِي حَفْلِ عِيد ميلادك سَنُحْضِرُ رَسَامًا، وَتَخْتَارِينَ صَدِيقَتَيْنِ تَكُونَانِ الْأَقْرَبَ إِلَيْكِ».

-ما الذي أثار دهشة أماني ؟ -بماذا وعد الأب أماني؟

-فِي عيد ميلادي حَدَثَ مَا لَمْ يُتَعَارَفُ عَلَيْهِ مِنْ قَبْلُ ، فَقَدْ كَانَ الرَّسَّامُ فِي غُرْفَةٍ يَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنِي سِتَارَةٌ لا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَاهُ، وَطَلَبَ مِنِّي أَنْ أَصِفَ نَفْسِي، وَظَلِلْتُ أَقُولُ لَهُ : « عَيْنَايَ لَوْنُهُمَا كَذَا، وَوَجْهِي مُسْتَدِيرٌ أَوْ بَيْضَاوِيٌّ ، وَهَكَذَا !».

- فيم اختلف عيد ميلاد أماني عما كان عليه من قبل ؟ -علام اعتمد الرسام في رسم أماني ؟



-هَذَا شَيْءٌ لَمْ أَفْعَلْهُ مِنْ قَبْلُ ، وَكُنتُ أَوَدُّ أَنْ أَرَى الصُّورَةَ الَّتِي رَسَمَهَا لِي ، لَكِنَّهُ فَاجَأَنِي بِأَنْنِي لَا أَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهَا الْآنَ، وَطَلَبَ مِنْ صَدِيقَاتِي الدُّخُولَ وَاحِدَةً تِلْوَ الْأُخْرَى ، وَكَانَ يَطْلُبُ مِنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَنْ تَصِفَنِي وَهُوَ يَرْسُمُ مِنْ خِلَالِ هَذَا الْوَصْفِ : فَرَسَمَ لِي بِذَلِكَ ثَلَاثَ صُوَرٍ ، وَكُنْتُ أَوَدُّ أَنْ أَرَى صُوَرِي الَّتِي رَسَمَهَا لِي بفارغ الصبر.

- لماذا أجل الرسام رؤية أماني لصورتها ؟ -لماذا طلب الرسام من كل صديقة الدخول منفردة ؟

-عِنْدَمَا حَانَ وَقْتُ عَرْض اللوحات تبين لي شيء غَرِيبٌ ، وَهُوَ أَنَّ الصُّورَةَ الَّتِي رُسِمَتْ مِنْ خِلَالِ وَصْفِ صَدِيقَاتِي لِي أَجْمَلُ بِكَثِيرٍ مِنْ تِلْكَ الَّتِي وَصَفْتُ فِيهَا نَفْسِي ! رَآنِي أَبِي حَائِرَةً فَسَأَلَنِي عَنْ سبب الحيرة فَأَخْبَرْتُهُ بِمَا لَاحَظْتُهُ.

- متى عرض الرسام لوحاته ؟ -ما الذي حير أماني عند عرض اللوحات ؟



-رَدْ أَبِي قَائِلًا: «الْجَمَالُ يَا بُنَيَّتِي لَيْسَ فَقط جَمَالَ الْمَظْهَرِ ، فَعِنْدَ مَا يَتَّصِفُ الْإِنْسَانُ بِالْكَثِيرِ مِنَ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ تَنْعَكِسُ هَذِهِ الصِّفَاتُ عَلَى مِرْآةِ وَجْهِهِ ، فَكُلَّمَا زَادَ خُلُقُكِ زَادَ جَمَالُكِ، وَحِينَ وَصَفَتْ صَدِيقَاتُكِ شكلك لِلرّسامِ ، فَقَدِ انْطَبَعَ فِي أَذْهَانِهِنَّ صِفَاتُكِ الْأَخْلَاقِيَّةُ الَّتِي لَا تَلْمَسِينَهَا أَنْتِ فَازْدَادَ جَمَالُكِ».

-ما الجمال الحقيقي كما فهمت من الدرس ؟ - لماذا كانت اللوحة التي بوصف الصديقات أجمل ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
المنتديات :المراد: مواقع بالإنترنت	تلو :بعد	حان: قرب (للوقت)
الملامح: أوصاف الوجه	بفارغ الصبر: بصبر يكاد ينتهي	تبين :ظهر
شغلني: أخذ اهتمامي وتفكيري	الحميدة: المراد: الطيبة	المظهر: الشكل
بيضاوي: على شكل بيضة	الخلق :الطباع	تنعكس :المراد: تظهر على
أود: أتمنى وأحب	مرآة وجهه: المراد: ملامحه	انطبع: ثبت
يتعارف: عليه يتفق عليه	أذهان: عقول	تلمسينها: المراد: تلاحظينها
الكلمة ومضادها		
تتغير :تثبت	يفصل: يصل	تبين: خفي
يهتم بها: يتجاهلها	تلو :قبل	غريب: مألوف
مختلفة: متشابهة	حان: بعد (للوقت)	أجمل: أقبح
الحميدة: الخبيثة	زاد :نقص / قل	المظهر :الجوهر
الكلمة وجمعها		
صديقة :صديقات	عين: عيون	ذهن: أذهان
المظهر: المظاهر	الوصف :الأوصاف	المنتدى :المنتديات
خلق أخلاق	ملمح :ملامح	الآخر: الآخرين
الصورة :الصور	غرفة: غرف	ستارة: ستائر
عيد: أعياد	الأمر: الأمور	مرأة :مرايا
الخبر :الأخبار	الصفة: الصفات	اللوحة: اللوحات

أنشطة -نص الاستماع : أنتَ أجمل

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.دعا الأب في حفل عيد ميلاد ابنته................ (ساحرا - مغنيا - مهرجا - رسامًا).
٢.وضع الرسّام ستارة بينه وبين أماني؛ ليرسمها من خلال.......... (الظل . الوصف - الذاكرة - التخمين).
٣. وصف الصديقتين لأماني نتج عنه صور................. (أكبر - أقل - أجمل - أوضح).
٤.الجمال الحقيقي هو جمال........................ (المظهر . الخلق - الملامح - الملابس).
٥.عرفت «أماني » الطريقة الجديدة للرسم من........... (والدها - والدتها - أخيها - أختها)
٦.كلما زاد خلقك زاد............ (مالك - علمك - جمالك - ذكاؤك)
٧.احترام الآخرين يجعلك أكثر.............. (جمالًا - إيجابية - فكرًا - نضوجًا)
٨.في الطريقة الجديدة للرسم يطلب الفنان من صاحب اللوحة أن.........
(يجلس دون حركة - يصف نفسه - يعطيه صورة له - يقف مبتسمًا)

٢.ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

١.اختارت أماني أقرب صديقتين لها؛ ليستطيعا وصفها.
٢.وصفت أماني أخلاقها الحميدة للرسّام.



٣.اتفق وصف أماني لنفسها مع وصف صديقتيها لها.
٤.كلما ازداد جمال مظهر الإنسان ارتفعت أخلاقه.
٥.عيون الآخرين مرآة تعكس صورتك الحقيقية.
٦.أحضر الأب رساما في عيد ميلاد «أماني».
٧.اعتمد الرسام في رسم أماني على النظر المتكرر إلى وجهها.
٨.رسم الفنان لـ «أماني » صورتين.
٩.الجمال يكون في المظهر فقط.

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- والد أماني يحب قراءة	( ) جمال المظهر
٢- كانت الصورة الأجمل هي	( ) يغير نظرتك لنفسك.
٣- الجمال ليس فقط	( ) الأخبار الإلكترونية
٤- استخدام عيون الآخرين قد	( ) القصص والمجلات.
	( ) التي رسمت من خلال الصديقتين

٤.أجب عن الأسئلة الآتية:
١. صف الطريقة المبتكرة للرسم التي وردت بالنص ....
٢. ما الجمال الحقيقي والأهم كما يرى والد «أماني » ؟..................................
٣. اختلفت نظرة صديقات أماني لها عن نظرتها لنفسها ، وضح ذلك ....

٥.تخير المعنى الصحيح للكلمات الملونة :
١. **شغلني** الاستعداد للامتحان. (أزعجني - أهمني - أغضبني - حيرني)
٢. في المحكمة **تبين** للقاضي الحق (اتضح - لمع - حدث - خرج)
٣. **أود** السفر لأخي . (أحرص - أحب - أحاول - أصر)
٤. **حان** موعد حصة اللغة العربية. (غرف - أعلن - قرب - مضى)
٥.**المظهر** الجيد يحبه الناس. (الجسم - الشكل - الصفات - الفكر)



٦.اختر الكلمة الصحيحة للجمل الآتية مما بين القوسين :
١. كيف.........الإنترنت استخداما صحيحًا ؟ (تستختم - تستخدم)
٢.............المعلم على بطريقة جميلة. (رض - رد)
٣. تسقط الأشياء لأسفل بسبب (الجازبية - الجاذبية)
٤...........الكسولة أن النجاح سهل. (تعتقد - طعتقد)

٧.صل كل عبارة سمعتها بما تعبر عنه:

١- دهشة	( ) هل جربت أن ترى نفسك في عيون الآخرين؟
٢- حماس	( ) كيف يحدث ذلك ؟ ثلاث صور مختلفة للشخص نفسه؟!
٣- تشويق	( ) أود أن أرى صوري التي رسمها لي بفارغ الصبر.

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

وَفَاء فَتَاة مَوهُوبة ، وَلَديهَا طريقتهَا الخاصَّة فِي رَسْم الشَّخْصيَّات ، ذات مَرَّة طَلبَت المعلِّمة ، مِن تِلْميذاتهَا التَّعْبير عن (اَلْمُعلم) ، كُلٌّ بِأسْلوبه ، فرسمتْ وَفَاء شَجرَة ، وَفِي جِذْعهَا رَسمَت المعلِّمة بِملامح جَذَّابة ، ورسمْن لِهَذا الجذْع فُروعًا تَتَدلَّى مِنهَا ثِمَار ، وَفِي كُلِّ ثَمرَة رَسمَت حرْفًا مِن حُرُوف اَللغَة

العربيَّة ، وعنْدَمَا قدمن لِلْمعلِّمة تَعجبَت مِنهَا ، فقالتْ وَفَاء بِبراءة : يَا مُعَلمتِي ، لَا تتعجَّبي ؛ فَأنَا أَرَاك هَكذَا ، شَجرَة تُثْمِر المعْرفة».

١.استخرج من الفقرة ما يلي :

١.معنى (أسلوبها): .... ٢.كلمة بها همزة متوسطة ....

٣.مضاد (منفرة):............ ٤.مفرد (الجذوع):............٥.كلمة بها همزة متطرفة :...............

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.التمثيل هواية وفاء المفضلة.

٢.جمال أخلاق المعلمة انعكس على وجهها.

٣.أجب : كيف رسمت وفاء معلمتها؟ ولماذا ؟ ....

القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :



«أحلَام طِفْلَة فِي الصَّف الخامس الابْتدائيِّ ، اِنْتقَلتْ هِي وأسْرتهَا إلى بيْتهَا الجدِيد ، والْتحقتْ بِمدْرَسة الحَي الذِي انْتقَلتْ إِلَيه . عِنْدمَا دخلت أحلام الفصل لَم تَجِد ترْحيبًا مِن زميلاتهَا ؛ لِوجود جرْح كبير بِوجْهِهَا بِسَبب حَادِثة قَدِيمَة ، وكانتْ زميلاتهَا يشعرن بالحيرة وَعدَم الارْتياح لَهَا ، وَلكِن مع مُرور الوقْتِ لَمسَت البنَات صِفَات رَائِعة فِي الوافدة الجديدة ؛ فأحبَّبن مُرافقتهَا والْجلوس بِجوارهَا فِي كُلِّ الأوْقات ، ولم يَكُن العام يَنتَهِي حَتَّى كَانَت كُلُّ البنَات فِي الفصل صديقَات لِأحْلَام».

١. استخرج من الفقرة ما يلي:

١.معنى (التردد)............ ٢.جمع (الوقت)............ ٣.مضاد (يبدأ): ....

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١.تركت أحلام مدرستها القديمة؛ بسبب مشكلات مع زميلاتها.

٢.كتبت الهمزة المتوسطة في كلمة (رائعة) على نبرة؛ لأنها مكسورة .

٣. أجب : ما سبب تغير رأي البنات في أحلام ؟ ....

القراءة المتحررة (٣) اقرأ، ثم أجب:

« ابتعد عن مقارنة نفسك بغيرك ؛ فلكل منا مميزاته التي تجعله يختلف عن غيره ، وتضيفاً له طابعا مختلفا في الحياة، فالناس قد يتشابهون في الشكل، لكنهم حتما يختلفون في العقل والجوهر؛ ولذلك من الأفضل ألا تقارن ما لديك بما يمتلكه غيرك ؛ لأنك إن فعلت ذلك فستشعر دائما بعدم الرضاء وبالتالي لن تحقق تقدما في حياتك ولن تصل لهدفك ، فاحرص على أن تظهر مواهبك، وتتغير طريقة نظرتك للأمور، ولا تضيع وقتك في التفكير بما لدى غيرك ».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تتغير»:..................(تتحسن - تتبدل - تتلون - تتجمل)

٢- جمع «نظرة »:..................(مناظر - نظرات - أنظار - نظائر)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- لكل منا...................التي تجعله يختلف عن غيره .

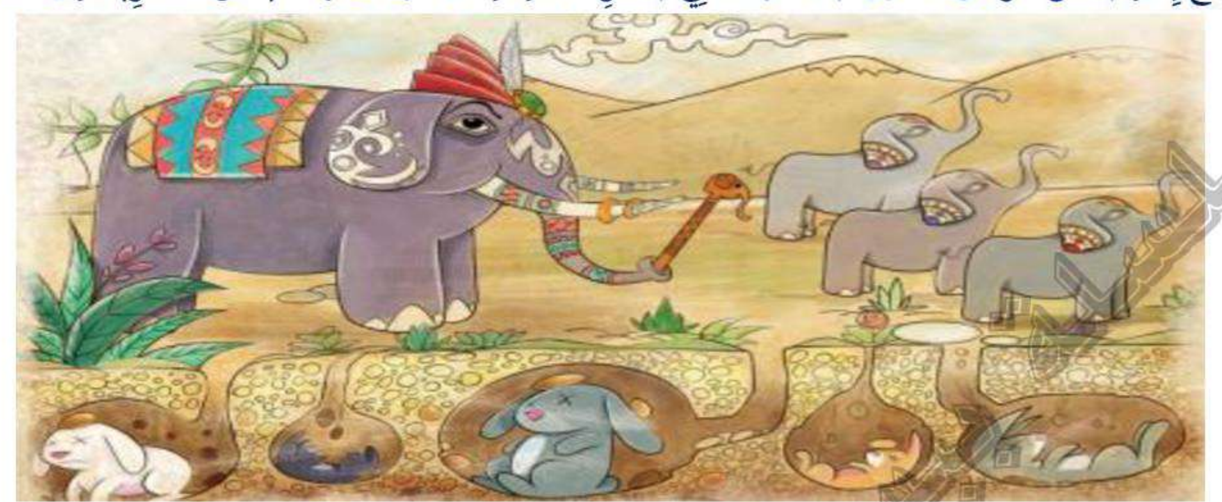
٢ - إذا تشابهت الأشكال فإن...................يختلف.

(جـ) بم يشعر من يقارن ما لديه بما يمتلكه غيره ؟...................................

(د) ما النتيجة التي ستحصل عليها من مقارنة نفسك بغيرك كما فهمت من الفقرة ؟..............

قصة قصيرة : الْأَرَانِبُ وَمَلِكُ الْفِيَلَةِ (كليلة ودمنة)

-زَعَمُوا أَنْ أَرْضًا مِنْ أَرَاضِي الْفِيْلَةِ تَتَابَعَتْ عَلَيْهَا السُّنُونَ ، وَأَجْدَبَتْ ، وَقَلَّ مَاؤُهَا، وَغَارَتْ عُيُونُهَا، وَأَصَابَ الْفِيْلَةَ عَطَشُ شَدِيدٌ : فَشَكَوْنَ ذَلِكَ إِلَى مَلِكِهِنَّ، فَأَرْسَلَ الْمَلِكُ رُسُلَهُ وَرُوَادَهُ فِي طَلَبِ الْمَاءِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ؛ فَرَجَعَ إِلَيْهِ بَعْضُ الرسل فأخبره بأنه وَجَدَ فِي بَعْضِ الْأَمْكِنَةِ عَيْنًا يُقَالُ لَهَا : (عَيْنُ الْقَمَرِ) كَثِيرَةَ الْمَاءِ.



-لماذا أصاب العطش الشديد الفيلة ؟ -كيف تصرف ملك الفيلة في مشكلة نقص الماء ؟

-فَتَوَجَّهُ مَلِكُ الْفِيْلَةِ بِفِيلَتِهِ إِلَى تِلْكَ الْعَيْنِ : لِيَشْرَبْنَ مِنْهَا، وَكَانَتِ الْعَيْنُ فِي أَرْضِ لِلْأَرَانِبِ، فَوَطِئَتِ الْفِيْلَةُ الْأَرَانِبَ بِأَرْجُلِهِنَّ فِي جُحُورِهِنَّ فَأَهْلَكْنَ مِنْهُنَّ كَثِيرًا ، فَاجْتَمَعَتِ الْأَرَانِبُ مَعَ مَلِكِهِنَّ، فَقُلْنَ لَهُ: «قَدْ عَلِمْتَ مَا أَصَابَنَا مِنَ الْفِيَلَةِ ؛ فَفَكِّرْ فِي حِيلَةٍ قَبْلَ رُجُوعِهِنَّ عَلَيْنَا ، فَإِنَّهُنَّ رَاجِعَاتٌ لِوِرْدِ هِنَ وَمُفْنِيَاتُنَا عَنْ آخِرِنَا ».

- لماذا توجهت الفيلةُ إلى أرض الأرانب ؟ -ما الأضرار التي سببتها الفيلة للأرانب ؟

-فَقَالَ مَلِكُ الْأَرَانِبِ: «لِيَحْضُرْنِي كُلُّ ذِي رَأْيٍ » .. فَتَقَدَّمَتْ أَرْنَبَةٌ ذَكِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا فَيْرُوزُ، فَقَالَتْ: «إِنْ رَأَى الْمَلِكُ أَنْ يَبْعَثَنِي إِلى الْفِيَلَةِ، أَتَمَنَّى أَنْ يُرْسِلَ مَعِي أَمِينًا ؛ لِيَرَى وَيَسْمَعَ مَا أَقُولُ وَيَرْفَعَهُ إِلَى الْمَلِكِ».

- ما الذي فعله ملك الأرانب لحل مشكلة شعبه ؟ - ماذا اقترحت فيروز على ملك الأرانب ؟

فَقَالَ لَهَا مَلِكُ الْأَرَانب : «أَنْتِ أَمِينَةٌ، وَنَرْضَى بِقَوْلِكِ فَانْطَلِقِي إِلَى الْفِيْلَةِ، وَبَلِّغِي عَنِّي مَا تُرِيدِينَ فَاعْلَمِي أَنَّ الرَّسُولَ بِرَأْيِهِ وَعَقْلِهِ وَلِينِهِ وَفَضْلِهِ، يُخْبِرُ عَنْ عَقْلِ الْمُرْسِلِ : فَعَلَيْكِ بِالرِّفْقِ وَاللِّينِ وَالْحِلْمِ وَالتَّأَنِّي : لِأَنَّ الرَّسُولَ هُوَ الَّذِي يُلَيِّنُ الصُّدُورَ إِذَا رَفَقَ». فَيَا تُرَى، مَاذَا سَتَفْعَلُ فَيْرُوزُ ؟ وَمَا خُطَّتُهَا الذَّكِيَّةُ فِي حَلِ الْمَوْقِفِ ؟



- ما الصفات الواجب توافرها في حامل الرسالة ؟ -بم وصى ملك الأرانب فيروز ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
تتابعت: توالت	أجدبت: جفت وقحطت	زعموا المراد: حكوا
السنون: السنوات	غارت : اختفت وذهبت عيونها	عيونها: ينابيع مائها
رواد: من يتقدم بحثا عن الماء	وطئت: داست	أهلكن :قضين على
جحور :مساكين	وردهن: المراد : عين الماء	مفنياتنا: مهيكاتنا
ذي رأي: حكيم عاقل	لينه: لطفه ورقته	ضبط: النفس التمهل
الحلم :التانى	الرفق: لين المعاملة	الصدور: المراد: القلوب
الكلمة ومضادها		
تتابعت: انقطعت	عطش: ارتواء	غارت: فاضت
أرسل: استقبل	أهلك: أبقى	اجتمعت: تفرقت
مفنيات: مبقيات	تقدمت: تأخرت	آخرنا: أولنا
ذكية: غبية	الرفق :العنف	ترضى: ترفض
التاني: التعجل	اللين: الشدة	
الكلمة وجمعها		
ملك: ملوك	الناحية: النواحي	القمر :الأقمار
حيلة: حيل	ورد :أوراد	أمين: أمناء
آخر: أواخر	رأي: آراء	فضل: أفضال
عقل :عقول	خطة :خطط	الموقف: المواقف
الفيل: الفيلة	السنة: السنون	عين :عيون
رسول: رسل	رائد :رواد	المكان: الأمكنة
رجل :أرجل	جحر: جحور	الصدر: الصدور

أنشطة - قصة قصيرة : الْأَرَانِبُ وَمَلِكُ الْفِيَلَةِ (كليلة ودمنة)

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. بيت الأرنب يسمى .... (حظيرة - عرينًا - عشًا - جحرًا).
٢. أرسل ملك الفيلة رسله إلى كل مكان؛ ل.........(تشرب - تبحث عن الماء - تهدم الجحور - تحارب).
٣. حلت (عين القمر) مشكلة الفيلة؛ لأن ماءها.............. (غزير - عذب - بارد - نقي).
٤. تتصف الأرنبة فيروز بأنّها................... (سريعة - ضخمة - ذكية - قوية).
٥. طلبت الأرنبة فيروز إرسال أرنب آخر معها؛ ليكون ....(شاهدًا - مساعدًا - مسليًا - متحدثًا).
٦.نتعلم من هذه القصة مهارة.......... (البحث عن الماء - حل المشكلات - الاختباء - صيد الأرانب).
٧.شكت الفيلة إلى ملكها.........الشديد. (الجوع - الحر - العطش - الألم)
٨.كانت الأرض التي بها «عين القمر» أرض.......... (أسود - تغالب - أرانب - فرود)
٩.كان اسم الأرنبة التي تقدمت إلى ملك الأرانب...... (زمردة - فيروز - لؤلؤة - مرجانة)

٢.ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. من ذكاء الأرانب الباقية توقع عودة الفيلة وإلحاق الأذى بهن.

٢. مهمة الرسول دقيقة جدًا ينبغي فيها الحذر والفطنة.
٣. قضت الفيلة على الكثير من الأرانب.
٤. شكت الأرانب من قلة الماء بعد أن شرب الفيلة منها.
٥. طلب ملك الأرانب أن تذهب فيروز بمفردها؛ لأنها أكبرهم سنًا.
٦. بالرفق والحلم تلين القلوب وتحل المشكلات.
٧.أجدبت أرض الأرانب بعدما تتابعت عليها السنون.
٨.توجه ملك الفيلة بفيلته إلى «عين القمر»؛ ليشربن منها.

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- كانت «عين القمر»	( ) يفكر في حيلة قبل رجوع الفيلة عليهن.
٢- طلبت الأرانب من ملكها أن	( ) رفق
٣- إذا عادت الفيلة فإنهن	( ) كثيرة الماء.
٤- الرسول يلين الصدور إذا	( ) سيهلكن الأرانب عن آخرها
	( ) سيصالحن الأرانب .

٤.أجب عن الأسئلة الآتية:

١. من الذين أرسلهم الملك للبحث عن الماء؟..
٢. ماذا حدث للأرانب عندما وطئتها الفيلة بأرجلها ؟...
٣. لماذا طلبت الأرنبة «فيروز» من الملك أن يرسل معها أمينًا؟ ....
٤.لماذا نصح ملك الأرانب الأرنبة «فيروز» بالرفق واللين؟......................................

٥.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة :

١.**أجدبت** أرض البستان؛ لانقطاع المطر . (جفت - انخفضت - فسدت - - ضعفت)
٢.**غارت** مياه العين؛ فهجرت الحيوانات المكان (تبخرت - اختفت - قلت - تلوثت)
٣. يختبئ الأرنب في **جحره** إذا شعر بالخطر . (قفصه - خليته - مسكنه - حظيرته)
٤. **ورد** الصياد النّهر؛ ليصطاد السمك. (لوث - نزل - اختار - أتى)
٥. **وطئت** الأطفال عشب الحديقة ؛ فأفسدته. (داست - سقت - قصت - نزعت)

٦.أكمل بكلمة مناسبة (غزيرًا . جحور . غارت . أجدبت):

«الماء سر الحياة، به تنتشر الخضرة في كل مكان، فإذا انقطع المطر و.......... مياه العيون والآبار؛ الأرض، ورحل الناس عنها. وقد تكون كثرة الماء سببا في الهلاك؛ فإذا نزل المطر............ أغرقت السيول الأرض، وغمرت المياه......الكائنات المؤذية كالعقارب؛ فتخرج منها، وتهدد السكان».

٧.صل بحسب معنى الكلمة الملونة :

( ) أبي طبيب متخصص في **العيون**.		١- ينابيع
( ) شربنا من **عيون** الماء في سيناء		٢- جواسيس
( ) قبض الجيش على **عيون** العدو.		٣- أعضاء الإبصار

٨.أكمل الجمل الآتية بكلمات من القصة حسب المطلوب بين القوسين:

١.في............السلامة. (مرادف : التمهل)
٢ نستخدم ....في التعامل مع ا الأطفال. (مضاد: الشدة)
٣.مرت..........، وأصبحت في الصف الخامس. (جمع: السنة)

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

« اِقترَب مَوعِد المسْرحيَّة ، وَلكِن مجْموعتنَا لَم يَكُن لَديْهَا مَكَان تَتَدرَّب فِيه . فاجْتمعْنَا واسْتمعْنَا إِلى الآرَاء والْمقْترحات ، وَوقع الاخْتيار على قَاعَة الموسيقى ، وَكُنت رسولا لِمجْموعتي ، فَتَوجهْت إِلى مُعلِّم الموسيقى قائلا : صَبَاح الخيْر مُعَلمِي ، أَتمَنى أن تُكوِّن بِأفْضل حالٍ ، قد وَردَت بابكم طالبًا المساعدة ، نسْتأْذنك بِأن نَتَدرَّب على المسْرحيَّة فِي قَاعَة الموسيقى ، نعدك بِأن نحافظ على الأدوات ، وَنَظافَة المكَان ، أَرجُو أن تُوَافِق على طلبنَا ، فابْتَسم اَلمُعلم ، وَظَهر اَلْجَواب على مَلامِح وَجهِه » .

١.استخرج من الفقرة ما يلي :

١. معنى (أتيت)............ ٢. مفرد (رسلا):..................٣.كلمة جذرها (لمح):..........

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.توصلت المجموعة إلى قرارها بالتشاور.

٢.كان رسول الفرقة المسرحية لينا ولطيفا في كلامه.

٣.أجب : هل نجح هذا الرسول في مهمته ؟ دلل على ذلك..................................

القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«عرف المصْريُّون القدماء أهَمِيَّة قَطرَة اَلْماء وتأْثيرهَا على الحضارة ؛ فبنوْا السُّدود ؛ لِحماية أَرضِهم مِن فَيَضان النِّيل ، وللاسْتفادة مِن مِيَاه الأمْطار ، فلَا تَغُور فِي الأرْض دُون فَائِدة ؛ فأخْصب وَادِي النِّيل ودلَّتَاه ، وازْدَهر نَشَاط الزِّراعة فِي مِصْر ، وكانتْ مَخزَن الغلَال لِلْعالم اَلقدِيم ، وَيعَد سد (قوشيه) أَقدَم السدود فِي مِصْر ؛ حَيْث أُنْشِئ قِبل ٢٩٠٠ عامٍ قَبْل التَّاريخ ، وَالذِي بَنَاه اَلمَلِك (مِينَا) مُؤسِّس مِصْر الموحَّدة فِي عَصْر الدَّوْلة الفرْعوْنيَّة اَلأُولى».

١.استخرج من الفقرة ما يلي:

١.(معنى (تختفي):............ ٢.مضاد (أجدب):............ ٣.مفرد (الملوك):............

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١.يعد السد العالي بأسوان أقدم السدود في مصر.

٢.كثرت المحاصيل الزراعية في مصر القديمة.

٣. أجب : كيف ساعد نهر النيل على قيام الحضارة في مصر؟..................................

القراءة المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

« في أحد الأيام تناول القرد والقطتان الصغيرتان الكعكك ، وتبقى منه قطعة واحدة. بدأت القطتان القتال من أجل القطعة وكل منهما تقول: إنها لي، أنا من سيتناولها أراد القرد قطعة الكعك هو أيضا، لكنه لم يظهر شيئا، واستخدم ذكاءه ليربحها، فتدخل وعرض على القطتين المساعدة، فوافقتا أخذ القرد الكعكة وقسمها إلى قسمين غير متكافئين. هز القرد رأسه وقال: القطعتان غير متكافئتين. أخذ القرد قطعة واحدة وأكل منها حتى تتكافأ مع الأخرى، إلا أنها ظلت غير متكافئة ؛ فواصل القيام بذلك وأخذ يأكل من كلتا القطعتين حتى أكلهما كلهما. ولم يتبق شيء للقطتين الصغيرتين. رحل القرد فحزنت القطتان ، وندمتا على شجارهما. وقالت إحداهما للأخرى : استفاد القرد من شجارنا. أجابت الأخرى: لنتواعد على ألا نتشاجر مرة أخرى ؛ حتى لا يستفيد الآخرون من شجارنا؛ فتواعدنا».

(١) هات من الفقرة: ١- مرادف «متساوية » :............ ٢ - مفرد «رءوس":............

(ب) أكمل ما يأتي: ١- تبقى من.........قطعة واحدة. ٢- ندمت القطتان على............

(ج) كيف استخدم القرد ذكاءه ليربح الكعكة ؟........ (د) علام تواعدت القطتان ؟ ولماذا ؟..........

نَصّ مَعلوماتي : الْجَمَال الْحَقِيقِي

تُمَيِّزُنَا وُجُوهُنَا ، فَلكل مِنَّا تَفَاصِيلُ وَجْهِهِ الْمُمَيَّزَةُ، وَلِكُلِّ شَعْبٍ سِمَاتُهُ الْخَاصَّةُ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا ، فَلِسُكَّانِ ، شَرْقِ إِفْرِيقْيَا مِنَ الْمَلَامِحِ الْمُتَفَرِّدَةِ مَا يُمَيِّزُهُمْ عَنْ سُكَّانِ أُورُبَّا مَثَلًا، فَلَا أَحَدَ يُخْطِئُ فِي التَّمْيِيزِ بَيْنَ فَرْدٍ إِفْرِيقِيٍّ وَآخَرَ أُورُبِّيٍّ؛ إِذْ هُنَاكَ مِنَ السِّمَاتِ مَا يَكْفِي لِتَفْرِقَةِ هَذَا عَنْ ذَاكَ.

-ما الشيء الذي يُميزنا عن غيرنا كما فهمت من الفقرة ؟ - هل تتشابه ملامح الإفريقي والأوربي ؟ ولماذا ؟

-لَوْنُ الْبَشَرَةِ :

يُصنف الْعُلَمَاءُ الْإِنْسَانَ إِلَى ثَلَاثَةِ أَصْنَافٍ مِنْ حَيْثُ لَوْنُ الْبَشَرَةِ، وَهُمْ: أَصْحَابُ الْبَشَرَةِ الْبَيْضَاءِ وَأَصْحَابُ الْبَشَرَةِ الصَّفْرَاءِ، وَأَصْحَابُ الْبَشَرَةِ السَّوْدَاءِ. وَبالنظر إِلَى خَرِيطَةِ الْعَالَمِ يَتَّضِحُ أَنَّ لَوْنَ الْبَشَرَةِ يَتَدَرَّجُ نَحْوَ السُّمْرَةِ مَعَ الاتِّجَاهِ جَنُوبًا : فَهِيَ أَقَلُّ مَا تَكُونُ فِي شَمَالِي أُورُبَّا حَيْثُ الْبَشَرَةُ الْبَيْضَاءُ ثُمَّ تَزْدَادُ السُّمْرَةُ حَتَّى يَتَبَدى اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ بِالْمِنْطَقَةِ الاسْتِوَائِيةِ وَتَحْتِ الاسْتِوَائِيَّةِ.

-ما ألوان البشرة حسب تصنيف العلماء؟ - أين ينتشر أصحاب البشرة السوداء؟

- الْعُيُونُ:

لِلْعُيُونِ أَلْوَانُ مُخْتَلِفَةٌ ، وَقَدْ يَبْدُو أَنَّ الْعُيُونَ السَّوْدَاءَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا ، لَكِنَّ الْعُيُونَ ذَاتَ اللَّوْنِ الْبُنِّيِّ الدَّاكِنِ تُمَثِّلُ مَا مَجْمُوعُهُ ٧٠ إِلَى ٨٠ بِالْمِئَةِ مِنْ مَجْمُوعِ أَلْوَانِ الْعُيُونِ لَدَى الْبَشَرِ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ .. أَمَّا الْعُيُونُ الزَّرْقَاءُ فَتَحِلُّ ثَانِيًا عَلَى كَوْكَبِنَا ، وَأَغْلَبُ سُكَّانِ أَلْمَانِيَا يَتَمَيَّزُونَ بِهَا ، وَهُنَاكَ الْعُيُونُ الرَّمَادِيَّةُ وَالْخَضْرَاءُ الَّتِي تُمَثِّلُ نِسَبًا بَسِيطَةً مِنْ سُكَّانِ الْعَالَمِ. وَصَفَ الْعَرَبُ الْعُيُونَ بِصِفَاتٍ عَدِيدَةٍ ؛ مِنْهَا : (الْبَرْجَاءُ) وَهِيَ الْحَسَنَةُ ذاتُ الْبَرِيقِ ، (النَّجْلَاءُ) وَهِيَ الْوَاسِعَةُ التي اسْوَدَّتْ جُفُونُهَا مِنْ غَيْرِ كُحْلٍ.

-أي ألوان العيون أكثر انتشارًا؟ -ما الصفات التي وصف بها العرب العيون؟

-الشَّعْرُ:

يَخْتَلِفُ لَوْنُ الشَّعْرِ وَمَلْمَسُهُ مِنْ قَارَّةٍ لِأُخْرَى فَالشَّعْرُ الْأَسْوَدُ النَّاعِمُ الْمُرْسَلُ يَتَمَيَّزُ بِهِ الْأَسْيَوِيُّونَ.. أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِأُورُبَّا فَالشَّعْرُ مُخْتَلِفٌ وَمُتَنَوِّعٌ ، فَهُنَاكَ شَعْرٌ مُرْسَلٌ وَمُمَوَّجٍ ، وَلَهُ اخْتِلَافَاتٌ كَبِيرَةٌ فِي الْقُطْرِ وَاللَّوْنِ أَيْضًا؛ مِنْ شَعْرٍ أَسودَ قَاتِمٍ إِلَى الْأَشْقَرِ الْفَاتِحِ أَوِ الْأَبْيَضِ بِالْكَامِلِ .. أَمَّا إِفْرِيقْيَا فَالشَّعْرُ مُجَعَّدٌ وَلَوْنُهُ أَسْوَدُ غَالِبًا. لَيْسَ هُنَاكَ مَلَامِحُ جَمِيلَةٌ وَأُخْرَى قَبِيحَةٌ ، فَكُلُّهَا مَلَامِحُ مُتَنَوْعَةٌ وَمُمَيَّزَةٌ وَهَبَنَا اللهُ إِيَّاهَا فَلْنَشْكُرْهُ عَلَيْهَا .. الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ يَنْبُعُ مِنْ جَمَالِ الرُّوحِ بِأَخْلَاقِهَا وَأَدَبِهَا.

- كيف تُفرق بين شعر الآسيوي وشعر الإفريقي ؟ -ما الجمال الحقيقي؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
المتفردة :المتميزة	أسود قاتم: شديد السواد	الملتوي: المراد: متعرج
يصنف: يقسم	المرسل: المراد: المستقيم	الأشقر: بين الذهبى والأحمر
سمات: ملامح / معالم	كحل: زينة للعين	مموج :الفطر المجعد
البشرة: ظاهر الجلد	الحسنة: الجميلة	الجفون: أغطية العين
تحل :المراد: تأتى	يتبدى: يظهر	الداكن: الغامق
وهبنا :منحنا وأعطانا	ينبع: يصدر ويتدفق	

الكلمة ومضادها		
الحقيقي: الزائف	يخطئ :يصيب	مختلفة: متشابهة
الداكن: الفاتح	الحسنة: القبيحة	البريق :الانطفاء
يتبدى: يختفي	قاتم: لامع	الناعم: الخشن
المتفردة: العامة- المشتركة	وهبنا: حرمنا	ينبع: يتوقف / ينقطع

الكلمة وجمعها		
وجه :وجوه	شعب :شعوب	فرد: أفراد
لون: ألوان	خريطة: خرائط	الاتجاه: الاتجاهات
المنطقة: المناطق	مجموع: مجاميع	كوكب :كواكب
القطر :الأقطار	قائم: قوائم	الروح :الأرواح
تفصيل: تفاصيل	سمة :سمات	ملمح: ملامح
نسبة: نسب	جفن :جفون	خلق: أخلاق
صنف: أصناف	ساكن : سكان	العالم: العلماء
الاسيوي: الاسيويون	صاحب: أصحاب	العين: العيون

أنشطة - نَصّ مَعلوماتي : الْجَمَال الْحَقِيقي

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. لون البشرة يتدرج نحو السمرة مع الاتجاه................ (شرقًا - غربًا - شمالًا - جنوبًا).
٢.أكثر من ثلثي العالم لديهم عيون............ (زرقاء - بنية - خضراء - رمادية).
٣. وصف العرب العيون الواسعة بـ .... (البرجاء - الكحلاء - النجلاء - الحسناء).
٤.يتميز سكان إفريقيا بالشعر......(الأسود المجعد - الأشقر الفاتح - الأسود الناعم – الأبيض المموج).
٥.الجمال الحقيقي ينبع من جمال................ (الأخلاق - العيون - البشرة - الشعر).
٦.صنف العلماء الإنسان إلى.......أصناف من حيث لون البشرة. (ثلاثة - أربعة - خمسة - سبعة)
٧.تمثل العيون ذات اللون البني الداكن ما مجموعه ......بالمائة من مجموع ألوان العيون .
(٣٠ إلى ٤٠ - ٦٠ إلى ٧٠ - ٧٠ إلى ٨٠ - ٨٠ إلى ٩٠)
٨.يتميز سكان ألمانيا بالعيون............ (السوداء - الخضراء - الزرقاء - الرمادية)
٩.يعرف.........بالشعر المرسل الناعم. (الأوربيون - الأسيويون - الأفارقة - جميع ما سبق)



٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:



١. أهمل العلماء دراسة ملامح الشعوب.
٢.يمكن تخمين موطن الشخص من ملامحه.
٣.ملامح المواطن الإفريقي جميلة مثل ملامح المواطن الأوربي.
٤.وصف العرب جمال العيون بصفات مختلفة.
٥.الجمال الحقيقي هو جمال المظهر فقط.
٦.يتدرج لون البشرة نحو السُّمرة مع الاتجاه جنوبًا.
٧.الملامح قد تكون جميلة ، وقد تكون قبيحة.
٨.تمثل العيون الرمادية والخضراء نسبة كبيرة من سكان العالم.

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

( ) يتميز سكان شمالى أوربا بـ		١- الشعر المجعد.
( ) شعر.............أسود قاتم أو أشقر فاتح		٢- الواسعة
( ) النجلاء هى العيون		٣- الحسنة ذات البريق
( ) يعرف سكان إفريقيا بـ		٤.الأوربيين
		٥.البشرة البيضاء.

٤.أجب عما يأتي:

١. ما المقصود بـ «الجمال الحقيقي»؟..
٢.كيف صنف العلماء الإنسان من حيث لون البشرة؟..............................
٣. بم وصف العرب العيون؟..............................

٥.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة :

١. كبر أخي، وتغيرت **سمات** وجهه. (تجاعيد - تعبيرات - ملامح – ألوان)
٢. أختي **متفردة** بموهبتها الموسيقية. (متميزة - مغرورة - مشهورة – مستمتعة)
٣. أصدق الكلام الذي **ينبع** من القلب. (يبدأ - يصدر - ينتشر - يكون)
٤.ريش الغراب لونه **قاتم** . (لامع - فاتح - واضح - شديد السواد)
٥. **يصنف** التلميذ الكلمات إلى اسم وفعل وحرف . (يقسم - يحدد - يشرح - يكتب)

٦.أكمل بكلمة مناسبة (القاتم - سمات - المتفرد - نابع):

«لكل منا ....شخصية يتميز بها عن غيره من البشر، ونجد ذلك في أبسط الأمور مثل اختيار الألوان، فلكل إنسان ذوقه............ في ألوانه التي يفضلها؛ فهذا يحب اللون الأبيض الناصع، وذلك..............يفضل اللون الأسود ، وهذا الاختلاف ....من الطبيعة التى فطرنا الله عليها».

٧.استنتج الجذر اللغوي، ثم أكمل الجمل الآتية بمشتقاته : (انتشارا -نشرة – تنشر – المنشار)

١.العيون البنية هي الأكثر .... ٢.يتابع أبي .... الأخبار بانتظام.
٣..........أمي الثياب المبتلة؛ لتجف ٤.يستخدم النجار............. لتقطيع الخشب.

٨.صحح الخطأ الذي تحته خط في كل جملة، كالمثال :

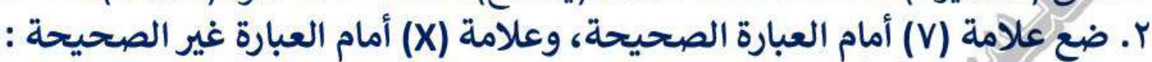
١.من **الصعب** التمييز بين فرد إفريقي وآخر أوربي. السهل.
٢.صنف العلماء الناس من حيث لون البشرة إلى **أربعة** أنواع . ...
٣.**تقل** سمرة بشرة السكان كلما اقتربنا من المنطقة الاستوائية. ....
٤.العيون **السوداء** سمة تميز الشعب الألماني. ....

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«اسْتيْقظ مَعَاذ مِن نَومِه وَهُو يَبكِي قائلًا : لَا ، لَا أُريد أن أكبَر . . سَمعَت اَلأُم صَوتَه ؛ فَأسرعَت إلَيه ، وقالتْ : مَاذَا بِك يَا مُعَاذ ؟ . . قال : رأيْتُ حُلْمًا سيِّئًا ؛ فقد رأيْتُ فِي المنَام أَنِّي كَبرَت ، وَتَغيرَت سِمَات وَجهِي المتفرِّدة ، وظهرتْ فِيه تَجاعِيد ، وَتَحوَّل شِعْرِي اَلمُرسل الأَسْود القاتم إلى مُموَّج أَبيَض بِالْكامل ، أُريد أن أبقَى جميلا يَا أُمِّي . . اِبْتَسمتْ اَلأُم ، وقالتْ : يَا مَعَاذ ، الجمَال الحقيقيُّ يَنبُع مِن جَمَال الأَخْلاق ، فأنْتَ تُحِب جَدتَك وَتَراهَا أَجمَل النَّاس ؛ لِأنَّ أخْلاقهَا جَمِيلَة ، فكُن جميل الأَخْلاق ؛ لِتبْقَى جميلًا».

١.استخرج من الفقرة ما يلي :

١.معنى (المتميزة):..........٢.مضاد (ينقطع):..........٣. مفرد (أحلاما):..........

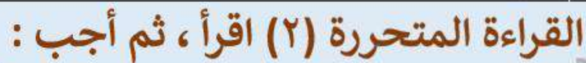


٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.جدة معاذ جميلة بأخلاقها.

٢. رأى معاذ في منامه أنّه أصبح عجوزًا.

٣. أجب : كيف يظل الإنسان جميلًا؟ ....



القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«لَعبَت مع زَميلِي أَحمَد لُعبَة إِلكْترونيَّة جَدِيدَة اِسمهَا (سِمَات البشر) . بدأ أَحمَد واخْتَار لِي دَولَة ألْمانْيَا ، ففتحتْ سريعًا صُنْدُوق المساعدة ؛ فوجدتْ ألْوانًا مُختلفَة لِلْبشَرة ، وألْوانًا مُتعددَة لِلْعيون ، وأشْكالا مُتَنوعَة لِلشّعْر ؛ فاخْتَرْتَ اللَّوْن الأَبْيض لِلْبشَرة ، واخْتَرْتُ العيْن الزَّرْقاء ، واخْتَرْتُ الشَّعْر الأَشْقر النَّاعم ؛ فكانتْ اِخْتياراتِي صَحِيحَة ، ثُمَّ جاء دَورِي لِأخْتَار ؛ فاخْتَرْتَ لِأحْمد دَولَة السِّنْغال».

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.مرادف (سمات):.......................... (ملامح . أنواع - ألوان - أشكال)

٢.جمع (لعبة)...............................(لاعبون - ملاعب - ألعاب - لاعبات)

٣. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١.فشل المتحدث في اختيار الملامح المناسبة للشخص الألماني.

٢. سيختار أحمد الشعر المجعد والعين البنية والبشرة السوداء.

٣. أجب : ماذا نستفيد من لعبة (سمات البشر)؟..

القراءة المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«الوجه مرآة الجسد والشخصية الإنسانية؛ حيث أثبت العلم أن هناك علاقة بين ملامح وجه الفرد وشخصيته؛ فصاحب الشفاء الكبيرة قد يحب التعبير عن ذاته، أما صاحب الشفاء الصغيرة فغالبا ما يكون قليل الكلام كتوما، وصاحب الجبهة المستقيمة قد يكون إنسانا منظما في تفكيره ، أما صاحب الجبهة المستديرة فقد يكون مبدعا دائم التفكير في الأمور الخلاقة».

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- المقصود بكلمة «ملامح » : شكل الوجه .

٢ - مضاد «يحب»: يقسو.

(ب) أكمل ما يأتي: ١- الوجه..........................الجسد والشخصية الإنسانية.

٢- صاحب الشفاه الكبيرة قد يحب..........................

(ج) بم يتصف صاحب الجبهة المستقيمة؟..

(د) اذكر شكلا للجبهة التي يتمتع أصحابها بالإبداع..

القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به المثنى



هُوَ مادلّ على اثنين أو اثنتين.



يأتي المُثَنّى مِنَ المُفْرد بزيادة: ألف ونونٍ مكْسورَة، أوْ ياء ونونٍ مكْسورَة على المُفْرد.

إعراب المُثنى





- التُّفَّاحَتَانِ جَمِيلَتَانِ.

التفاحتان: مبتدأ مرفوع بالألف.



- صَلَّى الوَلَدُ رَكْعَتَيْنِ.

ركعتين: مفعول به منصوب بالياء.



أنشطة -القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به المثنى

١.ضع خطًا تحت الفاعل ،واذكر علامة إعرابه فيما يأتي :

١.حضر السائحان إلي بلادنا . ٢-فاز اللاعبان في المسابقة .

٢.عين المثنى في الجمل التالية وبين علامة إعرابه

١. يتعاون المسلمان . ٢وقف الحارسان.

٣. أعرب ما تحته خط فيما يلى :

١.تقابل الصديقان في المدرسة . ٢. يتعاون الولدان.

٤.ضع مثنى مناسب مكان النقط فيما يلى:

تثمر......................

نغسلُ .... قبل الأكل وبعده .

٥.استخرج المثنى وبين علامة إعرابه:

نجح المجتهدان ....

عاقب القاضيان المجرمين. ....

٦.أكمل الجمل التالية بفاعل مثنى :

–طار .... فوق الشجرة. – تفتحت ....

–هرب .... قبل وصول الشرطة. –نضجت ....

–عزفتُ .... لحنًا جميلًا –فاز .... بالسباق.

٧.اجعل العبارات الآتية للمثنى:

١ - هذا ولد مهذب ....

٢ - المسلم متعاون ....

٣- الطبيبة ماهرة ....

٤- هذه قصة مفيدة..............................

٨.استخرج المثنى وبين علامة إعرابه:

يضحك التلميذان — ربح المتنافس الجائزتين — جري المتسابق السباقين

تعادل الفريقان — تقدمت الفائزتان — ارتفع الطائران

٩.أكمل بمفعول به مثنى مع ضبطه : -

▪ يذاكر التلميذ............	▪ خلق الله للإنسان .... يمشى عليهما .
▪ يزرع الفلاح	▪ أرسل منظمو الحفل .... إلى المدعوين .
▪ ناقش التلاميذ	▪ شجع العالم .... متفوقين
▪ ترتب الأم..................	▪ ندرس في مدرستنا...............
▪ نحن التلاميذ نحترم............	▪ كرمت الدولة...........من العلماء.

١٠. استخرج المفعول به من الجمل الآتية:

أكلَ مازن تفاحتين	....	قرأتُ كتابين	....
أغلقتُ النافذتين	....	رويتُ شجرتين	....
لبس عمر ثوبين	....	ركبَ الولدُ قطارين	....

١١. حدد المفعول به فى كل جملة وبين علامة اعرابه

- كتب التلميذ الواجبين مساء . المفعول به: ....علامة اعرابه: ....
- عاقب المعلم تلميذين مشاغبين. المفعول به: ....علامة اعرابه: ....
- حقق الشباب انجازين المفعول به: ....علامة اعرابه: ....
- احترم التلاميذ المعلمين في المدرسة . المفعول به: ....علامة اعرابه: ....
- قال القائد نصيحتين المفعول به: ....علامة اعرابه: ....

١٢.أكمل بما هو مطلوب

* زرع البستاني .... (أكمل بمثنى)

* كافأ المدير .... (أكمل بمثنى)

١٣.أعرب ما تحته خط :

• قدم المذيع برنامجين • سمع الولد خبرين في النشرة

برنامجين	....
خبرين	....

١٤. استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١-اشترى أخي قصتين	....	....
٢- اشترى أخي كتابين	....	....
٣- اشترى أخي قمصين	....	....
٤- اشترى أخي قلمين	....	....
٥-ساعد عمر السائحين	....	....
٦- ساعد عمر المتفوقين	....	....
٧- ساعد عمر المهذبين	....	....
٨- ساعد عمر الفائزين	....	....
٩-عاونت مريم أبوين	....	....
١٠- عاونت مريم أخوين	....	....
١١- عاونت مريم ولدين	....	....
١٢- عاونت مريم التلميذتين	....	....
١٣-رأى يوسف الفلاحين	....	....
١٤- رأى يوسف الناجحين	....	....
١٥- شكر يوسف الماهرين	....	....
١٦- رأى يوسف الفائزين	....	....
١٧-رسم أمير قطتين	....	....
١٩- رسمت فاطمة شجرتين	....	....
٢٠- ركب محمد قطارين	....	....
٢١- رسم سعيد بيتين	....	....
٢٢-زرعت الأم وردتين	....	....

القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به جمع التكسير



هو مادل على أكثر من اثنين أو اثنتين دون زيادة (ين) أو (ون) أو (ات) وهو عبارة عن تغيُّر في شكل المفرد.

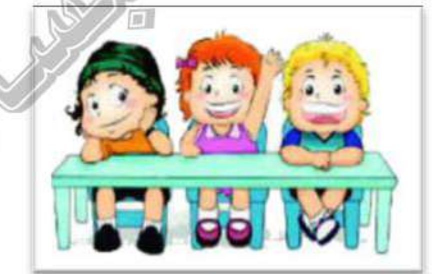





- قلم... أقلام. - تلميذ... تلاميذ. - رمانة... رمان.

علامة إعرابه

يُعرب نفس إعراب المفرد؛ يُرفع بالضمة، ويُنصب بالفتحة



جلسَ التلاميذُ في الفصلِ



قرأَ محمدُ الكتبَ

التلاميذُ :فاعل مرفوع بالضمة

الكتبَ: مفعول به منصوب بالفتحة

أنشطة -القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به جمع التكسير

١. أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

١. تغرد العصافير على الأشجار . ...

٢. يسمع التلاميذ الدروس من المعلم . ...

٢. هات جمع كل كلمة بين القوسين واكتب الجملة صحيحة :

.ذهب (التلميذ) إلى المدرسة . ...

.رست (السفينة) في الميناء . ...

٣. أكمل مكان النقط بجمع تكسير مناسب :

١. وضعت .... على المكتب .

٢. نكتب بـ...................

٣. ينظف .... الطرقات .

٤. أعرب ما تحته خط في الجمل التالية:

- تظهر النجوم ليلا ....

- اشترى أحمد أقلاما كثيرة ....

٥. هات جمع الكلمات الآتية وضعه في جملة فعلية بحيث يكون فاعل:

وجه – عصفور - منزل – نعمة – مصباح – شاعر - مسجد

....

٦.ضع الكلمات الآتية في جملة فعلية بحيث تكون مفعول به:

صحف – صور – أعمدة – أذكياء – مصابيح - أوراق – حقول

....

٧. أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

.تحنو الأمهات على أبنائهن . ... .قرأ أمير قصص مفيدة . ...

.كافأ المدير العمال . ... .تعاونت الصالحات على فعل الخير . ...

٨.عين المفعول به في كل جملة من الجمل الآتية وبين علامة إعرابه:

جملة	المفعول به	إعرابه
أ- يحب الله عباده.	....	....
ب- يقدر الناس الأقوياء	....	....
ج- سمعتُ الأخبار من التليفزيون	....	....
د- ساعد الغنى الفقراء	....	....
هـ – قابلتُ أصدقائي اليوم	....	....

٩. ضع مكان النقط (مفعولا به- جمع تكسير) مناسبا وبين علامة إعرابه:

أ- يحترم الصغير .... ، علامة إعرابه:...

ب- كافأت المدرسة .... ، علامة إعرابه:...

ج- ساعدت الممرضة .... ، علامة إعرابه:...

د- يحب الناس .... ، علامة إعرابه:...

١٠. ضع مفعولا به - جمع تكسير مناسبا مكان النقط فيما يأتي مع ضبطه بالشكل:

١.يزرع الفلاح .... ٢. شرب المريض ....

٣.وضع التلاميذ .... في الحقيبة . ٤.يركب المسافر ....

٥.ينظم الشرطي .... في الشوارع . ٦.يلبس الناس .... في الشتاء .

١١. استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١- كتب التلميذُ الدروس.	....	....
٢- طَوَتِ البنتُ الأثواب.	....	....
٣- أكلَ الذئبُ الصغار.	....	....
٤- ساعد الولد الضعفاء	....	....
٥- يصيدُ الثعلبُ الدجاج	....	....
٦- يبيعُ القصَّابُ اللحوم	....	....
٧ – يربحُ السابقُ الجوائز	....	....

١٢.ضع جمع الأسماء الآتية في جمل بحيث يكون كل واحد منها مفعول به مع ضبطه بالشكل:

الكلمة	الجملة
الثعبان	....
النَّافذة	....
الحذاء	....
كتاباً	....
الحديقة	....
البلح	....

١٣. استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١-رأيتُ التلاميذ في الفصل	....	....
٢-رأيتُ التلميذات في الفصل	....	....
٣-شاهدت الرجال في المحطة	....	....
٤-شاهدت الفتيات في المدرسة	....	....
٥-رسم محمد الورد	....	....
٦-رسم خالد الزهور	....	....
٧-اشترى أبي العطور	....	....
٨-اشترى أخي الكتب	....	....
٩-اشترى عمر المجلات	....	....
١٠-زرع الفلاح الحبوب	....	....
١١-باع التاجر الخضراوات	....	....
١٢-شرب الولد الألبان	....	....
١٣-نصح الأب الأبناء	....	....
١٤-قتل الصياد الفرائس	....	....
١٥-هاجم الأسد الرجال	....	....
١٦-ساعد المدير التلاميذ	....	....
١٧-عاون باسم الفقراء	....	....
١٩-قطف الطفل الأزهار	....	....

القواعد الإملائية : الهمزة المتوسطة على أ – و - ي

الهمزة المتوسطة: هي الهمزة التي توجد في وسط الكلمة.

أشكال كتابة الهمزة المتوسطة

على الألف	على الواو	على النبرة	على السطر
• مثل :	• مثل :	• مثل:	• مثل :
• فجأة	• يؤجل	• بئر	• براءة
• فأس	• مؤلم	• فئران	• كفاءة

كأس مؤذن  ذئب  قراءة 

الكسرة الضمة الفتحة السكون



لترسم الهمزة المتوسطة بسهولة عليك أن

١- تنظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها.

٢ - تقارن بين الحركتين.

٣ - تكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين.

أولا: على الألف

الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
تتأَخر	أ	مفتوحة ، وقبلها مفتوح	اطمَأن - رَأي - جرْأة - نشْأة - امرَأة - فَأْس - مَأْمن
يسْأَل		مفتوحة، وقبلها ساكن	
رَأْس		ساكنة، وقبلها مفتوح	

ثانيا : على الواو

الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
تُؤَجل	ؤ	مفتوحة ، وقبلها مضموم	سُؤَال - مُؤْلم - مُؤَامرة تفاؤُل - يُؤَدِّي - مُؤَدَّب
خطَؤُه		مضمومة ، وقبلها مفتوح	
تباطُؤُه		مضمومة ، وقبلها مضموم	
مُؤْمن		ساكنة، وقبلها مضموم	
سمَاؤُه		مضمومة، وقبلها ألف مد	

ثالثا: على نبرة

الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
ذئْب	ئـ	ساكنة، وقبلها مكسور	مِئَة - فِئَة - رِئَة لَئِيم - أفئِدَة - مُنشِئُون
أسْئِلة		مكسورة، وقبلها ساكن	
سُئِل		مكسورة، وقبلها مضموم	
مطمَئِن		مكسورة، وقبلها مفتوح	
مبتدِئِين		مكسورة، وقبلها مكسور	
قَائِل		مكسورة، وقبلها ألف مد	
هيْئَة - مَلِيئَة		مفتوحة، وقبلها ياء ساكنة	

رابعا: على السطر

الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
عَباءَة	ء	مفتوحة، وقبلها حرف مد	تفاءَل - براءَة - مملوءَة - مبدوءَة - بِناءَان - قَراءَة
توْءَم		مفتوحة، وقبلها واو ساكنة	
رَءُوفُ		مضمومة ، وقبلها فتح ، ولا يصح اتصال ما بعدها بما قبلها	

أنشطة -القواعد الإملائية : الهمزة المتوسطة على أ – و - ي

١.استخرج من الفقرة الكلمات التي بها همزة متوسطة ، واذكر شكل كتابتها، كالمثال:

مصر جنة الدنيا، سماؤها صافية، وشمسها مشرقة، وأرضها مملوءة بالخيرات، نشرب من مائها العذب، وتلعب في حدائقها الخضراء. يضحي أبناؤها بحياتهم من أجلها ، ويكرمون من يأتي إليها

الكلمة	سماؤها	....	....	....	....	....	....
شكل كتابة الهمزة المتوسطة	على الواو	....	....	....	....	....	....

٢.اختر الإجابة أو الإجابات الصحيحة من بين القوسين:

١-المسلمات (يتوضأن – يتوضئن – يتوضؤن) قبل الصلاة.

٢-المؤمن لا (ييأس- ييئس- ييؤس) من روح الله.
٣-أنجبت المرأة (توأمين – توءمين – توئمين).
٤-هذه التربة (ملائمة – ملاءمة – ملاؤمة) لزراعة القطن.
٥-الطلاب (قرأوا - قرؤوا - قرءوا) القصة .
٦-هؤلاء الشباب (نشأوا - نشؤوا - نشئوا) في طاعة الله.
٧-كلمة رأس تجمع على (رؤوس - رءوس - رأوس) .
٨-منحت الجامعة المتفوقين (مكافأات - مكافآت - مكافئات).
٩- تمثل الثانوية العامة (عبئا - عبءا - عبأا) على الأُسَر المصرية.

٣.أدمج الحروف، واكتب الكلمة صحيحة مراعيا خطوات القاعدة، كالمثال:

حروف الكلمة	حركة الهمزة	حركة ما قبلها	الحركة الأقوى	ما يناسب الحركة الأقوى	الكتابة الصحيحة للكلمة
مَ ءْ و ى	السكون	الفتحة	الفتحة	الألف	مَأوى
فِ ءَ ة	الفتحة	....	....	....	....
يُ ءَ لِّ ف	....	الضمة	....	....	....
سَ ا ءِ ح	....	السكون	الكسرة	....	....
أَ سْ ءِ لَ ة	....	....	....	الياء(النبرة)	....
مُ ءْ مِ ن	....	....	....	....	مُؤْمِن

٤.أدمج الحروف المنفصلة، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



١. ال رَّ ءْ ي : (الرئي - الرأي - الرؤي)
٢. شَ ا ءِ ع : (شاءع - شاع - شائع)
٣.يُ ءِ خِّ ر : (يؤخر - يأخر - ينخر)
٤. عَ بَ ا ءَ ة: (عبأة - عباءة - عبأاة)

٥.أكمل الجمل الآتية بالكلمة الصحيحة مما بين القوسين :

١. النورس ....مهاجر. (طَاأِرٌ - طَاءِرٌ - طَائِرٌ)
٢.يحب الجميع.........الأطفال. (بَرَاءَةَ - بَرَائَةَ - بَرَأَةَ)
٣. قرأت قصة الأسد و........... (الفَاءْرِ - الفَأْرِ - الفَئْرِ)
٤..........من صفات الإنسان الناجح. (التفَائُلُ- التَفَاءُلُ - التَفاؤُلُ)
٥. هذه الطفلة................ (جَرِيأَةٌ - جَرِيؤَةٌ - جَرِيئَةٌ)

٦.اكتشف الخطأ في الجمل الآتية، وصوبه ، كالمثال:



١. تعطلت السيارة فجْؤَة. فجْأَة
٢. حضر الوزير مُوءْتمر التطوير. ....
٣. لم نستطع رُئْية الهلال. ....
٤.أحب قرَأَة القصص المصورة ....

التعبير الكتابي : عناصر كتابة وصف

الوصف: من المهارات اللغوية التى يحتاج إليها الإنسان للتعبير، وكاتب النّص الوصفى يحتاج إلى قوة ملاحظة للشخصية التي يصفها ، ويحتاج إلى استخدام الألفاظ الصحيحة المعبرة عن الوصف.

عناصر كتابة وصف

١. العنوان
- معبر ويصف الشخصية.

٢. المقدمة
- وصف شامل للشخص، ويعرفنا علاقته بالكاتب.

٣. الوصف
- وصف الشكل الخارجي : ملامح الوجه : (البشرة- العين -. إلخ). القامة : (طويل - قصير).
- وصف الشخصية : مثل : وصف الأخلاق، والسّمات الشخصية، والمهارات (ذكي، حنون، متعاون،).

٤. الخاتمة

- مدح أو تقدير للشخص الموصوف.

لكتابة وصف دقيق ومميز للشخصية يجب أن يتضمن:

مقدمة جذابة بمفردات جميلة مؤثرة.

وصفا دقيقا لكل ملمح بتشبيه جميل.

عرضا لأهم مهارات وإمكانات واهتمامات الشخصية.

١.نموذج تطبيقي

اقرأ الوصف ولاحظ تحليله إلى عناصره :

العنوان	أبي البطل
المقدمة	الأب كلمة صغيرة لكنّها تحمل في ثناياها الكثير من المعاني، فهو العطاء الذي لا ينتهي، والسعادة التي لا تزول، والحب الذي ليس له شروط.
وصف الشكل الخارجي	يبلغ أبي من العمر خمسة وثلاثين عامًا، فهو طويل القامة، عيناه بنيتان واسعتان، شعره أسود قاتم، وجهه أبيض وصاف كالمرآة، أسنانه بيضاء كاللؤلؤ حين يبتسم، جسمه نحيف لكنه قوي ليس بهزيل ولا ضعيف ، فهو في نظري بطل من الأبطال الخارقين.
وصف الشخصية	أبي عظيم الأخلاق، وهو صبور يتحمل التعب دون شكوى، حنون يمد إلينا يد العون، ويسمع لشكوانا، ويغمرنا بحبه الجياش، قدوة يربينا على القيم والأخلاق، وينصحنا متقبلا أخطاءنا.
الخاتمة	وهذا وصف لا يوفيك حقك يا أبي .



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١.فهمت من العنوان أنه وصف لـ.....................(بطل رياضي . الأب . الأم)

٢.من أوصاف الشكل الخارجي.................. (الصبر - مساعدة الآخرين . لون العين)

٣. الصبر والحنان والنصح من أوصاف..................(الشخصية - الملامح . الشكل)

٤.من التشبيهات الجميلة في النص...........(فهو طويل - وجهه صاف كالمرآة . جسمه نحيف)

٢.اقرأ نص وصف الشخصية، وحلله إلى عناصره الأساسية في المخطط:

خالي العزيز

للخال مكانة مميزة في قلب العائلة، فهو يجمع بين قوة الأب وحنان الأم، يبلغ خالي من العمر خمسة وعشرين عاما، وهو طويل القامة وذو عينين سوداوين كلون عيني وشعر بني كثيف ووجه قمحي جميل، وهو مثل صديقي المقرب، يلقب خالي في العائلة بـ (قاهر المشكلات)؛ فهو يساعد الجميع، ويعتمد عليه دائما في حل المشكلات وقضاء المشاوير المهمة، وبرغم ذلك فإنّه شخص ملتزم يهتم كثيرا بعمله، ويعمل بكد وجد. خالي هو مثلي الأعلى، وأتمنى أن أصبح مثله عندما أكبر، ودائما أفخر به في كل مكان وزمان.

تحليل النص (عناصر النص الوصفي)

العنوان: ....

المقدمة: ....

وصف الشكل الخارجي: ....

وصيف الشخصية: ....

الخاتمة:...

اختبار قياس مستوى -المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين - الموضوع الأول: أشكالهم تميزهم

١.اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

١. اختر الإجابة الصحيحة:

-(الشعور بالرغبة في التقيؤ) تعني : .... (الدوار - الحمى - الغثيان - الصداع)

-«كنت أشعر كثيرا بالأرق ». مضاد (الأرق): .... (التذكر - الهدوء - الرضا - النوم)

٢. ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

-سلمى مريضة بالسرطان منذ ولادتها.

-تغلبت سلمى على الألم بالتمسك بالأمل.

٣. أجب: ماذا تعلمت من قصة سلمى؟...

٢.اقرأ النّص الوصفي التالي، ثم أجب:

أخي المخترع

«الأخ نعمة عظيمة من نعم الله علينا. معا نستطيع تجاوز عقبات الحياة، ويكمل كل منا الآخر. أخي الصغير لم يتجاوز العاشرة من عمره ، جسمه نحيف قليلًا، ولكنّه طويل القامة، وجهه أبيض مستدير، وعيناه بنيتان لامعتان، وشعره مموج ولونه بني، وله أنف صغير. أخي فضولي، كثير التساؤل، يحب الاكتشاف، وكل أسبوع يخترع لنا اختراعا جديدا؛ لذلك نسميه المخترع الصغير، أرجو أن أرى اسمه يوما بين المبدعين».

العنوان	....
المقدمة	....
وصف الشكل الخارجي	....
المميزات الشخصية	....

٣.اقرأ الفقرة التالية:

« زَعمُوا أنَّ أرنَبا كان لَه جُحْر قريب مِن حَدِيقَة ذِئْب خِصْبَة ، وَأَراد الذِّئْب أن يَصْطاد الأرْنب ؛ فزرْع حديقَته بِالْجزر ، وصنع تِمْثالا لِأرْنب لَونِه أَسوَد قَاتِم ، وَوضَع عليْه مَادَّة لَاصِقة ، فَلمَّا ورد الأرْنب الحديقة ، وَرأَى التِّمْثال صافحه ؛ فالْتَصق بِه ، أَمسَك الذِّئْب بِالْأرْنب ؛ لِيأْكله ، فاحْتَال الأرْنب عليْه ، وَقَال : أنَا لَا أَخَاف مِن أن تَأكُلني ، وَلكِن أَكثَر مَا يُخيفني أن تُلْقِيَني على الأشْواك . . فَرَماه الذِّئْب على الأشْواك ؛ فَهرَب الأرْنب ، وَقَال : لَقد خدعْتك ؛ فَأنَا عِشْتَ طُول عُمْرِي بَيْن الأشْواك ».

١.استخرج من الفقرة ما يلي :

١.معنى (شديد السواد):.....................٢.مضاد (أفلت):.....................

٣. مفرد (جحور):............................ ٤جمع (الشوك):.....................

٢. ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.استطاع الذئب أن يخدع الأرنب ويمسك به.

٢. كان الأرنب يخاف من أن يأكله الذئب في الحقيقة.

٣.أجب :

كيف نجا الأرنب من الذئب؟

....

٤.اقرأ الفقرة التالية:

«جلس أحمد وخالد يشاهدان صور الأصدقاء التي التقطاها في رحلتهما إلى البساتين الخصبة، فقال خالد: أرى أن صديقنا أشرف هو أجمل شخص في الصورة.. فتعجب أحمد، وقال: هو جميل، لكنّ إبراهيم أجمل منه؛ فسمات وجهه متفردة، وعينه زرقاء، وجفونه جميلة، وشعره ناعم.. قال خالد: إنّ الجمال ليس جمال الملامح، لكن الجمال الحقيقي ينبع من جمال الأخلاق ، وأشرف أجملنا أخلاقا».

١. استخرج من الفقرة معنى الكلمات الملونة :

١.سمات الوجه الإفريقي **تميزه عمن سواه.**

٢. **يتدفق** الماء من البئر.

٣.عندما أنظر في المرأة أرى **ملامح** وجهي .

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١.اتفق أحمد وخالد في الرأي على اختيار أجمل شخص.

٢.جمال الأخلاق أفضل من جمال الملامح .

٣. أجب :

من أجمل شخص في رأي خالد؟ ولماذا ؟

....

٥.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. اشترى ....خالد. (المجلتان - المجلتين - المجلة)

٢..................التلميذ معلمه. (سأل - سئل - سؤل)

٣. كتب أحمد.............. (قصصٌ - قصصٍ - قصصًا)

٤. يقف..........أمام الباب. (الحراسُ - الحراسَ - الحراسِ)

٥...............واسعتان (العينين - العينان - العين)

٦.صوب الكلمات الملونة:

١. هذا هو الوجه **الذين** أعجبني...............................

٢. نظمت المدرسة **رحلتان**...............................

٣. تبني العصافير **أعشاشٌ** ....

٧.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١..............جيدة في الغرفة. (الإضاءة - الإضاأة - الإضائة)

٢. ما الأشياء المختلفة في الصورتين (.........) (؟ - ؛ -!)

٨.اكتب بخط النسخ:

كن جميلًا؛ لترى الوجود جميلًا.

....

المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين -الموضوع الثاني: لغاتهم تميزهم



نص الاستماع : صداقة بلا قيود



-إجَازَتِي الصَّيْفِيَّةُ لِهَذَا الْعَامِ كَانَتْ تَخْتَلِفُ كُلِّيًا عَنِ الْأَعْوَامِ السَّابِقَةِ كُلِّهَا، فَلَمْ تَكُنْ فَقط نُزْهَةً نَفْسِيَّةً ،

وَجَسَدِيَّةً، بَلْ كَانَتْ عَقلِية أيْضًا فَعِنْدَمَا سَافَرْنَا فِي الإجازة إِلَى إحْدَى الْمُدْنِ السَّاحِلِيَّةِ بِالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ ،

كَانَ يَسْكُنُ بِجِوَارِنَا عَائِلَةٌ أجنبية وَبِهَا أَوْلَادُ فِي مِثْلِ سِنِّي.. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ تَقَابَلْنَا عَلَى الشَّاطِئِ وَاسْتَأْذَنْتُ وَالِدِي أَنْ أَلْعَبَ مَعَهُمْ، فَسَمَحَ لِي أَنْ نَلْعَبَ عَلَى الشَّاطِئِ أَمَامَهُ.

- أين قضى بطل القصة الإجازة -كيف تعرف بطل القصة إلى الأولاد الأجانب؟

-كَانَ فِي بَادِئِ الْأَمْرِ مُمْتِعًا، وَبَعْدَ ذَلِكَ حَدَثَ الْعَكْسُ ، فَلَمْ أَسْتَطِعْ إِيصَالَ التَّعْلِيمَاتِ إِلَيْهِمْ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ فَهْمِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَانْتَهَتِ اللُّعْبَةُ، وَلَمْ يَرْضَ الْجَمِيعُ عَنْ هَذِهِ النِّهَايَةِ.

انْتَهَى يَوْمُنَا وَلَمْ أَكُنْ مُسْتَمْتِعًا بِأَحْدَاثِهِ ، بَلْ كُنْتُ مُتَضَايِقًا لِمَا حَدَثَ؛ فَكَيْفَ يَكُونُ أَمَامِي شَخْصُ، وَأُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ إِلَيْهِ ، وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْهَمَ مَا يَقُولُ ؟!

-ما المشكلة التي واجهت بطل القصة؟ - لماذا كان بطل القصة متضايقا في نهاية اليوم ؟



-عُدْتُ إِلَى غُرْفَتِي وَظَلِلْتُ أُفَكِّرُ كَيْفَ ؟! وَلِمَاذَا حَدَثَ ذَلِكَ ؟! وَلَمْ يَكُنْ لَدَيَّ سِوَى إِجَابَةٍ وَاحِدَةٍ، هِيَ

أَنَّنِي لَا أَفْهَمُ لُغَتَهُمْ، وَلَا هُمْ أَيْضًا . قررتُ أَنْ أَبْحَثَ مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت عَنْ كَلِمَاتِ تَرْحِيبٍ خَاصَّةٍ

بِلُغَتِهِمْ وَأَهَمَّ الْجُمَلِ الَّتِي يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُهَا فِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ، وَظَلِلْتُ أَحْفَظُ بَعْضَ كَلِمَاتِ التَّرْحِيبِ بِلُغَتِهِمْ؛ كَيْ أَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مَعَهُمْ

- ما سبب المشكلة في رأي بطل القصة ؟ -كيف توصل بطل القصة حل المشكلة ؟

-فِي الْيَوْمِ التَّالِي ذَهَبْتُ لِأَلْعَبَ مَعَهُمْ مَرَّةً أُخْرَى ، لَكِنَّنِي فَاجَأْتُهُمْ بِتَرْحِيبٍ حَارٍّ بِلُغَتِهِمْ، وَرَأَيْتُ فِي عُيُونِهِمْ نَظْرَةً تَعَجُّبٍ؛ كَأَنَّهَا تَقُولُ : هَلْ تَسْتَطِيعُ الْحَدِيثَ بِلُغَتِنَا ؟ وَبِالْفِعْلِ لَعِبْنَا مَعًا، وَلَكِنَّ الْحَالَ اخْتَلَفَ عَمَّا حَدَثَ أَمْسِ، فَالْيَوْمَ كُنْتُ أَفْهَمُ مُعْظَمَ التَّعْلِيمَاتِ فِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ وَكُنْتُ أَسْتَطِيعُ التَّوَاصُلَ مَعَهُمْ مُسْتَخْدِمًا بَعْضَ الْكَلِمَاتِ وَالْمُحَادَثَاتِ الَّتِي حَفِظْتُهَا ؛ وَهُوَ مَا جَعَلَهُمْ يَتَحَمَّسُونَ جَمِيعًا لِتَعَلُّم لُغَتِي الْعَرَبِيَّةِ : حَتَّى يَسْتَطِيعُوا فَهْمِي كَمَا فَهِمْتُهُمْ.

- لماذا تفاجأ الأصدقاء عندما قابلوا بطل القصة؟ - كيف اختلف لعب الأصدقاء في اليوم التالي ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
المدن الساحلية :المراد المدن التى تجاور بحرا	يتقن: يجيد	تقابلنا :التقينا
المقبل: القادم	أيقنت: تأكدت	استغراب : اندهاش
ترحيب حار: المراد ترحيب شديد	بادئ :بداية	معظم :أكثر
يسهم: المراد يساعد	يرضى: يقبل	يتحمسون: تشتد رغبتهم
سوى: غير	اندماج: المراد تعايش ومشاركة	نظل :نبقى
الكلمة ومضادها		
الصيفية: الشتوية	كليًا :جزئيًا	التواصل: التقاطع
اندماج: انفصال	هدم: بناء	السابق :التالي
عامة: خاصة	بداية: نهاية	ضعيفة: قوية
لطف: غلظة	اختلف: تشابه	يتحمسون: يتكاسلون
تغيير: تثبيت	يرفض: يرضى	أيقنت: شككت
الكلمة وجمعها		
شبكة :شبك - شباك	الشاطئ :الشواطئ	إجارة :إجازات
اللغة: كاللغات	العام :الأعوام	شخص: أشخاص
فصل :فصول	غرفة: غرف - غرفات	العالم: العوالم
البحر :البحار- البحور	الشكل :الأشكال	الجملة: الجمل
المدينة: المدن	المحادثة: المحادثات	المجتمع :المجتمعات
حدث: أحداث	صداقة: صداقات	وسيلة: وسائل

أنشطة -نص الاستماع : صداقة بلا قيود

١.ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١.الإجازة الصيفية كانت نزهة نفسية وجسدية وعقلية.
٢.تقابل بطل القصة مع مجموعة من الأولاد أكبر منه سنا.
٣.الأب في القصة يخاف على ابنه دون مبالغة.
٤.طلب بطل القصة مساعدة أبيه في تعلم لغة الجيران.
٥.حدث تغير إيجابي في شخصية أبطال هذه القصة.
٦.تعلم اللغات الأجنبية يساعد في بناء صداقات قوية .
٧. سافرت الأسرة إلى إحدى مدن البحر الأبيض المتوسط.
٨.استطاع المتحدث التواصل بالكلام مع مجموعة الأولاد في أول مرة.
٩. حدث تبادل لغوي بين بطل النص وأصدقائه.

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. كانت النزهة التي قام بها المتحدث............ (نفسية - جسدية - عقلية - جميع ما سبق)
٢.حصل المتحدث على كلمات بلغة غير لغته من خلال....(المكتبة - جده - أصدقائه - شبكة الإنترنت)

٣. كان اللعب في اليوم الثاني.................. (ممتعًا - مملًا - شاقًا – بطيئًا)
٤. تقابل الأصدقاء مرة أخرى في فصل............ (الخريف - الشتاء - الربيع - الصيف)
٥. دارت أحداث القصة في فصل............ (الصيف - الشتاء - الربيع - الخريف).
٦. سكنت أسرة بطل القصة بجوار عائلة............ (مصرية . أجنبية - عربية - صعيدية).
٧. وجد الجيران صعوبة في التواصل بسبب اختلاف............ (الشكل - السن . اللغة - الثقافة).
٨. بدأ بطل القصة تعلم لغة جيرانه من خلال................ (التلفاز - الكتب - المدرسة . الإنترنت).

٣. صحح الخطأ الذي تحته خط في كل جملة، كالمثال:

١. قضى بطل القصة إجازته على شاطئ البحر **المتوسط** — الأحمر
٢. إجازة بطل القصة **تشابهت** مع الإجازات السابقة. ....
٣. **رفض** الأب طلب ابيه بأن يلعب مع جيرانه الأجانب. ....
٤. اتفق الأصدقاء على أن يتقابلوا **الشتاء** المقبل. ....
٥. الشخص الذي يتحدث لغة **واحدة** يندمج بسهولة مع الآخرين . ...

٤. صل كل جملة بما يناسبها:

( ) اللغات تساعد فى	١- رسائل البريد.
( ) فاجأ المتحدث الأولاد فى اليوم الثاني بـ	٢- وسائل التواصل الاجتماعى.
( ) تحمس الأولاد لتعلم..........................	٣- بناء صداقات قوية.
( ) اتفق الأصدقاء على التواصل عبر	٤- ترحيب حار بلغتهم.
	٥- اللغة العربية.

٥. أجب عما يأتي:

١. لماذا لم يستمتع بطل النص بأحداث اليوم الأول؟..
٢. «كنّا نحن الأشكال نفسها، لكننا لم نكن الأشخاص أنفسهم». ماذا يقصد المتحدث بهذا الكلام...
٣. اللغة تقرب المسافات الطويلة بين الأشخاص. وضح ذلك من خلال فهمك للنص.........
٤. ما الفوائد التى نحصل عليها من تعلم لغة جديدة؟..

٦. تخير المعنى الصحيح للكلمات الملونة:

١. **تقابل** الأصدقاء في النادي. (تصافح - تشارك - تبادل - التقى)
٢. **يتقن** الأولاد اللغة العربية. (يعرف - يجيد – يفهم - يتحدث)
٣. العلم **يسهم** في تقدم المجتمعات. (يسعى - يحاول - يستغل - يساعد)
٤. **تعجب** المعلم من فكرة التلميذ. (أحب - تضايق - استغرب - فرح)
٥. الجميع سوف **يرضى** بهذا الحل . (يفضل - يقبل - يرغب - يحرض)

٧. ماذا تفعل في المواقف الآتية...؟

١. انتقلت مع أسرتك للعيش في بلد أجنبي ولم تستطع التواصل مع الناس هناك.................
٢. صادفت شخصا يقول: «أنا أتمسك بلغتي الأم، لن أتعلم لغة جديدة»............
٣. أردت أن تبدأ فى تعلم لغة جديدة ....

٨. اختر الكلمة الصحيحة للجمل الآتية:

١. ....عيد الأضحى كانت ممتعة. (إجازة - إجادة)
٢. استمعت إلى ....الأجنبية. (المحادسات - المحادثات)
٣. لا تكن .... مما حدث. (مطضايقًا - متضايقًا)

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«يَختَلِف النَّاس فِي طَرائِق تَعلمِهم لِلُّغة ؛ فهناك مِن يتعلَّمهَا مِن خِلَال الدَّوْرات التَّدْريبيَّة ، وهناك مِن يتعلَّمهَا مِن خِلَال الإِنْتَرْنت ، وهناك مِن يتعلَّمهَا مِن خِلَال عَملِه الَذِي يَسمَح لَه بِالتَّعامل مع الأجانب ، وهناك نَوْع مِن النَّاس يُحِب التَّسْلية والْمتْعة فِي أَثنَاء التَّعَلُّم ، فيتعَلَّم اَللغَة مِن خِلَال مُشَاهدَة | الأفْلَام دُون تَرجمَة ، وَبِهذَا تَقوَى مَهارَة الاسْتماع لَديْه ، وقد يَتعلَّم مِن خِلَال الألْعاب اَلتِي تَحتَوِي على الكلمات والْجَمل الشَّائعة فِي الحيَاة اليَوْميَّة» .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الشائعة » :.................. (الموجودة - المنتشرة - الكثيرة – المشهورة)

٢- مضاد «يختلف»:......................(يتشابه - يتساوى - يتقارب - يتناسب)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- يختلف الناس في طرائق.................

٢ - الذين يحبون التسلية والمتعة يتعلمون اللغة من خلال......................و.......................

(ج) ما الطريقة التي تفضلها في تعلم اللغة ؟ ولماذا؟...

القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«على الرَّغْم مِن تَعدُّد لُغَات دُوَل العالم واخْتلافهَا ؛ فَإِن لُغَة الإشارة تُسْهِم بِدَور مُهِم فِي التَّواصل بَيْن البشر ، فَيمكِن لِلْإِنْسان أن يَلجَأ لِلُّغة الإِشارة لِتوْصِيل مَعلُومة مَا لِشَخص لَا يَتحدَّث نَفْس لُغَته ، فيسْتطيع أن يَستخْدِم يده ؛ لِيعبِّر عن الرُّموز والْأَرْقام والْمعاني المخْتلفة . ولم تَقِف أَهَميَّة لُغَة الإشارة عِنْد هذَا اَلحَد ، بل هِي تَستخْدِم بَيْن رِجَال الشُّرْطة ، وَكذَلِك بَيْن الغوَّاصين».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تسهم»:.................(تحاول - تساعد - تجرب - تنجح)

٢- جمع «العالم» :.................. (العوالم– العالمات-العلماء - العالمون)

(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- تعدد لغات العالم جعل لغة الإشارة غير مهمة.

٢ - يستخدم رجال الشرطة والغواصون لغة الإشارة.

(ج) لماذا يلجأ الإنسان للغة الإشارة؟...

القراءة المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«تعلم لغات أخرى أمر مهم جدا ولكن بشرط أن يتقن الإنسان لغته الأم أولا؛ فهي الأساس له، هي لغة بلده واللغة التي سمعها أولا وفهم بها المعاني والأحداث حوله، وهي اللغة التي يعرف بها تاريخه ودينه ويتعامل بها، لغته هي عنوانه وشكله . ومن العجيب أنك قد تجد إنسانا يتحدث بلغات مختلفة بإتقان ولكن مستواه في لغته الأم منخفض جدا، وإهمال الكثير للغته الأم سيؤدي إلى نسيان هذه اللغة مع مرور الزمن وهكذا إلى أن تتراجع مكانتها بين لغات العالم، وإذا أيقن الإنسان من هذا فعليه أن ينتبه جيدا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «أيقن»:..................(فكر - تأكد - ظن - فهم)

٢- مفرد «الأحداث » :............(الحادث - الحدث - الحديث - المحادثة)

(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- لغة الإنسان الأولى هي شكله وعنوانه .

(ج) لماذا يتقن الإنسان لغته الأم أولا؟...

نص: شعر : لغة الأجداد

لَا تَلمنِي فِي هواهَا أنَا لَا أَهوَى سِواهَا

مَا أنَا وَحدِي فداهَا كُلنَا اليوْم فداهَا

لَم يَمُت شَعْب تَفانِي فِي هواهَا واصْطفاهَا

نَزلَت فِي كُلِّ نَفْس وَتَمشَّت فِي دِماهَا

فَبهَا اَلْأُم تَغنَّت وَبهَا اَلمرْضِع فَاهَا

لُغَة الأجْداد هذى رَفْع اَللَّه لَواهَا

فَأَعِيدُوا يَا بَنِيهَا نَهضَة تُحْيِي رجاهَا



تعريف بالشاعر «حليم دموس»

أديب وكاتب وشاعر، ولد في مدينة زحلة بلبنان عام ١٨٨٨.توفي عام ١٩٥٧.
نادى بالنهضة العربية، ورفع لواء اللغة العربية عاليًا.
من مؤلفاته المطبوعة: (المثالث والمثاني) الجزء الأول في لبنان بمدينة صيدا ١٩٢٦، والتي منها هذه القصيدة.
أدى رسالة الشعر الوطني على أكمل وجه فذاع صيته، وانتشرت شهرته بالعالم العربي.

شرح الأبيات

البيت (١): لَا تَلمنِي فِي هواهَا أنَا لَا أَهوَى سِواهَا

يعبر الشاعر عن حبه للغة العربية، ويطلب عدم معاتبته؛ لأنه يحبها ويفضلها على غيرهَا.

-عن أي شيء تحدث الشاعر في هذا البيت؟

البيت (٢): مَا أنَا وَحدِي فداهَا كُلنَا اليوْم فداهَا

لست وحدي من يضحي من أجل اللغة العربية؛ فكل من ينطق بالعربية على استعداد للتضحية في سبيل رفعة لغتهم.

-ما حق الشعوب العربية على أبنائها ؟

البيت (٣): لَم يَمُت شَعْب تَفانِي فِي هواهَا واصْطفاهَا

الشعوب العربية باقية ما دامت متمسكة بلغتها وتبذل الجهود لنشرها والتحدث بها دون سواها.

- كيف تبقى اللغة العربية خالدة كما تفهم من البيت؟

البيت (٤): نَزلَت فِي كُلِّ نَفْس وَتَمشَّت فِي دِماهَا

لقد استقرت محبة اللغة العربية في قلوبنا، واختلطت بدمائنا.

-ما مكانة اللغة العربية في نفوس أبنائها؟

البيت (٥): **فَبِهَا اَلأُم تَغنَّت** **وَبِهَا اَلمرْضِع فَاهَا**

توارثت الأجيال اللغة ممن سبقهم، فالطفل الرضيع نطق العربية وتعلمها من أمه التي تغنت

-الأم معلمة أولى، أين تجد هذا المعنى في البيت السابق؟

البيت (٦): **لُغَة الأَجْداد هذى** **رَفْع اَللَّه لَواهَا**

يدعو الشاعر الله تعالى أن يرفع قدر اللغة العربية، وأن يجعلها في مقدمة اللغات كلها.

- بم دعا الشاعر ربه ؟

البيت (٧): **فَأَعِيدُوا يَا بَنِيهَا** **نَهضَة تُحْيِي رجاهَا**

فيا أبناء اللغة العربية، أعيدوا مجدها، وانهضوا بها، وحافظوا عليها وصونوها.

- ماذا طلب الشاعر من أبناء الأمة العربية ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
المرضع: الطفل دون السنتين	تفانى: بذل أقصى جهده	تلمني: تعاتبني
هوى: محبة - ميل	اصطفى: اختار	فاه :نطق - تكلم
رفع: أعلى	نزلت: المراد: حلت .أقامت	لواء: علم - راية
أهوى: أحب .أميل	فداها :الفدى : إنقاذ الشخص بالمال وغيره وتخليصه مما هو فيه	رجا: ناجية
أعيدوا: أرجعوا	بنيها :أبناؤها	بها الأم تغنت :المراد: ذكرتها في أغانيها أو أشعارها
الكلمة ومضادها		
تلمني: تعفني - تعذرني	هوى :كره	تفانى: توانى - قصر
يمت: يحيا - يعيش	أعيدوا: ابعثوا .أرسلوا	نزلت: رحلت - غادرت
رفع: أنزل – أسقط	أهوى: أبغض - أكره	بنين :بنات
فاه :صمت - سكت	كل: بعض	تحيي: تميت
الكلمة وجمعها		
هوى: أهواء	نفس: نفوس - أنفس	اليوم :الأيام
اللواء: ألوية	الأم :الأمهات	شعب: شعوب
لغة: لغات	رجا: أرجاء	دمها: دماها
الجد: الأجداد	ابن: بنين	

أنشطة-نص: شعر : لغة الأجداد

١.ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

١. يحب الشاعر اللغة العربية فقط دون غيرها .
٢. تغنت الأمهات بعظمة اللغة العربية .
٣. الأمة العربية ستظل باقية إذا لم تتمسك بلغتها.
٤. رفع الله لواء اللغة العربية وأعلى من شأنها.
٥.يحب العرب لغتهم؛ لأنّها لغة الأجداد.
٦.يعتز الشاعر بلغته، فعبر عن اعتزازه بألفاظ سهلة.
٧.اللغة العربية لا تُناسب التطور في العصر الحديث.
٨.الشاعر وحده يحب اللغة العربية.
٩.الشعب المتمسّك بلغته مكتوب له الخلود.
١٠.دعا الشاعر الله أن يرفع من قدر اللغة العربية

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.يتحدث الشاعر في الأبيات عن منزلة............ (الأجداد . الأم . اللغة العربية - العلم).
٢.«لا تلمني في هواها» أسلوب............... (تعجب - استفهام - أمر - نهي).
٣.يفدي الشاعر اللغة العربية بـ ....(نفسه - ماله - وقته - بيته).
٤.المقصود بـ «نزلت في كل نفس»....... (تعلمناها - ورثناها - استقرت محبتها - أصبحت سهلة).
٥.يبدأ الطفل تعلم اللغة العربية في............... (الحضانة - البيت - النادي - المدرسة).
٦. يطلب الشاعر عدم معاتبته على.................. للغة العربية (نشره - حبه - إخلاصه – حمايته)
٧. يجري حب اللغة العربية في............. أبنائها. (قلوب - صدور - دماء - نفوس)
٨. اللغة.............................. لغة الأجداد(الألمانية - الإسبانية - العربية – الإنجليزية)
٩. يطلب الشاعر من أبناء اللغة العربية أن ....بها. (يكتبوا - يتحدثوا - يقرءوا – ينهضوا)

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- توحد	( ) نزلت اللغة العربية في..........أبنائها.
٢- فداء	( ) جعل الشاعر والعرب أنفسهم .... للغة العربية.
٣- بنت	( ) اللغة العربية ....العرب وتربطهم ببعضهم.
٤- نفوس	( ) تغنت باللغة العربية كل ..
٥- أم	

٤.أجب عما يلي:

١. اللغة العربية سبب لبقاء الأمة العربية، وضح ذلك ....
٢. للغة العربية مكانة كبيرة. دلل على ذلك..
٣. إلام دعا الشاعر أبناء العربية؟..



٥.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

١. **تفانى** التلميذ في مذاكرة دروسه. (كرر - بذل أقصى جهده - سعى - حاول)
٢. **فاه** الشاهد بالحق. (نطق - أذاع - نشر - أعلن)
٣. **اصطفى** الله محمدًا ؛ ليكون خاتم الأنبياء. (دفع - قدم - أظهر - اختار)

٤.رفع الجندي **لواء** مصر عاليًا. (علم – شعار - إعلان - رمز)
٥. **يلوم** المدرب اللاعب على إهمال التمارين. (يعاقب - يضايق - يعاتب - يذم)
٦. **بنو** مصر يعملون من أجل نهضتها. (أصدقاء - أبناء – إخوة - جيران)
٧. **هوى** مصر يسيطر على قلوب أبنائها. (احترام - تقدير - تعظيم - محبة)

٦.هات من الأبيات ما يعبر عن المعاني الآتية:

١. اللغة العربية روح شعوبها، فإن تمسكوا بها استمرت حياتهم، وإن أهملوها ماتوا جميعًا.............
٢.يا أيها العرب ، اجعلوا اللغة العربية لغة حية باستعمالها في أحاديثكم وكتاباتكم.......................

٧.اقرأ التعبيرات الآتية، ثم صنّفها في الجدول الآتي:

(نهضة تحيي رجاها - اللغة العربية يحبها العرب - رفع الله لواها - الاهتمام باللغة العربية يشمل كل علومها - نزلت في كل نفس - اللغة العربية أفضل اللغات)

التعبير الحقيقي	التعبير المجازي
....	....
....	....
....	....

٩.أكمل بكلمة مناسبة (أصطفيها - بنيه - يتفانى - هواها - لواء) :

« (حب المادة من حب معلمها) عبارة أصبحت مؤمنا بها؛ فمعلمي في مادة اللغة العربية......... . في أداء عمله ، ويحرص على أن يرفع............. اللغة العربية في كل المحافل، ويشجع .... وبناته من الطلاب والطالبات ؛ ولذا استقر............في دمي ، وأصبحتُ ....على كل اللغات ».

١٠.أكمل الجمل الآتية بكلمات من النّص حسب المطلوب بين القوسين :

١.............العامل في أداء عمله . (مضاد: قصر)
٢.للأهرامات منزلة عظيمة في.......... المصريين. (جمع: نفس)
٣.نطرد المعتدين ، و............. نهاية كل ظالم. (اسم إشارة للمفرد المؤنث)

النصوص المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

وتنافسوا بِمحاسن اَللغَة اَلتِي ... ألْفاظهَا كالْهيْكل النُّورانِيِّ
لُغَة إِذَا أَدرَكت سَحْرِ بَيَانهَا ... أَدرَكت مَعنَى السِّحْر فِي الأجْفان
وغدًا اَلمُفكر فِي دَقائِق سِرِّها ... مُتضائلا كالتَّائه الحيْران

(أ) هات من الأبيات:
١- مرادف «عرفت»:..............
٢- جمع «الجفن» :...............

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
١- للغة العربية سحر وجمال يؤثر في نفوس السامعين.
٢ - أسرار اللغة العربية كثيرة جدا، ومن يفكر فيها لا يصبح تائها.

(ج) تخير الصواب: «ألفاظها كالهيكل النوراني»: تعبير .... (حقيقي - مجازي)

(د) ماذا يطلب الشاعر في البيت الأول ؟
....

النصوص المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

لُغَة لَنَا عَرَبيَّة شَرفَت وقد — فَاقَت على كُلّ اللُّغَات تَسُود
جَمعَت كام كُل مِن نَطقُوا بِهَا — جمْعًا يَدُوم الدَّهْر وَهُو وطيد

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف «يدوم»: .... (يكمل - ينتقل - يستمر - يبدأ)

٢- مفرد «اللغات»:...................(اللغوي - اللغة - اللغو - اللاغي)

(ب) أكمل ما يأتي:

١- اللغة العربية تفوقت وسادت على كل ....

٢- تربط اللغة العربية بين الناطقين بها طوال ....

(ج) هات من البيتين :

١- تعبيرا مجازيًا.................................

٢ - كلمتين لهما نفس القافية..

(د) من خلال قراءتك للبيتين، ما فضل اللغة العربية على الناطقين بها؟

....

النصوص المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

لغتي قد ألفتها أذني — وفـؤادي ولساني ويـدي
لغة الشعر وفي أفصحها — أنزل القـرآن أقـوى عضد
ونبذها جانبا واعتقدوا — عقمها عن وضع لفظ مفرد
ليس فيها قصر عن حاجة — وهي للوارد أضفى مـورد

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «نبل»:.............(قدم - وزع - ألقى - أغطى)

٢- مضاد «أقوى»:............(أقصر - أضعف - أصغر - أفقر)

٣ - جمع «الشعر»:............(الأشاعر - الأشعار - الشعور - الشعراء)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- أنزل القرآن الكريم باللغة العربية.

٢ - ألفاظ اللغة العربية كافية للتعبير عما نريد التعبير عنه.

(ج) هات من الأبيات السابقة : ١- تعبيرا مجازيًا.......................

٢ - كلمتين لهما نفس القافية.................................

(د) من الذي اعتاد اللغة العربية وألفها؟

....

مفاهيم بلاغية: الجرس الموسيقي



الجرس الموسيقي

الكلمات المتفقة في النهايات الصوتية يكون لها جرس (نغم) موسيقي، يجعل النّص جذابا للسامع، مؤثرا في نفسه وذهنه.

أنشطة - مفاهيم بلاغية: الجرس الموسيقي

١ .اقرأ النّصين الآتيين، ثم أجب :

النص الأول
إنني أقضي في المدرسة وقتا طويلًا. ألتقي فيها مع أصدقائي. حيث تتعلم في الفصل. ونمارس الأنشطة والألعاب. وبعد اللعب أقرأ في الكتب



النص الثانى	
يا مدرستي	يا مدرستي
فيك أقضي	كل الوقت
مع إخواني	مع أصحابي
بين الدرس	والألعاب
هذا صفي	هذي كتبي
أقـر فيها	بعد العب

١ . أيهما جذب انتباهك ؟ ....

٢.أيهما فيه نغمة موسيقية واضحة ؟ ....

٣.التأثير الذي أحسسته، من أين جاء في رأيك ؟..................................

٢.ارسم دائرة حول الأسماء التي تراها متفقة في النهايات الصوتية:

(النّاس - الأمراء - الأرض - السماء - النّجوم - الشراء - الجو - الضراء - الماء القصائد - الشعراء - الثرى - متاع - أحياء - زهور - عواقب - أشرار.)

٤.اختر الكلمات المناسبة لهذه النهايات بما يحافظ على الجرس الموسيقي للنّص:

١.رسمت نور شمسا تضحك فوق .... (السّطح - الدور - السحاب)

٢.فلاحا يمشي في الساحة .. عنزًا تبع.......... (فلاحة - رجلًا- أمها) .

٣.ما أحلى أجواء القرية .. في أعماق تبقى........ (دومًا - ذكرى - حية)

٥.صل كل تعبير جميل ورد في النص بما يدل عليه :

١.فأعيدوا يا بنيها نهضة.		(...) تعبير يدل على استقرار حب اللغة العربية في قلوب العرب.
٢.نزلت في كل نفيس .		(...)أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد.
٣.لا تلمني في هواها.		(...)تعبير يدل على استعداد الشعوب العربية للتضحية من أجل لغتهم.
٤..كلنا اليوم فداها.		(...)أسلوب نهي يدل على شدة اعتزاز الشاعر باللغة العربية.

٦.اقرأ البيت الآتي، ثم أجب:

لُغَة الأجْداد هذى   رَفَعَ اَللّه لَواهَا

١.المقصود بلغة الأجداد : ....

٢.دعا الشاعر الله أن : ....

٣. الدعاء في البيت السابق تعبير يدل على :..........................



نَصٌّ مَعلوماتي : مُمَيَّزُونَ بِاخْتِلَافِ

-مَيَّزَ اللهُ الْإِنْسَانَ عَنْ غَيْرِهِ مِنْ سَائِرِ الْمَخْلُوقَاتِ بِقُدْرَتِهِ عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ شُعُورِهِ؛ فَكَانَتِ اللُّغَةُ، فَاللُّغَةُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ وَالرُّمُوزِ وَالْعَلَامَاتِ وَالْأَصْوَاتِ وَالْإِيمَاءَاتِ، فَهِيَ مَظْهَرٌ مِنْ مَظَاهِرِ التَّوَاصُلِ الْبَشَرِيِّ؛ فَبِهَا يَتَوَاصَلُ أَفْرَادُ الْمُجْتَمَعِ، وَتَنْتَقِلُ مِنْ خِلَالِهَا الْخِبْرَاتُ مِنْ شَخْصٍ لِآخَرَ، وَمِنْ مَجْمُوعَةٍ لِأُخْرَى،



وَمِنْ شَعْبٍ لِشَعْبٍ
مِنْ هَذَا الْمَعْنَى لِلُغَةِ
نَجِدُ أَنَّهَا لَا تَقْتَصِرُ
فَقَطْ عَلَى الْكَلَامِ،
فَمَثَلًا الشَّخْصُ
الْأَصَمُّ لَا يَسْتَخْدِمُ
الْمَنْطُوقَ ، لَكِنَّهُ
يَسْتَعْمِلُ إِشَارَاتٍ تَخْدُمُ غَرَضَهُ فِي التَّوَاصُلِ، وَمَا يُسَمَّى لُغَةَ الْإِشَارَةِ وَغَيْرَهَا مِنَ اللُّغَاتِ غَيْرِ الصوتية

- بِمَ ميز اللَّهُ الإنسان عن سائر المخلوقات؟ -كيف تتواصل الشعوب فيما بينها ؟ ولماذا ؟

-كُلُّ مُجْتَمَعٍ لَهُ طَرِيقَتُهُ وَلُغَتُهُ الْخَاصَّةُ فِي التَّعْبِيرِ عَنْ نَفْسِهِ ، وَهَذَا بِالنِّسْبَةِ لِلْمُجْتَمَعِ الْمَحَلِّي ، فَإِنْ طَبَّقْنَا الأَمْرَ ذَاتَهُ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الدَّوْلِيِّ، فَسَتَجِدُ الْعَدِيدَ مِنَ اللُّغَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُوقِنَ بِأَنَّ اخْتِلَافَ لُغَاتِنَا أَمْرٌ يُمَيِّزُنَا: فَاللُّغَةُ كَالثَّقَافَةِ يَنْبُعُ جَمَالُهَا مِنِ اخْتِلَافِهَا وَتَنَوُّعِهَا هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الثَّقَافَاتِ وَاللُّغَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى خِدْمَةِ الطَّبِيعَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَمَا يَدُورُ حَوْلَهَا.

-بم يتميز كل مجتمع عن الآخر؟ - ما أهمية اختلاف اللغات كما فهمت من الفقرة ؟

-لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ قِيمَةَ الِاخْتِلَافِ وَأَهَمِّيَّتَهُ فِي حَيَاتِنَا، فَاخْتِلَافُ اللُّغَاتِ أَمْرٌ مُهِم لِلْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.

مَعْرِفَتُكَ بِالْعَدِيدِ مِنَ اللُّغَاتِ تمنحك الْفُرْصَةَ لِتَعَرُّفِ ثَقَافَاتِ أَصْحَابِهَا وَكَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَهُمْ، وَتَعْمَ

أَيْضًا عَلَى تَطْوِيرِ التَّفْكِيرِ لَدَيْكَ ، فَالْفِكْرُ تكون فِي الْبِدَايَةِ حَبِيسَةَ الْعَقْلِ، وَلَا تَنْتَشِرُ إِلَّا إِذَا عَرَفَهَا الْجَمِيعُ وَهَذَا لَنْ يَحْدُثَ إِلَّا بِالتَّعْبِيرِ عَنْهَا ، وَكَذَلِكَ فِي مَجَالِ عَمَلِكَ لَا يُمْكِنُكَ إِيصَالُ فِكْرِكَ لِزُمَلَائِكَ إِلَّا بِاللُّغَةِ .

- ماذا تفعل لتعرف ثقافة مجتمع ما ؟ - كيف تنتشر الفكر كما فهمت من الفقرة ؟



-كَذَلِكَ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُجْتَمَعِ فَهِيَ تَعْمَلُ عَلَى تَنْمِيَةِ الْمُجْتَمَعِ ، فَاللُّغَةُ هِيَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ هُوِيَّةِ الشُّعُوبِ، فَحِينَ يَتَحَدَّثُ الْأَفْرَادُ بِلُغَةٍ مُحَدَّدَةٍ فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى ثَقَافَتِهِمْ وَتَارِيخِهِمْ ، فَأَيُّ مُجْتَمَعٍ ذِي تَارِيخٍ مُشَرِّفٍ يُعَبِّرُ عَنْ هَذَا التَّارِيخِ بِوَاسِطَةِ اللُّغَةِ، وَلُغَتُنَا تَمْتَلِكُ تُرَاثًا عَظِيمًا مَلِيئًا بِالْإِنْجَازَاتِ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ ؛ وَهَذَا جَعَلَهَا مِنْ أَغْنَى اللُّغَاتِ وَلَنَا أَنْ نَعْتَزَّ بِهَا وَتَعْمَلَ عَلَى إِثْرَائِهَا لِتَكُونَ لُغَةَ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ كَمَا كَانَتْ مِنْ قَبْلُ.

-كيف تؤثر اللغة على المجتمعات والشعوب ؟ - لماذا تُعد اللغة العربية من أغنى اللغات؟ وما واجبنا نحوها ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
العديد :الكثير	قدرة: استطاعة	ذي :صاحب
هوية :المراد: حقيقة الشيء	نوقن :تعلم دون شك	شعور: إحساس
ينبع: يتدفق	الإيماءات: الإشارات	شتى: مختلف
مشرف: يدعو إلى الفخر	مظهر :شكل	تمنح :تعطي - تهب
نعتزّ: نفتخر	الأصم: فاقد السمع	تطوير: تحسين
تنمية: المراد : تطوير	الأدب: الجميل من الكلام ؛ كالشعر	هدف: غرض
الكلمة ومضادها		
قدرة :عجز	المحلي :الدولي	تمنح: تمنع - تخرم
التواصل :التقاطع	العديد: القليل	تنتشر: تنحسر
تقتصر: تتجاوز	ينبع: يتوقف - ينقطع	أغنى: أفقر
الكلمة وجمعها		
الإنسان: الأناسي	هوية :هويات	الصوت: الأصوات
الأصم :الصم	المجتمع: المجتمعات	الشعب :الشعوب
العقل: العقول	الفرصة :الفرص	الكلمة: الكلمات
اللغة: اللغات	الأدب :الآداب	الإيماءة :الإيماءات
الطبيعة: الطبائع	المخلوق: المخلوقات	الإنجاز :الإنجازات
الرمز :الرموز	الخبرة :الخبرات	شتيت: شتى
إشارة :إشارات	المجال :المجالات	العلامة: العلامات

أنشطة - نَصٌّ مَعلوماتي : مُمَيَّزُونَ بِاخْتِلَافِ

١.ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١. تهدف اللغة إلى التّواصل بين البشر.
٢. تقتصر اللغة على الكلام فقط.
٣.كل مجتمع له طريقته ولغته الخاصة في التعبير عن نفسه.
٤. لغتنا تمتلك تراثا عظيما مليئا بالإنجازات .
٥.اللغات جميعها تستطيع التعبير عما في النفوس .
٦.تتحرر الفكر وتنتشر إذا عرفها الجميع.
٧.من الأفضل أن تتحدث كل شعوب العالم لغة واحدة.
٨.تعبر اللغة عن هوية كل شعب وتاريخه وثقافته .
٩.يجب على كل شعب أن يفخر بلغته ويحافظ عليها.

٢.تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١.ميز الله الإنسان عن سائر المخلوقات بقدرته على........ (الحركة - الإحساس - النمو - التعبير).
٢.يعبر الصم عن أنفسهم عن طريق........... (الأصوات - الإشارات - الكلمات - الخطب).

٣.لغة الإشارة من اللغات غير............... (المرئية - الصوتية - المستخدمة - المفيدة).
٤.اختلاف اللغة بين الشعوب يؤدي إلى............... (التكرار - التنافس - التميز - التشابه).
٥.الفكرة الرئيسة للنّص تدور عن أهمية اختلاف........... (لغاتنا - ألواننا - أشكالنا - هواياتنا).
٦. اللغة مجموعة من................ (الكلمات - الرموز - الأصوات - جميع ما سبق)
٧. يتواصل الشخص......عن طريق لغة الإشارة. (الأعمى - الأصم - الأعرج - الأشل)
٨. ينبع جمال اللغة من .... (كلماتها - رموزها - أصواتها - اختلافها)
٩.اللغة مظهر من مظاهر.........(التواصل البشري - تأخر الشعوب - تنوع الثقافات - الأولى والثالثة)

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- ثقافتهم وتاريخهم.	( ) ميز الله الإنسان بقدرته على ....
٢- خدمة الطبيعة البشرية.	( ) تعبر اللغة عن........................
٣- إضعاف ثقافة المجتمع.	( ) تعمل اللغة على ....
٤- هوية الشعوب.	( ) تحدث الأفراد بلغة محددة يدل على ....
٥- التعبير عن نفسه.	

٤.أجب عما يأتي:

١. ما المقصود بـ «اللغة»؟ ....
٢. ما الذي تعمل اللغات على خدمته ....
٣.ماذا تمتلك لغتنا؟..

٥.صحح الخطأ الذي تحته خط في كل جملة، كالمثال:

١.**تقتصر** اللغة على الكلام فقط. لا تقتصر
٢. اللغة العربية من **أفقر** اللغات في العالم. ....
٣. حديث الشخص العربي باللغة **الإنجليزية** يعبر عن هويته. ....
٤. تتنوع الثقافات نتيجة **لتوحيد** اللغات. ....

٦.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة:

١. علينا أن **نعتز** بأرضنا. (نفرح - نفتخر - نرضي - نحب)
٢. **شعورك** بغيرك واجب عليك. (تحملك - صبرك – إحساسك - معرفتك)
٣. **تمنح** الدولة العلماء الجوائز. (تهتم - تميز - ترشد - تعطي)
٤. تعمل اللغة على **تطوير** المجتمع. (بناء - تحسين – تعظيم - تكريم)
٥.الحرية حق مهم **لسائر** البشر. (معظم – أغلب - جميع - بعض)
٦.**ينبع** نهر النيل من بحيرة فيكتوريا. (يتدفق - ينتقل - يتحرك - يهاجر)
٧.يسوق معرض **ديارنَا** المنتجات المحلية. (اليدوية - الفنية - الإقليمية - التراثية)
٨.الغذاء الصحي **يمنحنا** الوقاية من الأمراض. (يعطينا - يعودنا - يجنبنا - يرشدنا)
٩.ستظل فكرك **حبيسة** ما لم تشاركها مع الآخرين. (سلبية - غامضة - غريبة - غير منتشرة)
١٠.التحدث بالفصحى يعبر عن **هوية** العرب. (أصل - وحدة - هدف - تشابه)

٧.أكمل بكلمة مناسبة (سائر – محلية – هويتي - منحني):

(انتقل إلى حينا جار من متحدثي لغة الماندرين ، أردت أن أتعرف إليه ؛ ف........ أبي الفرصة، جهزت نفسي بالتدرب على عبارات الترحيب ، ثم قرأت عن ثقافة الصينيين، وحملت تطبيقا لترجمة اللغةالعربية إلى......... اللغات، وأخيرا اشتريت له هدية .... الصنع تذكره بـ ....)

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«اَللغَة هِي مَجمُوعة مِن الرُّموز والْإشارات اَلتِي تُشكِّل فِي النِّهاية أَدَاة مِن أهمِّ أَدوَات العلم والْمعْرفة ، وَوَسيلَة مِن أهمِّ وَسائِل التَّفاهم والتَّواصل فِي شَتَّى مَيادِين الحيَاة بَيْن الأفْراد فِي المجْتمع ، وبدونهَا يَتعذَّر النَّشاط المعْرفيُّ لِلْأفْراد . وترْتَبط أَيَّة لُغَة فِي العالم بِالتَّفْكير اِرْتباطًا وثيقًا ، فالْأَفْكار اَلتِي تَدُور فِي ذِهْن الإنْسان يُعبِّر عَنهَا بِاللُّغة».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى «شتى»: .... (مختلف - معظم – كل - بعض)

٢- مضاد «العلم» : .... (النسيان - الجهل - الإهمال - الفشل)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- اللغة هي مجموعة من........................و........................

٢- تشكل اللغة أداة من أهم أدوات ....و........................

(ج) بم ترتبط أية لغة في العالم؟ ....

القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«اَللغَة العربيَّة هِي إِحْدى اللُّغات المنْتشرة بِشَكل وَاسِع فِي العالم ، وَينطِق بِهَا (٢٧٤) مِلْيون شَخْص ؛ حَيْث يَنتَشِر مُتحدِّثوهَا فِي الوطن العرَبيِّ بِالْإضافة إِلى بَعْض الدُّول اَلأُخْرى مِثْل : تُرْكِيا ، وإيرَان ، وتشاد ، والسِّنْغال ، وَمالِي . وقد اِسْتمَدَّتْ هَذِه اَللغَة أهمِّيَّتهَا ومكانتهَا العظيمة مِن اَلقُرآن اَلكرِيم ، فَهِي اَللغَة اَلتِي نزل بِهَا اَلقُرآن ، وَهِي اَللغَة اَلتِي اِنْتشَرت بِهَا السُّنَّة النَّبويَّة الشَّريفة ، وَهِي اَللغَة اَلتِي يسْتخْدمهَا المسْلمون فِي جميع أَنحَاء العالم ؛ لِأداء عِباداتهم وصلواتهم ، وَهِي اَللغَة اَلتِي دُون بِهَا تُراثنَا وتاريخنَا وعلومنَا ، إِنَّها لُغَتنَا اَلتِي تَنتَمِي إِليْهَا ونعْتزُّ بِهَا»

(١) هات من الفقرة:

١- مضاد «المنحسرة»:................ ٢- مرادف «نفتخر»:................

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- اللغة العربية هي إحدى اللغات المنتشرة بشكل واسع في العالم.

٢- ينطق باللغة العربية ما يقرب من (٥٠) مليون شخص.

(ج) ما المصدر الذي استمدت منه اللغة العربية أهميتها؟ ....

القراءة المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«لاحظ كريم تحسّن صديقه عادل في التحدث باللغة الفرنسية؛ فسأله عن سبب ذلك؛ فأخرج عادل هاتفه وفتح تطبيقا إلكترونيا، ثم قال: انظر، هذا تطبيق للتبادل اللغوي يمنحك حرية تعلم أي لغة تريدها، كل ما عليك هو اختيار لغة محددة من بين سائر اللغات المتاحة داخل التطبيق، ثم تبحث عن شخص يتحدث هذه اللغة ويريد تعلم لغتك المحلية، ثم تتبادلان التعلم. وقد تحسن مستواي في اللغة، وتعرفت ثقافة المجتمع الفرنسي وتاريخه؛ بفضل هذا التطبيق».

١. استخرج من الفقرة ما يلي :-معنى (جميع) :.............. -فاعلًا، واذكر علامة رفعه:..............

- مضاد (يمنع)..............- مفرد (أسباب) ....- مفعولا به ....

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

-يساعد تطبيق التبادل اللغوي على إجادة اللغات الأجنبية.

- تعلم كريم اللغة الفرنسية؛ بفضل تطبيق التبادل اللغوي.

٣.أجب : ما فائدة التبادل اللغوي، كما فهمت من الفقرة؟........................

القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به جمع المذكر السالم















حضر : فعل ماض

المهندسون : فاعل مرفوع بالواو





قابل : فعل ماض

المدرب : فاعل مرفوع بالضمة

اللاعبين : مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم

أنشطة - القواعد لنحوية : إعراب الفاعل والمفعول به جمع المذكر السالم

١. أعرب ما تحته خط فيما يلي:

١.انتصر المصريون في حرب أكتوبر ....

٢.انتصر المؤمنون الصادقون. ....

٣.اهتم المديرون بالعاملين ....

٢.حول الكلمات التي بين القوسين إلى جمع مذكر سالم وغير ما يلزم :

١. يحب (الصالح) الله. ....

٢. ينال(المجتهد) التفوق . ...

٣. يشارك (المعلم) في حل مشكلات التلاميذ . ...

٤. يهتم (الفائق) بالتعليم . ...

٣. استخرج جمع مذكر سالم وبين علامة إعرابه:

١.صعد المسافرون للقطار ....

٢.ربح المتنافسون ....

٣.فرح المواطنون ....

٤.حفز المدربون اللاعبين ....

٥.احتفل الفائزون ....

٤.ضع مكان النقط جمع مذكر سالم تختاره وبين علامة إعرابه :

١. يعطف .... على الفقراء .

٢. استلم................. الجوائز في المسابقات .

٣. ودع .... زميلهم في المطار .

٥. أعرب الكلمة التي تحتها خط

١.نجح المجتهدون ....

٢.عاش المهذبون محبوبون................................

٦.أكمل الجمل التالية بفاعل جمع مذكر سالم :

١ –دخل .... إلى المسجد. ٢–بنى .... الجسور

٣ –زار .... الأماكن الأثرية. ٤ –التقط .... صورا جميلة.

٥ –اصطاد .... سمكًا كثيرًا . ٦–أدى.......... مسرحية رائعة

٧.استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١-ساعد عمر السائحين	....	....
٢- ساعد عمر المتفوقين	....	....
٣- ساعد عمر المهذبين	....	....
٤- ساعد عمر الفائزين	....	....
٥-رأى يوسف الفلاحين	....	....
٦- رأى يوسف الناجحين	....	....
٧- شكر يوسف الماهرين	....	....
٨- رأى يوسف الفائزين	....	....

٨.أعد كتابة الجمل بعد تحويل ما تحته خط إلى جمع مذكر سالم، ومراعاة علامة الإعراب :

١. المسافر قادم. ....٢. صلى المسلم صلاة العيد..............................

٣. نقلت الحافلة الراكب...................... ٤. يحصد الفلاح المحصول............................

٩.أكمل الفقرة التالية بكلمة مناسبة مما بين القوسين، مع مراعاة علامة الإعراب:

(المصورون - المشاهدون - الفائزون - اللاعبون - المدربون)

«يوم الأحد الماضي تجمع .... في أرض الملعب، وانقسموا إلى فريقين ، وبدأ .... في توجيه النّصائح، وفي أثناء ذلك حضر .... وبدأت المباراة بين الفريقين. استمرت المباراة نصف ساعة، تمكن خلالها الفريق الأول من إحراز هدفين في مرمى الفريق الثاني ، وفاز بالمباراة، وبعد ذلك تقدم............. للحصول على الجائزة، والتقط . صورا رائعة لهم».

١٠. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، مع ذكر السبب:

١. ألف (الكاتبون - الكاتبين) قصة ممتعة. ٢.شاهدت مريم (المتسابقون - المتسابقين).

٣. يتدرب (الرياضيون - الرياضيين) يوميًا. ٤.كرم المدير (المعلمون - المعلمين).

١١.حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط، وعلامة إعرابه:

يتحرك **المسافرون** الآن...............يحب الله **الصادقين**........كرمت الدولة **المبدعين** ....

القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به جمع المؤنث السالم

جمع المؤنث السالم: هو ما يدل على أكثر من اثنتين بزيادة (ا ت) على المفرد





– لاَعِبَةٌ... لاَعِبَاتٌ.

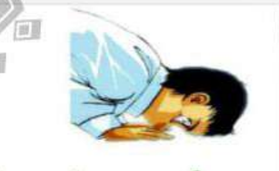


– فَرَاشَةٌ... فَرَاشَاتٌ.

فازتْ اللاعباتُ في المسابقة



اللاعباتُ :فاعل مرفوع بالضمة



– صَلَّى عَلِيٌّ رَكَعَاتٍ لَيْلاً.

رَكَعَاتٍ: مفعول به منصوب بالكسرة.

أنشطة -القواعد النحوية : إعراب الفاعل والمفعول به جمع المؤنث السالم

١.اجمع كل اسم مما يأتي واجعله في جملة فعلية ، وبين ركنيها الأساسيين واعرب الفاعل:
(التلميذة – المهندسة — المعلمة – المتفوقة)

١ ....٢...
٣ ....٤...

٢.اقرأ الجمل الآتية ، و اعرب ما تحته خط :

١- الزهرات متفتحات .　　　٢- تذهب التلميذات إلى المدرسة صباحًا .
٣- المتفوقات محبوبات .　　　٤- تغطى الطائرات الشمس .

٣.ضع فاعلاً(جمع مؤنث سالم) مناسباً في العبارات الآتية.:

١.تثمر .... ثمراً كثيراً ٢.تسقط .... في فصل الشتاء
٣.تعالج .... المرضى ٤.تساعد .... في الحقل
٥.تطير .... في الفضاء ٦.ذهبت .... إلى المدرسة مبكراً
٧.جاءت .... إلى الفصل ٨. زارت .... القرية

٤. أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

١. تطير الفراشات على الأشجار . ...
٢. تسمع التلميذات الدروس من المعلم . ...

٥. هات جمع كل كلمة بين القوسين واكتب الجملة صحيحة :

. ذهبت (التلميذة) إلى المدرسة .... كرمت المديرة (المعلمة) ....

٦. أكمل مكان النقط بجمع مؤنث سالم مناسب :

- وضعت .... على المكتب . -ينظف .... الطرقات .

٧. أعرب ما تحته خط في الجمل التالية:

- رأيتُ المهندسات .... - اشترت أحمد كراسات كثيرة ....

٨. أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

١. تحنو الأمهات على أبنائهن . ...٢. قرأ أمير روايات عظيمة . ...
٣. كافأت المعلمة المثاليات ....٤-ترعى الأمهات الأبناء ....

٩. استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١- يَجُرُّ الحِصانُ العجلات	....	....
٢- زارت مريم الصديقات	....	....
٣- ساعدت فاطمةُ الفقيرات.	....	....
٤- يسقى الفلاحُ النباتات.	....	....
٥- قذفَ اللاَّعِبُ الكرات	....	....
٦- حبسَ الشرطيُّ المجرمات.	....	....

١٠. استخرج المفعول به من الجمل التالية واعربه:

جملة	المفعول به	إعرابه
١-رأيتُ المتفوقات فى الفصل	....	....
٢-رأيتُ التلميذات فى الفصل	....	....
٣-شاهدت المهندسات في المحطة	....	....
٤-شاهدت الفتيات في المدرسة	....	....
٥-رسم محمد الفراشات	....	....
٦-رسم خالد الفائزات	....	....
٧-اشترى أبي الكراسات	....	....
٨-اشترى أخي ورقات	....	....
٩-اشترى عمر المجلات	....	....
١٠-زرع الفلاح النباتات	....	....
١١-باع التاجر الخضراوات	....	....
١٢-كتب الولد الكلمات	....	....
١٣-نصح الأب البنات	....	....
١٤-قتل الصياد الزرافات	....	....
١٥-هاجم الأسد الزائرات	....	....

القواعد الإملائية: علامات الترقيم



توضع قبل وبعد الجملة الاعتراضية



توضع بعد النداء، وبين أجزاء الجمل

توضع في نهاية الفقرة أو المعنى



يوضع بينهما كلام ليس من النص أصلاً، أو زائد عليه.



توضع بعد صيغة السؤال أو الاستفهام



توضع قبل القول المنقول أو ما في معناه



توضع بعد كلمة أو جملة أو معنى متعجب منه



توضع بين جملتين إحداهما سبب حدوث الأخرى

أنشطة -القواعد الإملائية: علامات الترقيم

١.تخير الصواب مما بين القوسين:

١.حضرت معرضًا للأسر المنتجة (، / ! / .)
٢. قال المعلم (: / . / ؟) الحل الوسط يزيل الخلافات.
٣.يجب أن تعرف حقوقك وواجباتك (؟ / ، / .)
٤.هل قرأت الكتاب (. / ؟ / !)
٥.ما أجمل التعاون (! / . / .)
٦.هل تعرف جنسية مخترع رياضة كرة السرعة (، / . / ؟)
٧.أنا رابح (، / ؟ / .) وأنت رابح .
٨.قالت الأم (، / : / ؟) جهزوا حقائبكم ؛ السفر غدًا صباحًا.
٩.ما أروع هذه القصة (، / . / !)
١٠. أنا أحب الرسم (: / ، / .) وأختي تحب القراءة.
١١.قال الولد لجده (! /:/ ،) أحب وطني حبا شــديدًا؛ لأني نشــأت فيه (، /: /!) وأكلت من خيراته، فما أجمله من وطن (! /:/ ،) فهل تحب أنتَ وطنك (؟ /:/ ،) .
١٢.هل أسعدت فقيرًا من قبل (! /؟/ ،)
١٣.ستشعر بسعادة كبيرة عندما تقوم بذلك؛ لأنك تحاول أن تسعد الآخرين مثلك(./! /،/ ؟)
١٤.ماأجمل مساعدة الفقراء وإسعادهم (،/؟/ !).
١٥.قال جدي (! /:/ ؟)
١٦.هل أشرقت في الكون حضارة بدون معلم (!/./؟)
١٧.فما أعظم مكانة المعلم (؟/!/،)
١٨.فهو الذي يتخرج من تحت يديه جميع المهن الأخرى (! /./؟)
١٩.استيقظت مبكرًا (! -؟-.- ،) ثم تناولت فطوري (! -؟-.- ،)
٢٠.هل ذهبت إلى المدرسة اليوم (؟ - ! -. - !)
٢١.قال المعلم للتلاميذ (: ! ؟) ما أروع العلم (؟ ..! _)
٢٢.هل علمتم أمة جاهلة تقدمت (: ؟،_ !)
٢٣.الواجب علينا أن ندرك قيمة العلم (!-؟-!)
٢٤.دخلت المتجر(! - ؟-. -.) فاشتريت لعبتي المفضلة (؟،_،_!)
٢٥.متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي ؟ (؟- ! -،).
٢٦.الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب. (، -.-؟ - !)
٢٧.ما أجمل صحبة المجتهد (-:-؟ - !)
٢٨.قال الولد لجده (! /:/ ،) أحب وطني حبًا شــديدًا؛ لأني نشــأت فيه (، /: /!، وأكلت من خيراته، فما أجمله من وطن (! /:/ ،) فهل تحب أنتَ وطنك (؟ /:/ ،) .
٢٩.قال جدي........... (! / : / ؟)
٣٠.هل أشرقت في الكون حضارة بدون معلم (! / . / ؟)
٣١.فما أعظم مكانة المعلم (؟ / ! / ،)
٣٢.فهو الذي يتخرج من تحت يديه جميع المهن الأخرى (! / . / ؟)
٣٣.قال جدي (! / : / ؟)

٣٤.هل أشرقت في الكون حضارة بدون معلم (! / . / ؟)
٣٥.فما أعظم مكانة المعلم (؟ / ! / ،)
٣٦.فهو الذي يتخرج من تحت يديه جميع المهن الأخرى (! / . / ؟)
٣٧.المخترعون يفيدون الوطن (. / ؟ / !)
٣٨.هل ذهبت إلى المدرسة اليوم (. /؟ / !)
٣٩.أنا أحب الرياضيات وأخي يحب العلوم. (، /؟ / !)
٤٠.أين ولد الدكتور "مجدي يعقوب" (؟ / . /!)
٤١.قال... حسام أحب رياضة كرة السرعة. (! / : / ؛)
٤٢.مجدي يعقوب طبيب مصري عالمي (. /؟ / !)
٤٣.ما أجمل هذه اللوحة (. /؟ / !)
٤٤.زار الأصدقاء المتحف المصري ما أعظم حضارتنا (. / : / !)
٤٥.استيقظت مبكرًا (، -. -؟- !) ثم تناولت فطوري (، -.-؟- !)
٤٦.هل ذهبت إلى المدرسة اليوم (؟ - ! -. - !)
٤٧.قال المعلم للتلاميذ (؟ _ ! _ :) ما أروع العلم (؟ _._ !)
٤٨.هل علمتم أمة جاهلة تقدمت (: _ ؟ ، _ !)
٤٩.الواجب علينا أن ندرك قيمة العلم (! _ . _؟ _ !)
٥٠.دخلت المتجر (. - . - ؟ - !) فاشتريت لعبتي المفضلة (؟ _ . _ ، _ !)
٥١.متى نذهب لزيارة الأهرامات.... يا أمي. (؟ - . - ! -،).
٥٢.الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب (، - . - ؟ - !)
٥٣.ما أجمل صحبة المجتهد (- : - ؟ - !)
٥٤.وضعت في حقيبتي أشيائي الشخصية (- : - ؟ - . - ،) فرشاة أسناني،ومنشفتي، وقصتي المفضلة.
٥٥..هل أسعدت فقيرًا من قبل (! /؟/ ،)
٥٦.ستشعر بسعادة كبيرة عندما تقوم بذلك؛ لأنك تحاول أن تسعد الآخرين مثلك (؟ /،/ !) وتحاول أيضا أن تخفف عنهم (! /؟/.) فما أجمل مساعدة الفقراء وإسعادهم(! /؟/،)

٢.ضع علامات الترقيم المناسبة في الجمل الآتية:

١.قرأ محمد الدرس (..................)
٢.لن تكون الامتحانات سهلة (......) لأنّ المدرسين اهتموا بوضع أسئلة تميز الطالب المتفوق (........)
٤.وامعتصماه (..................)
٥.غضب أحد الولاة ضيعة لرجل (..................) فشكا أمره إلى المنصور (..................) هو الثاني من خلفاء بني العباس (..................)وقال له (..................).
(..................) أصلحك الله يا أمير المؤمنين (..................)أأذكر حاجتي أم أضرب لك قبلها مثلا (..................)
٦.شكا إلى الوالي (..................)لعلمه أنه أقوى من أبيه(..................)فإن ازداد عقله (..................) شكا إلى السلطان () فإن لم ينصفه شكا إلى الله تعالى (..................)
٧.هل ستعود إلى المنزل (..................)
٨.ما أجمل فصل الربيع (..................)
٩.قال محمّد () سأذهب إلى المغرب العربي (..................)

التعبير الكتابي : نموذج كتابة مناقشة فكرة



مناقشة فكرة:

هو عرض فكرة بما تشتمل عليه من مزايا وعيوب، والدعوة إلى تطبيقها.

مخطط لمناقشة الفكرة

أولا: اكتب عنوانا جذابا وشائقا..

ثانيا: اكتب مقدمة مناسبة توضح الفكرة التي ستناقشها.

ثالثا : اذكر مميزات الفكرة وعيوبها .

رابعا: اختم المناقشة بخاتمة مناسبة.

خامسا: راع المخطط التالي :

العنوان ← المقدمة ← المميزات ← العيوب ← الخاتمة

خامسا: لا تنس :

1 - عدد الكلمات.

2 - الخط الجميل.

3 - علامات الترقيم.

4 - الإملاء الصحيح.

5 - الأساليب والتعبيرات الملائمة.

١.نموذج تطبيقي	
العنوان	هيا نتعلم لغة جديدة
المقدمة	إن الإنسان قديما كان يتعلم اللغات من خلال التبادل الذي كان يحدث بسبب القوافل التجارية التي تمر ببلاد مختلفة ، وبعد ذلك تطور الأمر وأصبح من خلال الكتب، ومع ظهور التكنولوجيا وتطورها أصبح تعلم اللغات متاحا من خلال الإنترنت.
المميزات	تعلم اللغات من خلال الإنترنت له مزايا عديدة، أولها: توفير الوقت؛ فلا تحتاج مع الإنترنت إلى التنقل واستهلاك الوقت في المواصلات. وثانيها: إمكانية الاستفادة من مصادر متعددة؛ حيث تستطيع التعلم من مواقع عديدة. وثالثها: إمكانية التوقف عند شعورك بالتعب أو الملل أو الحاجة للراحة.
العيوب	لكن هناك عيوبا؛ منها: الحاجة إلى شبكة إنترنت متوافرة على الدوام، وعدم وجود شركاء حولك يشجعونك على التعلم؛ فأنت وحدك في منزلك، وهذا قد يؤدي بل إلى الكسل وعدم الاستمرار، ومن العيوب أيضا الأضرار التي قد تحدث لعينك ورأسك ؛ بسبب الجلوس طويلا أمام الحاسوب.
الخاتمة	ولتجنب العيوب والاستفادة من المميزات علينا أن نجمع بين التعلم الصفي والتعلم من خلال الحاسوب، وبذلك نحقق الفائدة المطلوبة.

بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق، أجب:

١.اكتب عنوانا آخر للمناقشة. ....

٢.يمكن تقسيم المناقشة إلى:..............................

٣. اشتملت المناقشة على .... (مميزات - عيوب - مميزات وعيوب)

٤.أضف ميزة أو عيبًا من عندك..........................

٥. من أدوات الربط والترتيب بالمناقشة:............،............،............،............

٦.اكتب خاتمة مختلفة من عندك..

الإجابة

١. تعلم لغة عن بعد. ٢.العنوان، والمقدمة، والمميزات، والعيوب. ٣.مميزات وعيوب.

٤.أولها، ثانيها، ثالثها، لكنّ . ٥. ولتحقيق الفائدة التي تبحث عنها عليك الالتزام بوقت محدد يوميا؛ لتعلم اللغات من خلال الإنترنت، وعدم الجلوس وقتا طويلًا أمام الحاسوب.

٢.أكمل المقارنة التالية؛ للاستعانة بها في كتابة مناقشة لفكرة الألعاب الإلكترونية:

المميزات	العيوب
....	....
....	....
....	....

٣.أكمل الناقص من المناقشة التالية:

شاهد؛ لتتعلم

....

....

مشاهدة الأفلام الوثائقية لها مميزات عديدة؛ فهي تعطينا معلومات كثيرة في شتى المجالات، وتعلمنا فكرًا جديدة نستفيد بها في حياتنا، وتحقق لنا المتعة من خلال طريقة عرضها للموضوع الذي تتحدث فيه، وتجعلنا ندخل عوالم مختلفة ونحن في مكاننا، لم نتحرك.

....

....

٤.بالاستعانة بالبطاقات التالية ، ناقش فكرة ممارسة لعبة رياضية:

.الألعاب الرياضية موجودة منذ القدم. المصريون القدماء عرفوا الألعاب الرياضية ومارسوها. - فى عصرنا الحالي أصبحت الألعاب الرياضية أمرا مشتركا بين كل دول العالم.	تنشيط الجسم وتقوية عضلاته.- تنشيط الدورة الدموية. - الوقاية من بعض الأمراض كالسمنة وارتفاع ضغط الدم. - تحسين مظهر الجسم.	-استهلاك وقت كبير فى ممارستها. - التقصير في المهام الدراسية.. التعب الشديد عند الإسراف في التمارين.	- عليك تنظيم وقتك، وبذلك تصل إلى أعظم فائدة من ممارسة اللعبة الرياضية، ولا تقصر في مهام أخرى.

....

....

....

....

اختبار قياس مستوى -المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين/ الموضوع الثاني : لغاتهم تميزهم

١.استمع ، ثم أجب :

١ . اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

-«منحتني المعلمة شهادة تقدير». معنى (منحتني):.......... (أعطتني - وعدتني - أرتني - أسعدتني)

-«تفانيت في مشروعي». مضاد (تفانيت):................(تأخرت . قصرت - أخطأت - فلات)

٢ . ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-طلبت هند مساعدة المعلمة في المشروع .

-استفادت هند من دراسة اللغة العربية في مادة اللغة الفرنسية.

٣ . أجب : ما الدليل على اجتهاد هند في مشروعها ؟.......................................

٢.أكمل مناقشة الفكرة التالية:

ألعاب الحاسوب

«أصبحت ألعاب الحاسوب عبر الإنترنت من أكثر الأشياء شيوعا في حياة الناس، خاصة الأطفال والشباب، فألعاب الحاسوب على اختلاف أسمائها لها العديد من المميزات؛ فمثلا

....وأيضا لها

بعض العيوب ؛ مثل :

....، والإنسان الحكيم هو من

يعرف كيف يستفيد من المزايا، ويتجنّب العيوب».

٣.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« (رَائِد) طَالَب فِي اَلصَّف الخامس الابْتدائِيّ ، والده مُهنْدِس وقد حصل على فُرصَة عمل بِالْممْلكة المتَّحدة فانْتَقل بِالْأسْرة إلى هُنَاك ، وجد (رَائِد) صُعُوبَة فِي التَّواصل مع مُعظَم النَّاس فِي المكَان اَلذِي يعيش فِيه ، ومع رِفاقه بِالْمدْرسة ؛ فَهُو غَيْر ملم بِاللُّغة الإنْجليزيَّة ، وظلَّ يُفكِّر فِي حلٍّ لِهَذه المشْكلة وأتَّته الفكْرة ؛ وَهِي أن يَدخُل إِلى الإنْترْنت ويكْتب اَلجُمل اَلتِي يَحْتاج إِليْهَا فِي كُلِّ مَكَان يَكُون فِيه كالْمدْرسة والْمطْعم والنَّادي والشَّارع وَمحَل البقالة وغيْر ذَلِك ، وَيُعرِّف مَعنَى هَذِه اَلجُمل ، وَبهَذِه الطَّريقة نجح (رَائِد) فِي التَّواصل ، وشجَّعه ذَلِك على مَعرِفة اَللغَة أَكثَر حَتَّى أَصبَح لَديْه اَلقُدرة على الكَلَام بِهَا مِثْل أَهلِها ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «معظم»:.......... (بعض - جميع - أكثر - كل)

٢- مضاد «القدرة » :.......... (الضعف - المرض - العجز - التعب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- ذهب (رائد) مع والده إلى المملكة المتحدة للسياحة.

٢- وجد (رائد) صعوبة في التواصل بغير لغته.

(ج) ما النتيجة المترتبة على اجتهاد (رائد) وإصراره على تعلم اللغة الإنجليزية ؟

....

(د) ما رأيك في شخص يتمسّك بلغة بلده فقط ويرفض تعلم أو معرفة أي لغة أخرى ؟

....

٤.اقرأ ، ثم أجب :

اليوْم أُفَاخِر وأنادي   لُغتّي يَا فَجْر الأمْجاد
أَفدِيك بِروحي وفؤاديٍّ   أصونك رمزًا لبلادي

(أ) هات من البيتين:

١- معنى «أضحي من أجلك » :...........................

٢- جمع «المجد»:...

(ب) ١ – اختر: «يا فجر الأمجاد»: تعبير...................... «حقيقي - مجازي»

٢ - كيف عبر الشاعر عن حبه للغته كما فهمت من البيت الثاني ؟ ....

(ج) استخرج من البيتين:

١ - كلمتين لهما نفس النهاية.......................

٢ - كلمة على وزن «أعاني»........................

(د) اقترح عنوانا للبيتين السابقين..

٥.أجب عما يأتي:

(أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- كرم ....الفائقين.   (ضع جمع مذكر سالمًا مناسبًا)

٢ - يحب الله **العاملات** ....   (حدد علامة نصب ما تحته خط)

(ب) صوب ما تحته خط:

١- يعرض الفنان **فقراتٌ** مختلفة..........................

٢ - **يكافؤ** الوزير المثقفين.............................

(ج) اجمع الجملة التالية، وغير ما يلزم:

- فاز المجد بالجائزة...

(د) حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية فيما يأتي:

١ - المصريون يتحدون على فعل الخير. ....

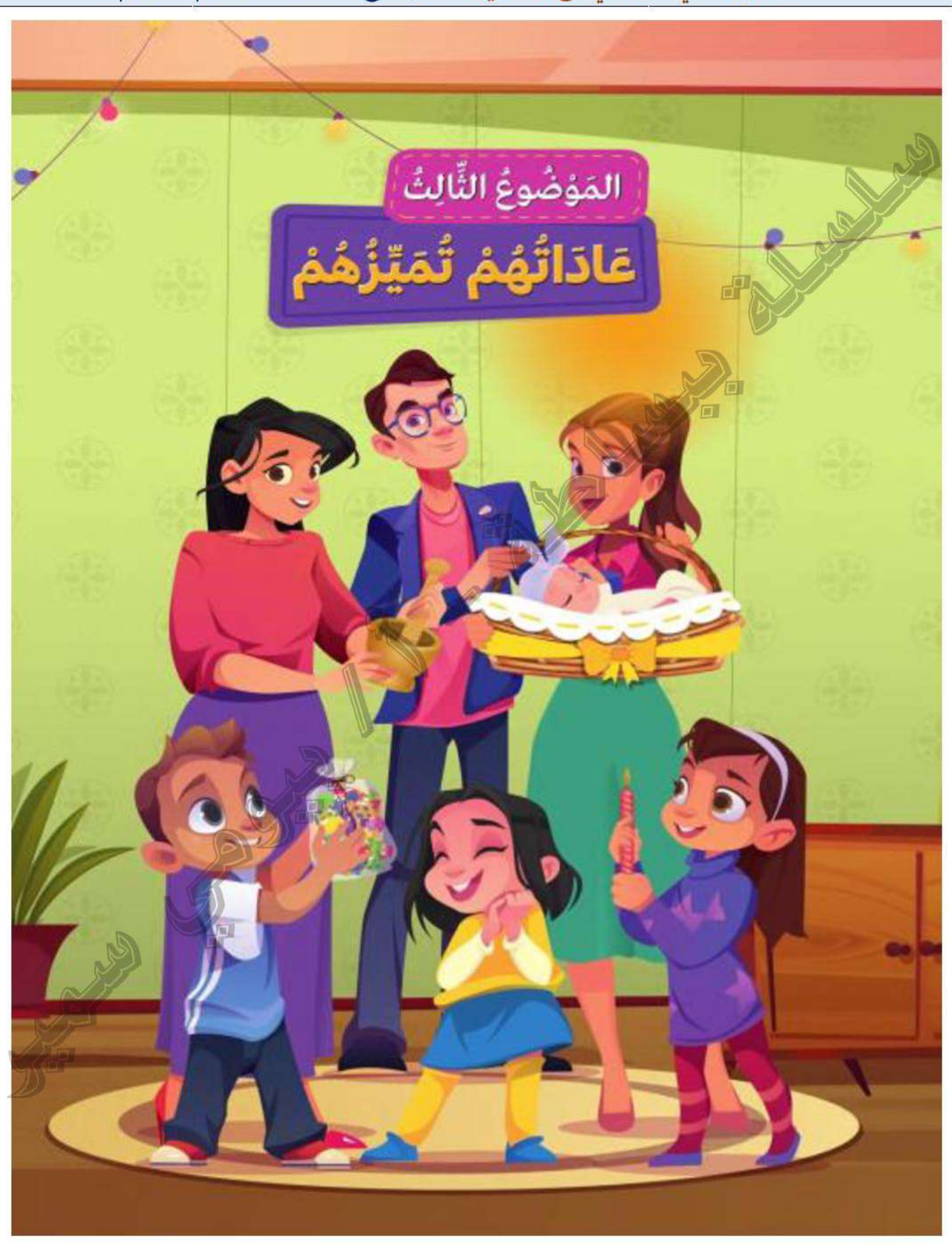
٢ - الأذكياء يحرصون على تحقيق الرفعة......................................

٦.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.نتواصل من خلال اللغة(.........)   (. - ، - :)

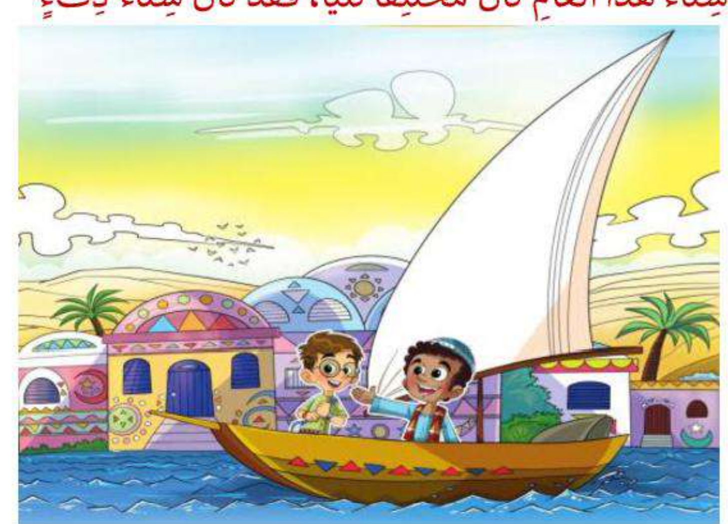
٢. إشارة المرور...........   (حمراء - حمرَاً - حمرائ)

المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين - الموضوع الثالث : عاداتهم تميزهم



قصة قصيرة : شتَاءَ دَافِي وَجَمِيلٌ

-أُحِبُّ الصَّيْفَ، وَأَنْتَظِرُ الْإِجَازَةَ الصَّيْفِيَّةَ، إِلَّا أَنَّ شِتَاءَ هَذَا الْعَامِ كَانَ مُخْتَلِفًا كُلِّيًّا، فَقَدْ كَانَ شِتَاءَ دِفْءٍ وَجَمَالٍ، وَقَدْ دَعَانِي صَدِيقِي عُثْمَانُ لِأُسَافِرَ مَعَهُ فِي إِجَازَةِ الشِّتَاءِ لِزِيَارَةِ جَدِّهِ بِالنُّوبَةِ؛ فَفَرِحْتُ كَثِيرًا بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ، وَوَافَقَ وَالِدِي.



وَعِنْدَ وُصُولِنَا كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَرْكَبَ مَرْكَبًا صَغِيرًا؛ لِنَصِلَ بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ فَشَاهَدْتُ مَنَازِلَ تَجْذِبُ الِانْتِبَاهَ، وَرَغْمَ بَسَاطَتِهَا، وَأَنَّ مُعْظَمَهَا مُكَوَّنٌ مِنْ طَابِقٍ وَاحِدٍ، فَإِنَّهَا تَخْتَطِفُ بَصَرَكَ بِأَلْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ وَزَخْرُفَتِهَا الْمُمَيَّزَةِ، وَهِيَ تَجْمَعُ رُسُومَاتٍ مِنْ عُصُورٍ قَدِيمَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ.

-إلى أي شيء دعا عثمان صديقه ؟ - ماذا يميز منازل النوبة ؟

-وفِي طَرِيقِنَا النِّيلِيِّ مَرَرْنَا بِمُتحفِ أَبِي سُمْبُلٍ ، وَكُنْتُ أَودَ أَنْ أَنْزِلَ وَأَدْخُلَهُ لَكِنَّ صَدِيقِي قَالَ إِنَّهُ سَيَصْطَحِبُنِي غَدًا فِي جَوْلَةٍ لِنَرَى مَعَالِمَهُ ؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ لَنْ يَكْفِي، وَمَرَرْنَا أَيْضًا بِآثَارٍ عَدِيدَةٍ تَشْعُرُ مِنْ جَمَالِهَا وَدِفْءِ مَلَامِحِهَا أَنَّكَ تَحْلُمُ.. وَمَا إِنْ وَصَلْنَا إِلَى الْمَنْزِلِ حَتَّى وَجَدْنَا الْأُسْرَةَ كُلَّهَا فِي انْتِظَارِنَا وَاسْتَقْبَلَتْنَا بِحَفَاوَةٍ وَتَرْحَابٍ، فَأَهْلُ الْبَلَدِ مَعْرُوفُونَ بِالْكَرَمِ، وَهُوَ مَا يَجْعَلُكَ تَسْتَأْنِسَ جِوَارَهُمْ وَصَدَاقَتَهُمْ.

-ماذا رأى صديق عثمان في طريقه للبيت؟ - كيف استقبلت الأسرة صديق عثمان؟

-لَكِنَّنِي لَمْ أَفْهَمْ قَلِيلًا من كلامهم والمضحك فِي الْأَمْرِ أَنَّ جَدَّ عُثْمَانَ ظَلَّ يَقُولُ لِي: «رايجرى را يجرى ! » فَهَمَسَ لِي صَدِيقِي قَائِلًا: «يَا مهند ، إِنَّهُ يَسْأَلُكَ عَنْ حَالِكَ ».. وَبَعْدَ قَلِيلٍ، أَحْضَرَتْ وَالِدَتُهُ الطَّعَامَ، وَقَدْ كَانَ شَهِيًّا رَغْمَ عَدَمِ مَعْرِفَتِي بِالْأَصْنَافِ، لَكِنَّ صَدِيقِي أَخْبَرَنِي بِأَنَّنَا تَنَاوَلْنَا (ويكة، وكاشيد، وعيش الدوكة) ، وَهِيَ مِنْ أَشْهَرِ الأكلات لَديهِم .

- لماذا لم يفهم مهند كلام الجد؟ - ما أشهر أكلات بلاد النوبة ؟



-دَخَلْنَا غُرْفَتَهُ ، فَرَأَيْتُ مَنْظَرًا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أُغْمِضَ عَيْنَيَّ أَوْ أَنْ أَفْتَحَهُمَا ، فَقَدْ وَجَدْتُ بِالْغُرْفَةِ تِمْسَاحًا؛ فَأَرَدْتُ الْخُرُوجَ هَارِبًا ، لَكِنَّ صَدِيقِي قَالَ لِي وَهُوَ يَضْحَكُ : «لَا تَخَفْ » .. وَاقْتَرَبَ وَأَمْسَكَهُ بِيَدِهِ، وَقَالَ: «إِنَّ تَرْبِيَةَ التَّمَاسِيحِ إِرْثٌ مِنَ الْأَجْدَادِ لَدَيْنَا».. وَإِنَّ لَدَيْهِمْ قَرْيَةً اسْمُهَا (غَرْبُ سُهَيل) تَشْتَهِرُ بِذَلِكَ، وَمَا إِنِ انْتَهَتْ رِحْلَتِي حَتَّى شَعَرْتُ بِالْفَخْرِ ؛ لِأَنَّ هَذَا الْبَلَدَ الْجَمِيلَ جُزْءٌ مِنْ بَلَدِي الْعَظِيمِ.

-لماذا أراد مهند الهروب من غرفة عثمان؟ -بم أحس مهند بعد رحلته إلى النوبة ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
الزاهية:- اللامعة / البراقة	تجذب :تشد/ تلفت	مررنا :مضينا
زينتها :زخرفتها	أود : أحب وأتمنى	جولة :زيارة
تختطف بصرك :المراد: تبهرك	عصور :أزمنة	يصطحبني :يرافقني
ملامحها : شكلها	معالمه :آثاره المميزة	ترحاب :حسن استقبال
تستأنس :ترتاح إليه النفس	همس :خفض صوته	أخشى: أخاف بشدة
إرث:ميراث	حفاوة :مبالغة في الكرم	جوارهم :قربهم
الكلمة ومضادها		
جمال :قبح	أسافر :أقيم	دفء: برودة
بساطة: تعقيد	الزاهية : الباهتة	أود : أكره
مررنا :توقفنا	استقبلتنا :ودعتنا	حفاوة: بخل
وصولنا: مغادرتنا	تستأنس : تستوحش	همس : صرخ
الكرم : البخل	أخشى :آمن	تجذب : تفلت / ترخي
الفخر: الخزي	هاربا: ثابتا / مواجها	
الكلمة وجمعها		
العام: الأعوام	طابق: طوابق	زخرفة : زخارف
المنزل : المنازل	مركب :مراكب	متحف : متاحف
حال :أحوال	قرية :قرى	جزء : أجزاء
لون: ألوان	رسوم : رسومات	عصر: عصور
معلم: معالم	أثر: آثار	الصنف : الأصناف
الجد : الأجداد	الأكلة : الأكلات	ملمح : ملامح

أنشطة -قصة قصيرة : شتَاءَ دَافِي وَجَمِيلٌ

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. دعا عثمان صديقه (مهند) لزيارة.............. (الأقصر - التوبة - قنا - غرب سهيل).
٢. لا يحتاج الوصول إلى منزل جد عثمان ركوب............ (مركب - حصان - قطار - حافلة).
٣. تتميز بيوت التوبة بـ .... (الارتفاع - الفخامة - البساطة - الاتساع).
٤. شعر مهند بالأنس في النوبة؛ لـ........... (تميز لغتها - عراقة آثارها - زخرفة بيوتها - كرم أهلها)
٥. عبارة «كنت أخشى أن أغمض عيني أو أفتحهما» تدل على ...(الخوف - التردد - الفرحة - الراحة).
٦. من إرث الأجداد في التوبة تربية.............. (الأسود - التماسيح - الصقور - العصافير).
٧.كانت معظم المنازل على النيل تتكون من..... (طابق - طابقين - ثلاثة طوابق - أربعة طوابق)
٨.أهل أسوان معروفون بـ .... (الشجاعة - الكرم - الغنى - القوة)
٩.من الأكلات التي تناولها مهند.......... (الدجاج - البطاطس - الكاشيد - الأرز)
١٠.تشتهر قرية «غرب سهيل» بتربية......... (السلاحف - الثعابين - التماسيح - الضفادع)

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١. يتميز فصل الشتاء في التوبة بالدفء.
٢. كلمة (رايجرى) بالتوبية تعني «ما اسمك؟».
٣. زار مهند معبد (أبي سمبل) في طريقه لبيت جد عثمان.
٤. أحب مهند طعام التوبة.
٥. تحافظ أسرة عثمان على العادات والتقاليد.
٦.كان شتاء مهني هذا العام شتاء دافئا وجميلا.
٧.اعترض الأب على ذهاب مهني إلى أسوان.
٨. من معالم أسوان السياحية متحف أبي سمبل.

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- شهيًا	( ) ذهب عثمان ومهند لزيارة........عثمان. .
٢- الفخر	( ) استقبلت الأسرة مهندًا بـ..............
٣- الأمل	( ) كان الطعام الذي أحضرته الأم..............
٤- جدَّ	( ) شعر مهند بـ.......في نهاية رحلته. .
٥- حفاوة وترحاب.	

٤.أجب عما يأتي:

١. اذكر الأماكن التي شاهدها الصديقان في طريقهما للمنزل ....
٢. ما الذي يجعلك تستأنس بجوار أهل أسوان وصداقتهم؟..........................
٣. اذكر بعض الأكلات المنتشرة في أسوان. ....

٥.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة :

١. **خشيت** الإصابة بضربة شمس؛ فلبست قبعتي. (خفت - رفضت - عالجت - توقعت)
٢. **أود** ارتداء قميص جديد في الحفل. (أستطيع - أرفض - أتمنى . أختلف)
٣. عروض الأراجوز **إرث** ثقافي مصري. (فن - عيد - ميراث - عرض)
٤. **تجذب** البيوت النوبية الأنظار إليها. (تتعب - تبعد - تضعف - تلفت)
٥.**مررنا** بنهر النيل في أثناء رحلتنا للبرج. (مضينا - توقفنا - تفاجأنا - نزلنا)
٦. **أستأنس** بلقاء صديقي. (أشتاق - أرتاح إليه - أتعجل - أرغب)

٦.بعد قراءتك القصة اكتب معلومات عن المكان الذي يتحدث عنه مهند:

١.اسم المكان.......... ٢.لغة يتحدثونها:..............٣.معالم مشهورة.....................
٤.صفات أهلها............٥.عادات وتقاليد...................٦.أكلات مشهورة.....................

٧.أكمل بكلمة مناسبة (خشيت - إرث . أود - جذبت):

.«في معرض المدرسة السنوي كنت ....صنع سلة من خوص النخيل ، في البداية.......... ألا تعجب زملائي ؛ لأن هذه الحرفة من الحرف القديمة في محافظتي ، لكن المفاجأة أن السلة ....أنظارهم، وأعجبوا بدقة ضفائر الشعف شعرت بالفخر والاعتزاز بـ الأجداد في محافظتي».

٨.أكمل الجمل الآتية بكلمات من القصة حسب المطلوب بين القوسين:

١. يتصف أهل بلدي بـ...........وحسن الضيافة. (مضاد : البخل)
(٢) عمود السواري.......... من مدينة الإسكندرية الشهيرة (جمع : أثر)
٣. تتكون معظم بيوت التوبة من...........واحد. (مفرد : طوابق)

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«بَكّار أَوَّل شَخصِية كارْتونيَّة مِصْرِية ، مِن تَأْلِيف الكاتب عَمرُو سمير عَاطِف ، وَمِن إبدَاع مُخْرِجة الرُّسوم المتحرِّكة الرَّاحلة مِنى أَبُو النَّصْر . هُو طِفْل نُوبِي ، لَه اِبْتسامة تَجذِب الانْتباه ، وَتَجعلَك تَستأْنِس بِمشاهدته . عَرْض المسلْسل لِأَول مَرَّة فِي رَمَضان عام ١٩٩٨ ، وَفِي كُلِّ حَلقَة مِن حلقاته يَخُوض بَكّار مُغَامرَة جَدِيدَة مع عنْزِيه رَشِيدَة وأقْرانه فِي المدْرسة ، سَوَاء دَاخِل قرِيَتِه أو خَارجِها».

١. استخرج من الفقرة ما يلي :

١.معنى (تلفت):.......٢. مضاد (تستوحش):........ ٣.كلمة وجمعها:..٤.كلمة بها همزة متوسطة ....

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١.ألفت الراحلة منى أبو النصر حلقات مسلسل بكار.

٢.تعبر شخصية بكار عن الهوية المصرية.

٣.أجب : في رأيك كيف يعرفنا الفن عادات وتقاليد الشعوب؟ ....

القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«تُلقَّب النُّوبة بِبلاد الذَّهب ، وَترجِع تسْمِيتهَا بِهَذا الاسْم إِلى كَلمَة (نُوب) بِاللُّغة المصْريَّة القديمة ، وَتعنِي الذَّهب ، وتتمَيَّز التَّوْبة بِعشْقِهَا لِلْفنِّ ؛ فَهِي مِنطَقة لَهَا تَارِيخ وإرْث تَعتَز بِه عَبْر الأزْمان ، كمَا تَتَميَّز بِاللُّغة النَّوْبيَّة اَلتِي اِسْتخْدمتْ لِخداع العدوِّ فِي حَرْب أُكتُوبَر ؛ لِلتَّواصل بَيْن أَفرَاد الجيْش ؛ وَذلِك لِأَنَّهَا لُغَة غَيْر مُوَثَّقَة كِتابِيًّا ، وَإِنمَا هِي مَنقُولة مِن جِيل لِجيل شفوِيًّا ؛ مِمَّا يُسْتجِيل على العدوِّ فَهْم مَعْنَاها».

١. استخرج من الفقرة ما يلي :١.مضاد (الحديثة): ....٢.معنى (ميراث):..............................

٣.مفرد (مناطق):...........................٤.جمع (فرد) : ....

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.توارث الأجيال للعادات النوبية يدل على اعتزازهم بها.

٢.استخدمت اللغة النوبية خلال حرب أكتوبر؛ لبساطتها وجمالها.

٣.أجب: لماذا لقبت بلاد النوبة بهذا الاسم؟ ....

القراءة المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«جاء يوم الثلاثاء، وتجمعنا كلنا في فناء المدرسة، ثم ركبنا الحافلة المدرسية وبدأت رحلتنا إلى السويس، وبعد عدة ساعات وصلنا إلى السويس، وبدأنا في زيارة معالمها المختلفة، ومنها: متحف السويس القومي، والجزيرة الخضراء، وغيون موسى. وفي أثناء ذلك رحب بنا أهل السويس الذين يتميزون بالمروءة والأخلاق الحميدة، كما قدموا لنا بعض الأكلات الشهية، مثل: الجريشة، والفسفور البارد، والكشري. وفي نهاية اليوم انتهت الرحلة وعدنا إلى منازلنا مسرورين».

(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «الحلوة»:............٢- جمع «معلم»:..........................

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- ركب التلاميذ القطار السريع للوصول إلى السويس.

٢ . من الأكلات اللذيذة التي تناولها التلاميذ : الجريشة، والفسفور البارد، والكشري .

(ج) بم يتميز أهل السويس ؟..

نَص معلوماتي: طَعَامُهُمْ يَمَيِّزُهُمْ

أَهَمِّيَّةُ الطَّعَامِ

يُعَدُّ الطَّعَامُ شَيْئًا جَوْهَرِيًّا بِالْعَالَمِ فِي المَاضِي وَالْحَاضِرِ ، كَمَا يُعَدُّ تَنَاوُلُهُ شَيْئًا أَسَاسِيًّا لِلْجَمِيعِ ؛ لِأَنَّهُ يُحَافِظُ عَلَى بَقَائِنَا أَحْيَاءً، وَيَمْنَحُنَا الْمُتْعَةَ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ ، فَلَا حَيَاةَ بِدُونِهِ. عَلَى صَعِيدٍ آخَرَ ، لَيْسَ الطَّعَامُ مَصْدَرًا لِلصِّحَّةِ وَالطَّاقَةِ فَقَطْ ، لَكِنَّهُ يَعْكِسُ أَيْضًا عَادَاتِ الشُّعُوبِ وَثَقَافَاتِهَا عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ فَهُوَ مُرْتَبِطٌ بِالْمُنَاسَبَاتِ السَّعِيدَةِ ؛ كَالْأَفْرَاحِ، وَالْحَفَلَاتِ وَالْأَعْيَادِ؛ فَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَحْتَفِلَ بِحَدَثٍ مَا؛ فَإِنَّ أَوَّلَ سُؤَالٍ يَتَبَادَرُ إِلَى الْأَذْهَانِ : مَاذَا سَنُقَدِّمُ عَلَى الْمَائِدَةِ؟ .

- ما أهمية الطعام في حياتنا؟ -ما أول شيء نفكر فيه عند احتفالنا بمناسبة ما ؟

مُحَافَظَةُ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ



تَخْتَلِفُ ثَقَافَةُ الطَّعَامِ مِنْ بَلَدٍ لِآخَرَ ، بَلْ مِنْ مُحَافَظَةٍ لِأُخْرَى فِي الْبَلَدِ نَفْسِهِ؛ فَتَجِدُ أَنَّ لِكُلِّ مُحَافَظَةٍ مَا يُمَيِّزُهَا مِنْ أَنْوَاعِ الأطعمة الْمُخْتَلِفَةِ ؛ فَمَثَلًا: تَشْتَهِرُ مُحَافَظَةُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَمُحَافَظَاتُ دَائِمًا بِالْأَكَلَاتِ الْبَحْرِيَّةِ مِنْ أَنْوَاعِ السَّمَكِ الْمُخْتَلِفَةِ و الْجَمْبَرِي وَ(أُمِّ الخُلُولِ)، فَلَا تَجِدُ زَائِرًا لِهَذِهِ الْمُحَافَظَاتِ إِلَّا وَيُرِيدُ أَنْ يَتَنَاوَلَ أَكْبَرَ قَدْرٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاكِ الَّتِي لَا تَتَوَافَرُ فوائدها فى أَسْمَاكِ الْأَنْهَارِ.

-بم تشتهر الإسكندرية ومحافظات القناة ؟ - لماذا يحرص زوار الإسكندرية على تناول الأسماك ؟

مُحَافَظَةُ البَحْرِ الأَحْمَرِ

تَجِدُ مَثَلًا مُحَافَظَةَ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ - وَبِالْأَخَصِّ فِي مِنْطَقَةِ حلايب وشلاتين - تَشْتَهِرُ بِـ (السَّلَاتِ)، الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ لَحْمِ الضَّأْنِ وَالْمَاعِزِ، وَتُطْهَى بِوَضْعِهَا عَلَى أَحْجَارِ الْبَازِلْتِ وَسَطَ الْأَخْشَابِ وَالْأَعْشَابِ الْمُشْتَعِلَةِ ، وَتُقَلَّبُ لِمُدَّةٍ مُحَدَّدَةٍ، وَيُضَافُ إِلَيْهَا الْبُهَارَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ ، وَتَجِدُ أَمَامَ مُعْظَمِ الْمَنَازِلِ مَوْقِدًا لِإِعْدَادِ (السَّلَّاتِ)، وَهِيَ تُطْهَى قُبَيْلَ الْمَغْرِبِ.

- أين تنتشر أكلة (السلات) ؟ ومم تتكون ؟ - كيف ومتى تُطهى (السلات)؟

سَيْنَاءُ

كَمَا تَشْتَهِرُ سَيْنَاءُ بِأَنَّهَا أَرْضُ الزَّيْتُونِ)؛ لِذَا تَجِدُ أَنْ زَيْتَ الزَّيْتُونِ يَدْخُلُ فِي مُعْظَمِ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ لَدَيْهِمْ، وَتَجِدُ بَعْضَهُمْ يَحْرِصُونَ عَلَى شِرَاءِ الزَّيْتُونِ، وَكَذَلِكَ تَشْتَهِرُ مَطْرُوحُ بِـ (الْمَفْرُوكَةِ) ، وَهِيَ مُكَوَّنَةٌ مِنْ لَحْمِ الضَّأْنِ وَالْأَرْزِ.

- لماذا يدخل زيت الزيتون في معظم أطعمة أهل سيناء؟ -ما أشهر أكلات محافظة مطروح ؟ ومم تتكون ؟

صَعِيدُ مِصْرَ



وَإِذَا ذُكِرَ صَعِيدُ مِصْرَ يَتَبَادَرُ إِلَى عَقْلِكَ دَائِمًا (الْكِشْكُ) وَ(الْفَايِش) ، أَمَّا (الْفَايِش) فَيَشْتَهِرُ بِهِ مُعْظَمُ مُحَافَظَاتِ الصَّعِيدِ، خَاصَّةً بِالتَّزَامُنِ مَعَ قُدُومِ عِيدِ الْفِطْرِ، إِلَّا أَنَّ قِنَا تَتَصَدَّرُ لِأَنَّهَا - دُونَ غَيْرِهَا مِنَ الْمُحَافَظَاتِ - تُقَدِّمُهُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، كَمَا تَشْتَهِرُ أَيْضًا بِأَقْمَاعِ السكر

(الْجَلَّاب)، وَهُوَ أَحَدُ أَنْوَاعِ الْحَلْوَى الَّتِي لَا تعْرفهَا أيُّ مُحَافَظَةٍ أُخْرَى سِوَى مُحَافَظَةِ قِنَا.

-بم يتميز (الفايش) في محافظة قنا عن غيره ؟ -ما (الجلاب) ؟ وفي أي المحافظات تجده ؟

مُحَافَظَةُ الشَّرْقِيَّةِ

حِينَ تَتَحَدَّثُ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي يَتَمَيَّزُ . يُمْكِنُ أَنْ تَنْسَ الْفَطِيرَ (الْمُشَلْتَتَ) وَ(حَوَاوْشِي) الْعَزِيزِيَّةَ وَهُمَا أَشْهَرُ الْأَكَلَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِمُحَافَظَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَرَغْمَ أَنَّ الْفَطِيرَ الْمُشَلْتَتَ تُعِدُّهُ كَثِيرٌ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ؛ فَإِنَّ مُحَافَظَةَ الشَّرْقِيَّةِ يَظَلُّ يُمَيِّزُهَا عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الْمُحَافَظَاتِ.



الْجَدِيرُ بِالذِّكْرِ أَنَّ لِكُلِّ مُحَافَظَةٍ طَعَامًا يُمَيِّزُهَا، وَيُعَدُّ ذَلِكَ مِنْ ثَقَافَتِهَا: لِأَنَّ الطَّعَامَ يَعْكِسُ ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ وَعَادَاتِهَا، وَكَذَلِكَ هُوَ مَصْدَرُ لِلْبَهْجَةِ وَالْمُتْعَةِ، لَكِنَّهُ يَقْتَضِي مِنَّا الِاعْتِدَالَ وَتَجَنُّبَ الْإِفْرَاطِ.

- ما الأطعمة التي تتميز بها محافظة الشرقية ؟ - لماذا يُعد الطعام جزءًا من ثقافة الشعوب ؟

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها		
يعد: يعتبر	يتبادر: المراد يجيء	تتوافر :توجد بكثرة
جوهريا: أساسيًا ضروريًا	يعكس: المراد: يظهر	موقد: فرن
يمنح : يعطي ويهب	العقول: الأذهان	الضأن: الغنم
على صعيد أخر :من وجهة نظر أخرى	قبيل: قبله مباشرة	بالتزامن :في الوقت نفسه
على مر العصور :على مضي الأزمنة	المتعة: اللذة	مصدر: منبع
الجدير بالذكر: مما يستحقُ الحديث عنه	تجنب: البعد عن	يقتضي: يستلزم ويتطلب
الإفراط: الإسراف	تتصدر :تأتي في المقدمة	البهجة: السعادة والسرور

الكلمة ومضادها		
بقائنا: فنائنا	يمنحنا :يمنعنَا يحرمنَا	جوهريا : عرضيًا / ثانويًا
بالأخص: بالأعم/ عموم	تتوافر: تندر	فوائد: أضرار
المشتعلة: المنطفئة	قبيل: بعده مباشرة	تتصدر: تتذيل
البهجة :الحزن	تجنب: إقبال وملازمة	الإفراط: الاعتدال

الكلمة وجمعها		
المتعة :المتع	المائدة :الموائد	زائر: زوار/ زائرون
صعيد :أصعدة	منطقة: مناطق	مدة: مدد
مصدر: مصادر	موقد: مواقد	حى :أحياء
حدث: أحداث	الفرح: الأفراح	الأكلة :الأكلات
الذهن: الأذهان	فائدة: فوائد	العشب: الأعشاب
الفطيرة :الفطير	خبر: أخبار	قمع :أقماع

أنشطة -نَص معلوماتي - طَعَامُهُمْ يَمَيِّزَهُمْ

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. يعكس الطعام............ (طاقات - أخلاق - أشكال – ثقافات) الشعوب.
٢.الأكلة المميزة لمحافظات القناة هي............ (الفايش - المأكولات البحرية - الكشك - الجلاب).
٣.نستمتع بأكلة (السلات) عند زيارة.......... (المنوفية - حلايب وشلاتين - الشرقية - الإسكندرية).
٤.تشتهر سيناء بأنّها أرض............. (الجمبري - الحواوشي - الزيتون - المفروكة).
٥.يرتبط (الفايش) بالاحتفال بعيد ....(الفطر - الأضحى - الأم - شم النسيم).
٦.تقدم محافظة قنا « الفايش» باللون............ (الأصفر - الأبيض - الأزرق - الأخضر)
٧.من الأطعمة المشهورة في محافظة الشرقية.....
(الفطير المشلتت » - الجمبري - الحواوشي - الأولى والثالثة)

٢.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١. الطعام مصدر للصحة والطاقة والمتعة.
٢.للأسماك البحرية فوائد غير موجودة بالأسماك النيلية.
٣.تطهى أكلة (السلات) على أحجار البازلت .
٤.تعد (المفروكة) من أشهر أطعمة محافظة مطروح .
٤. الشرقية - دون غيرها من المحافظات - تقدم أكلة الفطير المشلتت.
٥.الإفراط في تناول الطعام يمنحنا صحة أفضل.
٦.يمنحنا الطعام الصحة والمتعة في الوقت نفسه.
٧.يعكس الطعام عادات الشعوب وثقافاتها.
٨.تشتهر محافظة الإسكندرية بالأكلات البحرية.
٩.يتكون طعام «السلات » من لحم الدجاج.

٣.صل كل جملة بما يناسبها:

١- سيناء	( ) تشتهر قنا بحلوى.............
٢- صعيد مصر	( ) ينتشر الزيتون في...........
٣- الجلاب	( ) «الكشك » من الأطعمة المميزة في.............
٤- الكنافة	( ) عند تناول الطعام..................
٥- تعتدل وتتجنب الإفراط	

٤.أجب عما يأتي:

١.فوائد الطعام لا تقتصر على منح الصحة والطاقة فقط. وضح ذلك...........................
٢.اذكر الأطعمة التي تشتهر بها محافظات القناة...
٣.ماذا يجب علينا عند تناول مختلف الأطعمة ؟...

٥.اكتب عند كل أكلة المحافظة التي تشتهر بها ومكوناتها، كالمثال:

المحافظة	مطروح	....	....	....
الأكلة	المفروكة	الشلات	الجلاب	الحواوشى
مكوناتها	لحم ضأن + أرز	....	....	....

٦.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة:

١.التدريب الجاد سبب **جوهري** للتفوق الرياضي. (محتمل - واضح - أساسي - معروف)
٢.شفاؤك **يقتضي** تناول الدواء في موعده. (يتطلب - يتضمن - يعني - يستحق)
٣.الطعام المتوازن **يمنح** الجسم الصحة. (يفيد - يعطي - يشفي - يضمن)
٤. تناول الطعام، ولكن دون **إفراط** . (استعجال - طهي - إهمال - إسراف)
٥. عند قدوم العيد نشعر **بالبهجة**. (التفاؤل - الأمل - الفرح - الرضا)

٧.أكمل بكلمة مناسبة (الإسراف - مصدر - المناسبات - الجوهري):

«يحب وليد الاحتفال ب...............السعيدة، وبخاصة تلك المرتبطة بطعام يميزها، جاء عيد الفطر، وأعدت الأم ما لذ وطاب من أصناف الكعك. أكل وليد كثيرا جدا؛ فالطعام هو ....المتعة والسعادة بالنسبة له، ولكنّه شعر بألم شديد في بطنه؛ أخبرته أمه بأن السبب ....لما يشعر به هو.........في تناول الكعك، ونصحته أن يستمتع بالطعام، ولكن باعتدال».

٨.وصل بحسب معنى الكلمة الملونة:

( ) مدينة الأقصر تقع في **صعيد** مصر.	١- من جهة أخرى
( ) وصف الطبيب الدواء للمريض، وعلى **صعيد** آخر نصحه بالرياضة.	٢- المستوى
( ) على **الصعيد** العالمي مصر من أقدم الدول.	٣- جنوب

٩.أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين:

١. الطعام ....ثقافات الشعوب. (مرادف: يظهر)
٢. الأطفال هم مصدر.......................... في الأسرة. (مضاد: الحزن)
٣.يستخدم الطاهي ....يعمل بالكهرباء. (مفرد: مواقد)
٤........................المصريون على عاداتهم وتقاليدهم. (كلمة جذرها: حفظ)

القراءة المتحررة (١) اقرأ ، ثم أجب :

«(السِّيْرِدْيا) وَاحِدة مِن المأكولات البحْريَّة اَلتِي تَتَميَّز بِهَا مُحَافظَة السُّوَيْس ، وتعبِّر عن ثَقافَة هَذِه المدينة السَّاحليَّة . وَهِي عِبارة عن مَحَار يُطهَى بَعْد اِصْطياده طازجًا دَاخِل صُدْفته ، وتفْتح الصُّدْفة ويضاف لَهَا التَّوابل واللَّيْمون ، ثُمَّ تَقدُّم سَاخِنة . هَذِه الوجْبة مُفيدَة وتمْنحنَا الفيتامينات اَلتِي يَحْتاج إِليْهَا الجسْم ، ولَا يُجيد أحد طهْيهَا وتجْهيزهَا مِثْلَما يَفعَل أَبنَاء المدينة البَاسلة فِي مُعظَم مَطاعِم السُّوَيْس ».

١. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (تمنحنا):.......................(تشاركنا - تدعمنا - تعطينا – تحمينا)
(٢) جمع (الوجبة):............ (الوجبات - الواجبات - الإجابات - الأجوبة)

٢. ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) (السيرديا) من المأكولات البحرية الغنية بالفيتامينات.
(٢) تتصدر السويس سائر المحافظات في إعداد (السيرديا).

٣.أجب :

-ما المحافظات التي تتشابه أكلاتها مع السويس؟
....

القراءة المتحررة (٢) اقرأ ، ثم أجب :

«جَلسَت مع إخوَتي نُلوِّن البيْض بيْنمَا أُمِّي تُجهِّز الأسْماك المملَّحة . كمْ أحبَّ هذَا اليوْم ! وَلكِن تُبَادِر إلى ذِهْني أَسئِلة عَدِيدَة : لِماذَا نَحتَفِل بِه ؟ ولماذَا هَذِه الأطْعمة بِالْأَخصِّ ؟ قَالَت أُمِّي : إنَّ المصْريِّين القدماء كَانُوا يحْتفلون بِعيد اَلربِيع بِرَسم أُمْنياتهم على بِيض يُعلِّقونه على الأشْجار ؛ لِتتحَقَّق فِي اَلْعام اَلجدِيد ، كمَا كَانُوا يُملِّحون سمك (اَلبُوري) ويخزِّنونه ؛ لِاعْتقادهم بِأَنه مَصدَر الخيْر ، ويأْكلونه مع أَوراق اَلخَس . وقد توارثْنَا تِلْك العادات مِن أجْدادنَا . اِسْتمَعتْ بِانْدهاش ! وأدْرَكْتُ أنَّ الطَّعَام جُزْء جَوهَري يَعكِس ثقافَات الشُّعوب».

١.استخرج من الفقرة ما يلي :



١. معنى (يظهر):...............٢.مضاد (عمومًا): ....٣.مفرد (مصادر):.................

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. الاحتفال بشم النسيم عادة مصرية قديمة.

٢. ظن المصريون أن السمك المملح يحقق الأمنيات.

٣. أجب :

- كيف يعكس الطعام ثقافة الشعوب ؟

....

القراءة المتحررة (٣) اقرأ ، ثم أجب :

«يوجد بعض الأطعمة التي يجب تجنبها أو التخفيف منها في حال اتباع نظام صحي، ومنها: السكريات التي يتسبب تناولها بكثرة في تجمع الدهون في الجسم، وزيادة خطر الإصابة بالعديد من الأمراض كمرض السكري، وأمراض القلب، وبعض أنواع الزيوت كزيت الصويا وزيت الذرة، فهي زيوت مصنعة يمكن أن تضر الجسم عند الإفراط فيها، والأطعمة المصنعة حيث تفتقر إلى العناصر الغذائية، وتحتوي على كميات كبيرة من المواد الكيميائية الضارة».

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- معنى «الإفراط»: الإسراف.

٢ - مضاد «تضر»: تقوي .

(ب) أكمل ما يأتي: ١- من الزيوت المصنعة زيت...............و زيت ....

٢- تحتوي الأطعمة المصنعة على كميات كبيرة من.............................

(ج) ما أضرار زيادة تناول السكريات؟

....

(د) اذكر بعض الأطعمة التي ينصح بتجنبها أو التخفيف منها

....

القواعد النحوية : الجملة الفعلية وأهمية الإعراب

الإعراب التام

عند إعراب كلمة معينة في جملة أو فقرة لا بد من تحديد العناصر الثلاثة الآتية:

الموقع	الحالة	العلامة
• مثل فاعل - مفعول به -مبتدأ - خبر - ... إلخ .	• مثل- مرفوع - منصوب - مجرور - ... إلخ .	• مثل : الضمة - الفتحة . الألف - الواو - ... إلخ .

أنشطة - القواعد النحوية : الجملة الفعلية وأهمية الإعراب

١.أعرب الكلمة الملونة في كل جملة مبينا السبب، كالمثال:

(١) وثب **السباح** في الماء. – فاعل ،. مرفوع ،.علامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد.

(٢) زينت **النجوم** السماء ....،......................،..........،..................

(٣) حققت **اللاعبة** الفوز. ....،......................،..........،..................

(٤) يشجع **التلميذ** المعلم. ....،......................،..........،..................

٢.أجب عن كل سؤال بجملة فعلية بها فاعل ومفعول به ، واضبط أخرهما، كالمثال:

١. متى تتناول الأسرة العشاء؟ **تتناول الأسرة العشاء مساء.**

٢. من أصلح الصنبور؟ ....

٣. ماذا أحضر الأب؟ ....

٤. من يشرح الدرس؟ ....

٣.كون جملة فعلية مما بين القوسين، ثم اضبط آخر الفاعل والمفعول به :

١. (القطار - السائق):..

٢. (النخلة - العسل):..

٣. (الدرس - التلميذة):..

القواعد النحوية : مراعاة إعراب الفاعل والمفعول به



إعراب الفاعل

الفاعل : دائما مرفوع .

علامات رفع الفاعل				
الضمة			الألف	الواو
المفرد	جمع المؤنث السالم	جمع التكسير	المثنى	جمع المذكر السالم
من الأسماء المرفوعة : (١) المبتدأ.(٢) الخبر.(٣) الفاعل.				

أنشطة -القواعد النحوية : مراعاة إعراب الفاعل والمفعول به

١.ضع خطا تحت الفاعل ، ثم اكتبه في مكانه الصحيح في المخطط، كالمثال:

١.يلوث **الدخان** البيئة.　　٢. أكرم النوبيون الضيف.　　٣. نقل العمال الطوب.

٤. وقفت الحمامات فوق الغضن.　　٥. نظمت الوزارتان المؤتمر.

٢.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.صعدت (الموظفاتَ - الموظفاتُ) السلالم.　　٢. تزيد (الدولةُ . الدولةِ) الأرض الزراعية.

٣. ينمي (المفكرون . المفكرين) العقول.　　٤.تصالح (الولدان - الولدين).

٥. تتواصل (الصديقتين - الصديقتان) عبر الهاتف.　　٦. تمتلئ (البحارَ - البحارُ) بالأسماك.

٣.اكتب سبب رفع الكلمات الملونة في الجمل الآتية، كالمثال:

١.يفكر **التلاميذ** في المشروع . **فاعل**　　٢.الصداقة **كنز**. ....

٣. **الرمان** فاكهة لذيذة. ....　　٤.تنتج **المصانع** السلع. ....

إعراب المفعول به المفعول به : دائما منصوب .				
علامات نصب المفعول به				
الفتحة		الياء		الكسرة
المفرد	جمع التكسير	المثنى	جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم

١.ضع خطا تحت المفعول به ، ثم اكتبه في مكانه الصحيح في المخطط، كالمثال:

١.أكلتُ **الثمار** الناضجة. ٢.تعلمتُ التلميذات الإسعافات الأولية.

٣. تستقبل المضيفات المسافرين. ٤. تناولتُ الأسرة الإفطار. ٥. كتب الخطاط عبارتين بخط الرقعة.

٢.حلل الجمل الآتية في الجدول، كالمثال:

الجملة	الفاعل	علامة رفعه	السبب	المفعول به	علامة نصبه	السبب
تواجه الشرطة المجرمين.	الشرطة	الضمة	مفرد	المجرمين	الياء	جمع المذكر السالم
توفر الكتب العلم النافع.	....	....	....	....	....	....
عرض البائعون البضائع.	....	....	....	....	....	....
نسجت العاملات سجادتين.	....	....	....	....	....	....
أجاد المذيعان اللغات الأجنبية.	....	....	....	....	....	....

٣.صنف كل فاعل ومفعول به حسب علامتي الرفع والنصب، كالمثال :

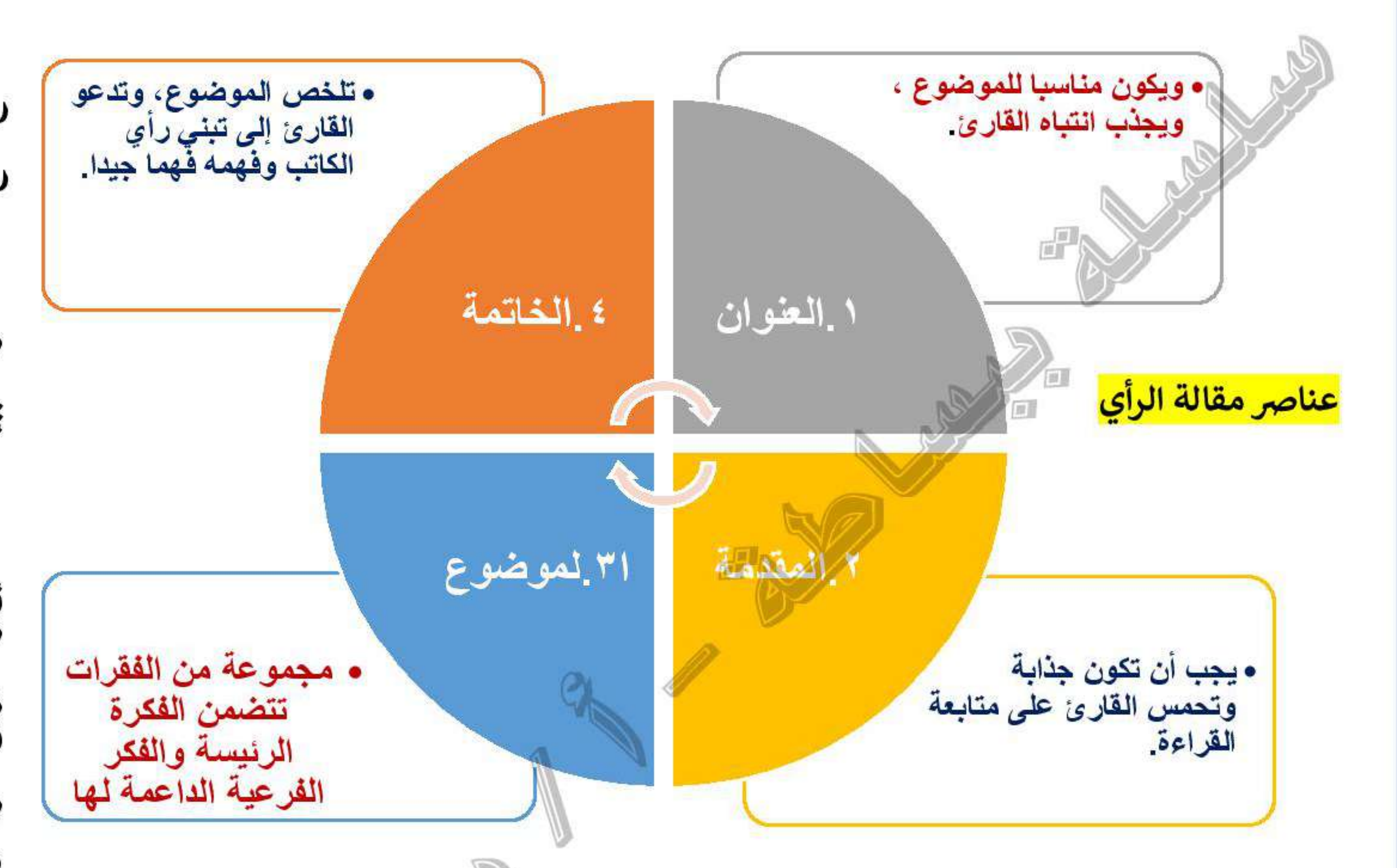
١. شرحت المعلمات المعلومات. ٢.كرمت الوزارة الأوائل . ٣.لا يربح المتسابقون الجائزة.

٤.قرأت التلميذتان القصتين. ٥.أطعم الحارسان الحيوانات. ٦.عاقب المعلمون المخطئين.

فاعل علامة رفعه				مفعول به علامة نصبه		
الضمة	الألف	الواو		الفتحة	الكسرة	الياء
المعلمات	....	....		....	المعلومات	....
....	....	....		....	....	....

التعبير الكتابي : نموذج كتابة مقالة رأي

مقالة الرأي : يعرض فيها الكاتب رأيه عن موضوع ما من خلال الأدلة والأسباب التى توضح هذا الرأي ؛ ليقنع القارئ بصحة رأيه الذي يعرضه في المقالة بأسلوب هادئ ومنطقي يعتمد على العقل والتفكير.



خطوات كتابة مقالة الرأي:

١ .تحديد العنوان المناسب للموضوع.

٢.كتابة المقدمة: تبدأ بجملة افتتاحية تناسب الموضوع (سؤال - جملة خبرية - حقيقة).

٣.كتابة فقرات الموضوع : يعرض الكاتب رأيه مدعما بالأدلة والأسباب التي تثبت صحة هذا الرأي ، وقد تكون هذه الأدلة (آيات قرآنية - أحاديث نبوية - أشعارا - أقوالا مأثورة - حقائق - نتائج دراسات علمية .إلخ)، مع اختيار الألفاظ المعبرة ؛ مثل(أعتقد - رأيي - من وجهة نظري. إلخ)

٤.كتابة الخاتمة : يجب أن تلخص الخاتمة الموضوع، وتترك أثرا إيجابيا لدى القارئ.

١.نموذج تطبيقي

العنوان		مكاني المفضل
المقدمة		هل تحب زيارة الأماكن التاريخية؟ إذا كانت الإجابة «نعم» فعليك أن تزور الأهرام؛ فهي عنوان بلدنا، وقد بناها المصريون القدماء؛ لتكون مقابر للملوك ، وأكبرها - هرم خوفو الذي يعد إحدى عجائب الدنيا السبع القديمة.
الموضوع	السبب الأول المثال	أنا أعتقد أن الأهرام هي أهم ميراث تركه لنا أجدادنا القدماء؛ فهي المكان الذي يقصده السياح من بلدان عديدة وقارات مختلفة، **وإذا تعاملت مع أي جماعة من السائحين فستجدهم من جنسيات مختلفة.**
	السبب الثاني المثال	كما أن التاريخ الذي أراه أمامي وأشاهده تصل فائدته أفضل وأسرع من الفائدة التي تكون في الكتب ، **وستعرف ذلك حين تزور مكانا أثريا وتجد نفسك تحكي كل ما شاهدته وما عرفته من معلومات وكأنك حفظت من كتاب من الكتب.**
	السبب الثالث المثال	"أنا أرى أنها مميزة؛ **فعندما تزورها تجد المناظر الرائعة الخلابة وتجد التاريخ العريق وتجد شهرة مصر التي تظهر في السائحين الحريصين على مشاهدتها والتقاط الصور معها**
الخاتمة		أنصحك بزيارتها فستعايش لحظات لن تنساها أبدا.

بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق، أجب:

١. اكتب عنوانا آخر للمقالة.................................

٢. جذب الكاتب القارئ بـ.............. (معلومة -سؤال -حكمة)

٣. تكونت مقالة الرأي من.................و.................و.................و.................

٤. اذكر سببا آخر يمكن إضافته للمقالة..

٥. وضح المثال الذي أكد به الكاتب السبب الأول..

٦. اقترح خاتمة أخرى للمقالة.................................

الإجابة

١. الأهرام الثلاثة . ٢. سؤال. ٣العنوان، والمقدمة، والأسباب مع الأمثلة، والخاتمة.

٤. أجب بنفسك. ٥.إذا تعاملت مع أي جماعة من السائحين فستجدهم من جنسيات مختلفة.

٦. شجع نفسك واذهب لزيارتها : فستقضي يوما هو الأفضل في حياتك.

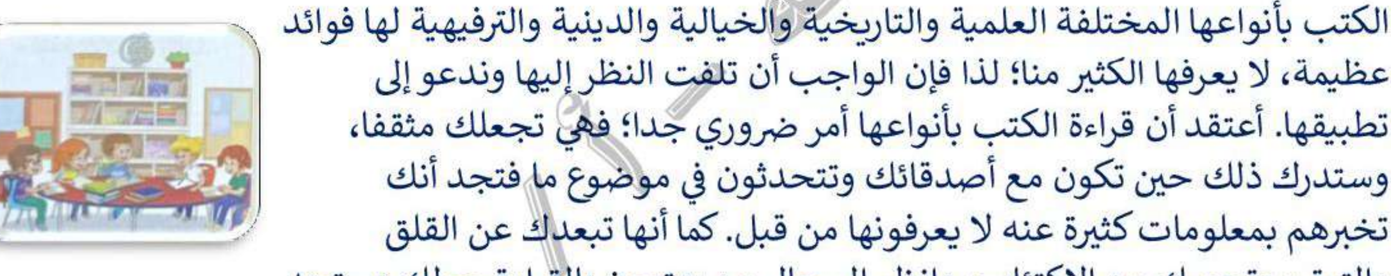
٢.اتفقت أنت وأصدقاؤك على كتابة مقالة رأي عن ممارسة رياضة المشي، وعليك أنت و«أسر» و «راغب » كتابة الأسباب والأمثلة؛ للاستعانة بها في المقالة، انظر إلى التقسيم التالي، وأكمل الجزء الخاص بك :



السبب الأول «آسر»	السبب الثاني «راغب	السبب الثالث «أنت »
- الحفاظ على اللياقة البدنية، - وطول النفس. ستلاحظ ذلك عندما تقوم . بالأعمال اليومية المعتادة ولا تشعر بالإرهاق الذي كنت تشعر به من قبل.	يساعد في التخلص من الدهون الزائدة بالجسم وسترى بعد فترة من المشي بانتظام أن شكل جسمك قد أصبح مثاليًا.	....

٣.اقرأ مقالة الرأي التالية، ثم أكمل التحليل بعدها:

في الكتب حياة



الكتب بأنواعها المختلفة العلمية والتاريخية والخيالية والدينية والترفيهية لها فوائد عظيمة، لا يعرفها الكثير منا؛ لذا فإن الواجب أن تلفت النظر إليها وندعو إلى تطبيقها. أعتقد أن قراءة الكتب بأنواعها أمر ضروري جدا؛ فهي تجعلك مثقفا، وستدرك ذلك حين تكون مع أصدقائك وتتحدثون في موضوع ما فتجد أنك تخبرهم بمعلومات كثيرة عنه لا يعرفونها من قبل. كما أنها تبعدك عن القلق والتوتر، وتحميك من الاكتئاب، وانظر إلى حال من يهتمون بالقراءة حولك وستجد أنهم متصفون بالهدوء ولديهم دائما الأمل في كل جديد. أيضا تطور الخيال، وهذا يساعدك في الوصول إلى أعلى درجات النجاح، والناجحون في العالم وأصحاب الاختراعات هم أشخاص خياليون جدا، احرص على قراءة الكتب ؛ حتى تنفع نفسك ومجتمعك .

تحليل النص		
عناصر كتابة مقالة رأي		
العنوان		....
المقدمة		....
الموضوع	السبب الأول	....
	السبب الثاني	.... مثال:..
	السبب الثالث	.... مثال:..

الخاتمة	....

٤.اقرأ مقالة الرأي الآتية، وحلّلها إلى عناصرها :

السباحة صحة ومتعة

هل مارست السباحة من قبل؟ إن السباحة واحدة من أشهر الرياضات على مستوى العالم وأكثرها ممارسة. لا شك أن السباحة وسيلة للترفيه والاستمتاع، وكثيرا ما تذهب إلى الشواطئ لممارستها، ولكني أرى أنها رياضة لها فوائد كبيرة لصحة الإنسان. أكدت الأبحاث الطبية أن رياضة السباحة تقوي عضلة القلب والرئتين وتضبط ضغط الدم، وهي وسيلة للراحة والاسترخاء والتخلص من الضغوطات النفسية التي يواجهها الإنسان إذا مر -مثلا -بيوم صعب في العمل أو الدراسة، ومن فوائد ممارستها تفادي المخاطر التي يتعرض لها الأطفال في أثناء قضاء الإجازات الصيفية كالغرق؛ لعدم معرفتهم بالسباحة. لكل هذه الفوائد والأسباب أرى أن تبدأ الآن ولا تؤجل، فما زال أمامك الفرصة لممارسة هذه الرياضة التي ستمنحك الصحة والمتعة معا.

تحليل النص		
عناصر كتابة مقالة رأي		
العنوان		....
المقدمة		....
الموضوع	السبب الأول	....
	السبب الثاني	.... مثال:...
	السبب الثالث	.... مثال:...
الخاتمة		....

اختبار قياس مستوى -المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين - الموضوع الثالث : عاداتهم تميزهم

١.استمع ، ثم أجب :

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

-«في صعيد مصر». معنى (صعيد): الأرض............ (المرتفعة - المنخفضة - المبتلة - القريبة)

-«أود أن أرسم لوحة تراثية». مضاد (أود):.............. (أقلق – أكره - أرفض - أغضب)

٢. ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

-كان الاجتماع من أجل المعرض الفني في المدرسة.

-اقتراحات التلاميذ معبرة عن إرث الأجداد.

٣. أجب : اقترح للمشروع رسمًا يعبر عن الثقافة المصرية.

....

٢.أكمل مقالة الرأي التالية:

الحياة في القرية

« هل ترغب أن تعيش في هدوء، وأن تستيقظ على زقزقة العصافير ؟ إذا كانت الإجابة ب(نعم) فعليك أن تعيش في القرية. أرى أن الحياة في القرية رائعة؛ لأسباب مختلفة؛ منها : بيئة القرية.....................
فتتنفس الهواء النقي بفضل الأكسجين الذي تخرجه النباتات، وفي القرية يزيد التواصل الاجتماعي بين الناس؛ فهناك يمكنك..

وختامًا، فأنا أفضل الحياة في القرية، وأرجو أن أعيش فيها طوال حياتي».

٣.اقرأ، ثم أجب :

«اِنْضمَّ إِلى فصْلنَا زميل جديد مِن النُّوبة ، وَفِي كَلامِه ذكر أنَّه تَعلَّم اَللغَة اَلنَّوْبيَّة مِن أجْداده ، وَنَطق بَعْض الكلمات النَّوْبيَّة . على الرَّغْم مِن أَننَا اِسْتوْحشنَا هَذِه الكلمات فِي البداية ؛ فإِنهَا جَذبَت اِنْتباهنَا ، وَأَثارَت فُضولنَا ، وُود كثير مِنَّا أن يَتعلَّم اَللغَة النَّوْبيَّة ، فَخشِي اَلمُعلم أن يضيع وَقْت اَلحِصة ؛ فَطلَب مِنَّا أن نَبحَث عَنهَا فِي الإنْترْنت ، وبالْفعْل بَحثُنا عَنهَا ، وتعلَّمنَا بَعْض الكلمات النَّوْبيَّة ، وتعْرفنَا معْلومات كَثِيرَة عن إِرْث أَهْل التَّوْبة التَّاريخيِّ والثَّقافيِّ».

١.استخرج من الفقرة ما يلي : "

١.معنى (خاف)............................ ٢.مضاد (استأنسنا) ....

٣. مفرد (فصولنا) .... ٤.جمع (معلومة) :..............................

٢. ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١.تعلم التلاميذ كلمات نوبية في الحصة.

٢.أجداد الزميل الجديد من الإسكندرية.

٣. أجب : كيف تعلم التلاميذ كلمات نوبية ؟ ....

٤.اقرأ ، ثم أجب :

«هل فَكرَت يوْمًا أن تَأكُل وتتعَلَّم فِي الوقْتِ نَفسِه ؟ كان يوْمًا مُمَيزًا حقًّا عِنْدهَا اِشْتَرَكتْ فِي مُعسْكَر لِلْكشَّافة فِي أَسوَان بِصعيد مِصْر ، وهناك قسَّمْنَا اَلمشْرِف إلى مجْموعات بِعَدد مُحافظات مِصْر ، وَطلَب مِن أَعضَاء كُلِّ مَجمُوعة أن يُعدُّوا طعامًا تَشتَهِر بِه مُحافظتهم ، وَمَنحنَا سَاعَة لِلْإعْداد ، وبعْد أن مَرَّت السَّاعة اِنْتشَرتْ رَوائِح الجذَّابة ، وُود اَلجمِيع أن يتذوَّقوا كُلُّ الأطْعمة ، وَفِي النِّهاية عرفْنَا السَّبب الجوْهريُّ مِن هذَا النَّشَاط ؛ وَهُو أنَّ نَتعرَّف إرْث الأجْداد فِي كُلِّ شِبْر مِن أَرْض مِصْر».

١. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ .«نتعرف إرث الأجداد». مرادف (إرث) :................ (ميراث - لغة - أصل - تاريخ)

٢ .«عرفنا السبب الجوهري». مضاد (الجوهري) :.......... (الضعيف - الثانوي - المخالف - الخفي)

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ .أحضر التلاميذ الطعام من منازلهم.

٢ .كان هدف المعسكر هو تناول الطعام الصحي.

٣. أجب : يمكن للإنسان الجمع بين التعلم والاستمتاع بوقته . اذكر مثالًا من الفقرة ....

٥.أجب :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ .تجمع.................. في أرض الملعب. (الفريقان - الفريقين - الفرقتين)

٢ .قاد.......................السائقون. (السيارة - السيارتان - السيارات)

٣. زرت جدي صباحا، ....زرت عمي مساء. (ف - ثم - أو)

٤ .«استأذنت أبي في الخروج ». نوع الفعل في الجملة : .... (ماض - مضارع - أمر)

٥. هل.....................توأمان؟ (أنتَ - أنتما - أنتن)

صوب الكلمات الملونة:

١ .**هاتان** أزهار جميلة.................. ٢ .**هما** جنود شجعان.......................

٣ .تضع **الطيورَ** بيضها.................. ٤ .هذا هو الطابق **الذين** فيه شقتنا..............

٥ .**نحن** أمارس الرياضة بانتظام................ ٦ .حجر الأب **حجرةٌ** في الفندق...............

٧ .**أنتم** تلميذات مبدعات.................. ٨ .زار السائحان **متحفان**.....................

٦.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ .الشتاء ....هذا العام. (دافؤ - دافأ - دافئ)

٢ . تناول الولد................................ (غدائه - غداؤه - غداءه - غدااه)

نصوص الاستماع

اختبار قياس مستوى : المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الأول : عرفت قدراتي

«الناجح ماهر ومبتكر، لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب وإنما يمضي في تنفيذه واثقا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لديه روح التحدي والمنافسة، على أتم الاستعداد لدخول أية تجربة ومواجهة أية صعوبة، يؤدي عمله في أحسن صورة، فاحرص على أن يكون لديك صفات ا الناجح؛ حتى تفيد نفسك ومجتمعك، واعلم أن طريق النجاح طويل جدا؛ فلا تكسل وأنت تسير فيه ، وأكمله حتى نهايته ؛ حتى تشعر بالفخر بنفسك، ولا تقل أبدا كلمة (مستحيل)».

اختبار قياس مستوى : المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الثاني : تساءلت وبادرت

«منذ سنوات عديدة، ذهب بعض رواد الفضاء إلى القمر، ليستكشفوه ويجيبوا عن التساؤلات التي تدور حوله، ولكي يصلوا إلى القمر استخدموا مكوك الفضاء، وانطلقوا في رحلتهم إلى القمر واستغرقت هذه الرحلة أربعة أيام. وعندما وصلوا إلى القمر وجدوا أنه لا يوجد فيه ماء ولا هواء ولا شجر، وأنه لا يوجد عليه أي صورة من صور الحياة، كما اكتشفوا أن وزن الإنسان خفيف فوق سطح القمر؛ لأن الجاذبية ضعيفة».

اختبار قياس مستوى : المحور الأول : أكتشف ذاتي - الموضوع الثالث : خططت وثابرت

«ذات صباح قابل الهدهد سرب الحمام عند الغدير، وقال: يا أصدقائي، رأيت صيادا يضع شباكه بالقرب من حقل الذرة.. ارتاب الحمام في كلام الهدهد ولم يصدقه، واقترب من منطقة الصياد؛ فوقع في شباكه، شعر الحمام بالقنوط، لكن الحمامة البيضاء عاجلت وقالت : هيا تحلق بالشبكة؛ حتى تنجو.. حاول الحمام أكثر من مرة، وبعد عدة مرات من الفشل نجح في الطيران، وهرب من الصياد ؛ وتعلم ألا يفرط في نصيحة المخلصين».

اختبار قياس مستوى -المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين - الموضوع الأول: أشكالهم تميزهم

«أنا سلمى، طالبة في الصف الخامس، أصبت بالسرطان منذ عامين، وبدأت رحلة العلاج، تساقط شعري، وتغيرت ملامح وجهي، كنت أشعر كثيرا بالإنهاك والغثيان والأرق بعد كل جلسة علاج ، لم ينجح علاجي في المرة الأولى، فقد عاد المرض إلي من جديد، فلم أقنط، وعزمت على اجتياز المشكلة، وما ارتاب قلبي لحظة في العودة إلى مدرستي وهواياتي، وتم شفائي، وعدت بعد رحلة مليئة بالألم والأمل».

اختبار قياس مستوى -المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين/ الموضوع الثاني : لغاتهم تميزهم

«طلبت معلمة اللغة الإنجليزية منا تنفيذ مشروع نختم به الفصل الدراسي، خططت لفكرة ترجمة قصص (كليلة ودمنة) - التي وردت في كتاب اللغة العربية - إلى اللغة الإنجليزية؛ فأنا أهوى القصص واللغات، تفانيت في مشروعي، وظلت حبيسة غرفتي حتى انتهيت من المشروع، أعجبت المعلمة بمشروعي ، وقالت: عملك مشرف يا هند.. ومنحتني شهادة تقدير، وحصلت على أعلى درجة ».

اختبار قياس مستوى -المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين - الموضوع الثالث : عاداتهم تميزهم

«اجتمع التلاميذ المشاركون في مشروع تزيين سور المدرسة. في بداية الاجتماع قال حسام: هذا المشروع يقتضي أن تكون الرسومات معبرة عن إرث أجدادنا وثقافة مصر.. فقالت سارة: أقترح أن نرسم لوحة تضم مسجدا وكنيسة.. وقال علاء : أود أن نرسم لوحة تعبر عن التراث النوبي في صعيد مصر.. وقالت فريدة : ما رأيكم أن نرسم أعلام مصر على مر العصور؟ .. قال حسام : اقتراحات جيدة، هيا نبدأ التنفيذ».